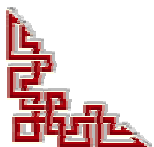


Sanfte, universelle Lebensenergie zur Entspannung und zur Unterstützung der Selbstheilung durch Auflegen der Hände.

Einar Stier

@

www.lichtsegen.de



Reiki, Licht und Heilung

www.lichtsegen.de

Sei willkommen auf meinen Reiki-Seiten

Der Segen der Verbindung mit Reiki ist vielfältig und wunderschön. Reiki ist eine heilsame universelle Energie, die wir zur Entspannung, zum Wohlbefinden und zur Unterstützung der Selbstheilung auf allen Ebenen unseres menschlichen Daseins anwenden können, insbesondere durch einfaches Auflegen der Hände, aber auch mit vielen anderen Methoden der Lichtarbeit. Auf diesen Seiten möchte ich gerne meine eigene Form der Reiki-Praxis und anderer Lichtarbeit darstellen, und vielleicht auch im Cyberspace ein wenig Licht, Heilung und Inspiration vermitteln.

Liebe Besucherin, lieber Besucher:

- Bist du neu auf meinen Seiten? Im folgenden Text ist der Inhalt der Homepage kurz erläutert.
- Oder hast du es eilig? Im linken Rahmen geht es direkt über die Buttons zu den einzelnen Themen.
- Bist du ein Fan dieser Seiten und schaut immer wieder rein? In einem kleinen Fenster kannst du aktuelle Änderungen erfahren: Was gibt es [Neues?](#)

Ich wünsche dir Licht, Segen und Inspiration
und natürlich auch Information auf den folgenden Seiten. *Einar Stier*

Nun, ich hoffe, auch in Zukunft die Zeit zu finden, die Texte immer wieder zu aktualisieren und zu erweitern, denn wir lernen ja nie aus... Über die übersichtlichen Buttons links im Frame können die einzelnen Seiten sofort und direkt erreicht werden. Für die alten Browser-Versionen sind Links ganz unten auf jeder Seite zur Navigation. Oder hier zunächst ein kleiner Überblick:

REIKI: eine kurze Darstellung, was Reiki ist, wie wir es uns vorstellen müssen. Weitere Kapitel: das Universum ist Energie; die langjährige Reiki-Praxis; professionelle Anwendung von Reiki als Geistiges Heilen.



3 REIKI-GRADE: Reiki ist im allgemeinen in 3 aufeinanderfolgende Grade aufgeteilt. Diese Grade bauen aufeinander auf und haben bestimmte Inhalte und Lernziele, die ich hier darlege.



WEITERE MEISTER-GRADE: Nach dem Reiki-Meister-Grad ist es möglich, weitere Einweihungen zu empfangen, manchmal werden diese als die Grossmeister-Grade gelehrt. Es gibt hierbei verschiedene Übertragungslinien mit verschiedenen Symbolen und Energien.



REIKI-LEBENSREGELN: Von Mikao Usui wurden dem Reiki-Schüler Ideale, Lebensregeln mit auf den Weg gegeben, die uns als Leitfaden für unsere geistige Entwicklung wie auch unser alltägliches Verhalten dienen können.



GESCHICHTE: Ein Versuch, die Wahrheit über Mikao Usui, den Begründer des Reiki, herauszufinden. Eine unendliche Geschichte, insofern, als daß immer wieder neue Informationen über Usui aus Japan kommen. Des weiteren eine kurze Passage darüber, wie Reiki in den Westen kam.



USUI REIKI RYOHO + USUI TEATE: Mittlerweile wissen wir, daß Reiki im allgemeinen im Westen anders gelehrt und praktiziert wird, als dies ursprünglich in Japan der Fall war. Die URR- und USUI TEATE-Seminare lehren die japanische Reiki-Praxis, die eine sehr disziplinierte buddhistische Form sind mit dem Ziel, die Erleuchtung, die Befreiung aus dem Kreislauf von Tod und Wiedergeburt zu erlangen.

GYOSEI : Im Usui Reiki Hikkei, dem Original Reiki-Handbuch aus Japan, sind Wakas, Gedichte in Versform überliefert worden, die vom damaligen japanischen Kaiser verfasst worden sind. Seit Usui's Zeiten dienen die Gyosei der geistigen Inspiration in der täglichen Reiki-Praxis.



ZA ZEN SHIKAN TAZA: Meditationsritual, nach dem Mikao Usui mehrfach auf dem Berg Kurama bei Kyoto im Retreat praktiziert hat. Zum besseren Verständnis erläutert Chris Marsh ein Prinzip, das aller buddhistischen Meditation zu Grunde liegt, die Achtsamkeit.



USUI SENSEI GEDENKSTEIN: Im Saihoji Tempel in Tokio liegt das Grab von Usui Sensei. Daneben steht ein Gedenkstein mit aufschlussreichen Informationen über Usui's Wesen und Wirken. Der Text wurde von mir aus dem Englischen ins Deutsche übersetzt und ist auch als PDF-Download erhältlich.



SEICHEM: Die Reiki-Seminare sind der Einstieg in die Ausbildung bei mir, Seichem ist eine energetische Steigerung, weicht in weitere Strahlen ein und bietet interessante Techniken der Geistheilung. Die jeweiligen Reiki-Grade werden vorausgesetzt.



CARTOUCHE: Eine Reise ins alte Ägypten zu Osiris, Isis, Horus, Bastet, Thoth, Anubis, Nephthys, Ptah, Hathor und anderen Göttern. 25 Karten zum Legen, Heilen, Schützen und Weissagen, die bislang in Deutschland viel zu wenig bekannt sind, in den USA ein Renner. Einweihungen in alle Energien sind bei mir möglich.



AMADEUS HEALING: Schamanische Heilweise der Guarani Indianer im brasilianischen Dschungel. Mit Hilfe einer Atemtechnik und ebenfalls mit Symbolen können die verschiedensten Aufgaben gelöst werden.



STRAHLEN DER HEILUNG: Reiki ist universelle Lebensenergie, diese Strahlen der Heilung rufen den speziellen Segen von KWAN YIN oder von SAINT GERMAINE, von den 7 Erzengeln MICHAEL, RAPHAEL, GABRIEL, URIEL, JOPHIEL, CHAMUEL und ZADKIEL, oder von den Engeln des VIOLETTEN FEUERs herbei. Neu hinzugekommen ist der Erzengel METATRON. Einweihungen, Infos zu den Energien und zu deren Praxis, sowie eine Reihe von wunderschönen Bildern von Kwan Yin, Engelabende.



CHRISTUS-LICHTZEREMONIE: Eine Anrufung und Anbetung des Göttlichen, eine besonders hohe Energie der Aufgestiegenen Meister, eine Zeremonie für Lichtnahrung, Schutz und Reinigung.



LICHTSEGEN: wer ist das? Zur Person von Reiki- und Seichem-Meister Einar Stier, Autor der Lichtsegen-Webseiten und Leiter der Lichtsegen-Seminare



FEEDBACK: Rückmeldungen und Kommentare von SeminarteilnehmerInnen



DOWNLOAD: alle Lichtsegen-Seiten zum Thema Reiki können komprimiert im PDF-Format zum Ausdrucken und bequemen Offline Lesen heruntergeladen werden.



INSPIRATIONEN: 2 Seiten Texte und Bilder von "meinen" spirituellen Lehrern, von S.H. dem Dalai Lama, Namkhai Norbu, Mutter Meera, Sai Baba und anderen, die zur Meditation und Kontemplation einladen. Weitere Inspirationen sind zu finden unter: spirit.lichtsegen.de.



TERMINE: Aktuelle Termine für Seminare mit Reiki-Meister Einar Stier bei Göttingen, Wien, München, Köln und Hamburg, sprich mein Veranstaltungskalender.



BÜCHER: Eine kleine Auswahl an deutschen und englischen Büchern zu den Themen Reiki und Lichtarbeit auf dieser Homepage mit der Möglichkeit, sie auch gleich bequem und sicher bei verschiedenen Adressen im Web zu bestellen.

BÜCHER: ein paar Buchempfehlungen zur spirituellen Entwicklung.

MEDITATION: ein kurzer Text zur Frage: was ist eigentlich Meditation?



LINKS: Weitere interessante Adressen im Web, Links zu Reiki (deutsch und englisch), zu spirituellen Lehrern, zu esoterischen Katalogen und anderen netten Dingen.



OFFENE LINKLISTE: hier kann jede themenverwandte Webseite vom Besucher selbst angemeldet und in

die Liste aufgenommen werden. Themen sind Reiki, Heilweisen, Spiritualität, Esoterik u.a..

KONTAKT und Newsletter:



diese Seiten zu meinen FAVORITEN hinzufügen: 

DOMAIN und Subdomains: <http://www.lichtsegen.de> , <http://termine.lichtsegen.de> , <http://cartouche.lichtsegen.de> ,
<http://engel.lichtsegen.de> , <http://spirit.lichtsegen.de> , <http://news.lichtsegen.de> , bitte diese Links
speichern.



Mikao Usui, Begründer des Reiki

Kontakt per E-Mail: hallo@lichtsegen.de

Licht und Segen auf all deinen Wegen...

weiter zu

Thema Reiki:

[Reiki](#) [Reiki-Grade](#) [Lebensregeln](#) [Höhere Meistergrade](#)
[Geschichte](#) [Usui Reiki Ryoho](#) [Usui Teate](#) [Za Zen](#) [Gyosei](#)
[Gedenkstein Usui](#) [Download Reiki-Seiten](#) (im pdf-Format)

andere Heilweisen:

[Seichem](#) [Cartouche](#) [AmaDeus](#) [KwanYin](#) [St.Germaine](#) [7 Erzengel](#)
[Michael](#), [Gabriel](#), [Chamuel](#), [Raphael](#), [Uriel](#), [Jophiel](#), [Zadkiel](#) [Violettes Feuer](#)
[Christus-Licht](#)

Diverses:

[Inspirationen](#) [Termine](#) [Links](#) [Offene Linkliste](#) [Kontakt](#)
[Tibet-Tempel](#) [Reiki-Bücher](#) [spirituelle Bücher](#) [Meditation](#) [zur Person](#)
["Mr.Lichtsegen"](#)

REIKI

Was bedeutet Reiki?

- Ø [Eine Einführung](#)
- Ø [Reiki in der professionellen Behandlung](#)
- Ø [Das Universum ist Energie](#)
- Ø [Die Wissenschaft von den Biophotonen nach A. Popp](#)
- Ø [Bewußtsein im Universum und menschliche Energiekörper aus Usui's buddhistischer Sicht](#)
- Ø [Reiki täglich üben - ein Leben lang](#)
- Ø [Handauflegen und Geistiges Heilen - zur rechtlichen Situation in Deutschland](#)
- Ø Reiki: weitere Texte in den News: [1](#) [2](#) [3](#) [4](#)

Eine Einführung

Reiki ist eine aus Japan stammende Form der Entspannung und Stressreduzierung, die auch die Selbstheilungskräfte stimuliert. Durch Auflegen der Hände wird vom Reiki-Kanal universelle Lebensenergie übertragen, eine Energie, die immer heilsam, reinigend, entspannend und ausgleichend wirkt. Wenn das Fließen unserer Lebensenergie gering oder aus dem Gleichgewicht ist, sind wir Streß, Unwohlsein und Krankheit ausgesetzt. Wenn die Lebensenergie frei fließen kann, sind wir eher gesund und zufrieden.

Eine Reiki-Behandlung ist wohltuend und entspannend. Reiki energetisiert den ganzen Menschen, den Körper, die Gefühle, das Denken und die spirituelle Ebene. Eine Entspannung und ein Sich-Wohlfühlen stellen sich fast automatisch ein, ohne langjährige Übung. Reiki ist eine einfache, natürliche und sichere Methode der Entspannung, der geistigen bzw. energetischen Heilung zur Unterstützung der eigenen körperlichen, geistigen und psychischen Gesundheit, die von jedem Menschen leicht zu erlernen ist. Auch unterstützt Reiki viele andere Methoden und ist gleichermaßen segensreich für professionelle Anwendung, z.B. in der Krankengymnastik oder beim Heilpraktiker, für Menschen, die sich einfach etwas Gutes tun wollen, wie auch für jene, die sich intensiv dem Licht und ihrer spirituellen Entwicklung verschrieben haben.

Reiki wird in drei Graden gelehrt, in Seminaren, die 10-18 Std., oftmals also ein Wochenende dauern. Im ersten Seminar werden grundlegende Anwendungstechniken für die Behandlung der eigenen wie auch einer anderen Person gelehrt, sowie ein theoretisches Verständnis für Reiki vermittelt. Wichtigster Teil eines Reiki-Seminars ist eine Einweihung, in der der Kanal geöffnet wird und eine Verbindung zur Lichtquelle Reiki hergestellt wird, so daß Reiki von da an immer in den Händen zur Verfügung steht, unabhängig vom eigenen psychischen oder energetischen Zustand. Es ist also kein langes Training erforderlich, sondern schon ab der Einweihung ist der Mensch ein Kanal für eine segensreiche, wohltuende und heilsame Energie. In den höheren Graden läßt sich die Kraft des Reiki weiter steigern und verschiedene Techniken der Anwendung von Symbolen, der Fernbehandlung und Raumreinigung, der Meditation u.v.m. können erlernt werden.

Mit Hilfe von Worten läßt sich Reiki nicht erfahren, so rate ich dem Leser/ der Leserin, sich einmal mit Reiki behandeln zu lassen, dies sagt mehr als alle Worte. Die Entscheidung, bei welchem Reiki-Meister die Ausbildung absolviert wird, sollte gut überlegt sein, da es mittlerweile viele verschiedene Lehrrichtungen und recht unterschiedliche Qualitätsniveaus im Reiki gibt.

Möge unser Dasein von Tag zu Tag ein Stückchen liebevoller und lichtvoller werden, in diesem Sinne

Reiki in der professionellen Behandlung von körperlichen und psychischen Krankheiten

Geistiges oder energetisches Heilen, wie z.B. das weithin bekannte Reiki, ist eine natürliche und ganzheitlich wirkende Form, um Krankheiten, um körperliche, emotionale und mentale Probleme, die sich im menschlichen Energiefeld als Blockaden oder als negative Energiefelder zeigen, wieder zu bereinigen und in das rechte Gleichgewicht zu führen, sodaß die Selbstheilungskräfte wieder funktionieren und wirken können.

Jedliche körperliche Krankheit hat auch ihre psychische, seelische Seite, der Körper spiegelt uns immer direkt unser Denken und Fühlen. Das Heilen der gesamten Person in ihrem inneren wie äußeren Leben steht beim Heilen mit Reiki im Mittelpunkt, nicht nur das Heilen oder Auflösen eines einzelnen Symptoms. Das Denken, das Fühlen und auch die seelische Ebene werden hierbei direkt oder indirekt mit einbezogen. Die Eigenverantwortlichkeit des Patienten für seine Gesundheit und sein Lebensglück ist ein wesentlicher Bestandteil dieser Heilarbeit, der Heiler ist Wegbegleiter und unterstützt auf der energetischen Ebene, und er hilft im Gespräch beim Bewußtwerden der Ursachen. Der Patient ist aufgerufen, diese Hilfestellung zu integrieren und sein Leben innen wie außen zu wandeln und danach neu auszurichten.

Die Ausgangsbasis der energetischen Arbeit wie z.B. mit Reiki ist der menschliche Energiekörper, in dem sich alle Denkweisen, psychischen Strukturen, Verhaltensmuster, Blockaden wie auch positive Veranlagungen und Charaktereigenschaften nicht nur spiegeln, sondern sogar grundlegend befinden. Diese lichtvollen oder dunklen Bereiche im menschlichen Energiefeld sind die Ursache für Streß, Anspannung und Krankheit oder auch für Entspannung, Wohlbefinden und Gesundheit. Ungelöste Konflikte, unausgeglichene Lebensweisen, verdrängte oder traumatisierte Inhalte, sind als energetische Störfelder, als pathologische Schwingungen wahrnehmbar. Diese verdichten sich im Laufe der Entwicklung, wenn sie nicht aufgelöst werden, und führen dann in Körper und Psyche zu Krankheiten, Verspannungen, Schmerzen und anderen Problemen.

Die Arbeit im menschlichen Energiefeld wirkt auf allen Ebenen des menschlichen Daseins, auf der geistigen, der emotionalen wie auch der rein physischen Ebene der Muskeln, der Nerven, Hormone etc.. Die Lehre von den Biophotonen nach Prof. Popp hat auf wissenschaftlicher Basis die Existenz einer Schwingungsebene bewiesen, auf der die Zellen im Körper ihre Informationen erhalten. So ist diese Ebene der Schwingungen die Ausgangsbasis dafür, ob ein Mensch gesund oder krank ist. Und genau auf dieser Ebene vermag Reiki bzw. Geistiges Heilen zu wirken.

Die Hindus nennen die Energiezentren Chakras, denen die verschiedenen Bereiche des menschlichen Wesens und spezifische Organe und Funktionen des Körpers zugeordnet werden. In der chinesischen Medizin geht man von Meridianen aus, von feinstofflichen Energiebahnen im Körper, die mit den einzelnen Organen in Verbindung stehen. Das Wissen um den Zusammenhang von Lebensenergie und deren freiem Fluß und der menschlichen Gesundheit ist uralte. Schon 1000 Jahre bevor die Molekularbiologie den Zusammenhang von Geist und Körper erforscht hat, ist die Rolle des Geistes und dessen positiver Energie in der tibetischen Medizin etwas selbstverständliches gewesen.

Wird die Lebensenergie, das Chi, das Prana, wie auch immer wir es nennen wollen, durch eine Heil-Behandlung wieder ins Fließen gebracht, so kann der Mensch wieder gesund werden, sein Gleichgewicht finden, seine natürliche Ordnung wird wiederhergestellt.

Was geschieht nun in einer Reiki-Behandlung?

Der Reiki-Anwender ist Kanal für eine lichtvolle und stets heilsam wirkende Energie, die er von einer höheren Ebene empfängt, er wirkt also nicht mit seiner eigenen persönlichen Energie. Diese Reiki-Kraft hat die Tendenz, genau dahin zu fließen, wo sie gebraucht wird, so als wisse sie genau, was der Patient gerade braucht. Das Fließen oder Blockiertsein des Energieflusses läßt sich deuten und ein erfahrener Reiki-Anwender vermag es, daraufhin ganz gezielt im menschlichen Energiekörper zu wirken und somit einen hohen Grad von Effektivität in seiner Arbeit zu erreichen. Ein guter Heiler ist auch immer ein Mensch, der mitfühlend ist, der sich sehr gut in den Patienten hineinversetzen kann. So weiß er mehr als der Patient über die psychischen, emotionalen und mentalen Ursachen der Krankheit, sieht oder fühlt diese, und kann dem Patienten dabei behilflich sein, die eigentlichen Ursachen der Krankheit innen wie außen zu erkennen und sich neu auszurichten, um wieder ein erfüllteres und gesundes, heil-es Leben führen zu können.

Dabei steht dem Reiki-Anwender die göttliche Kraft, das reine Licht, die Segenskraft von oben, manchmal auch direkt in Form von Engeln oder geistigen Helfern, zur Seite und bewirkt das, was die Patienten dann manchmal als ein Wunder erleben. Doch diese Wunder haben System, letztendlich geschieht nichts anderes, als daß der Patient wieder in seine göttliche Ordnung zurückgeführt wird, mit Hilfe der reinen Energie, dem reinen Licht, das übertragen wird in der Behandlung, und durch die gezielte Anwendung durch einen erfahrenen Reiki-Kanal. Alles vermag im menschlichen Energiefeld wieder in die Ordnung, ins natürliche Fließen gebracht zu werden, wenn nicht, ja wenn der Patient keine Widerstände hätte. An diesem Punkt muß eine Wandlung im Bewußtsein des Patienten stattfinden, die eigene (Fehl-)Programmierung muß erkannt und durch andere Weisen des Denkens und Fühlens ersetzt werden, soll der Heilungsprozeß auf Dauer erfolgreich sein. Hierbei ist die Reiki-Behandlung als solche schon sehr hilfreich, aber auch im Gespräch vermag der Anwender den Patienten darauf hinzuweisen, was und wie er dies wieder in die heilsame Ordnung bringen kann, welche Hindernisse aufgelöst werden müssen, damit die Selbstheilungskräfte wieder voll zum Einsatz kommen und ein gesundes Gleichgewicht wiederherstellen können.

Die Ursachen der Krankheit, die oft in vergangenen (Sekunden-)Schockerlebnissen, in ungelösten inneren Konflikten, etc. liegen, werden im Rahmen der Energiearbeit bewußt gemacht und aufgelöst, sodaß die Lebensenergie des Patienten daraufhin wieder frei fließen und sich entfalten kann und Heilung in ganzheitlichem Sinne erfahren wird. Heilung bedeutet dann auch, daß ein innerer Wachstumsprozeß und eine innere Reinigung stattfinden. Dies bedeutet für den Patienten dann nicht nur Schmerz- bzw. Symptomfreiheit, sondern eine erhöhte Lebensqualität, eine Erleichterung oder Erweiterung im Emotionalen, Mentalen und Seelischen.

Das Universum ist Energie

Die Weisen und Seher aller Zeiten und Kulturen haben es immer schon gewußt, die Naturwissenschaft braucht etwas länger, um dies wirklich zu verstehen: alles im Universum ist Energie, ist Schwingung.

Sri Aurobindo, einer der größten Seher des letzten Jahrhunderts in Indien, beschreibt das Universum als etwas, das letztendlich Bewußtsein ist. Bewußtsein, das zugleich eine Energie und eine Kraft ist. Je höher, göttlicher das eigene Bewußtsein, umso höher, göttlicher der eigene Energiekörper, die eigene Schwingung, und umso größer die eigene Kraft bis hin zur Allmacht. Für Aurobindo war ein ganz wesentlicher Teil der geistigen Entwicklung die Meisterung aller Schwingungen auf allen Ebenen. Die physische Ebene empfand er dabei als diejenige, die der göttlichen Transformation am meisten Widerstände entgegensetzt, also die größte Trägheit besitzt.

Gesundheit, Krankheit, positive und negative Lebenserfahrungen, demnach auch Unfälle und Glücksfälle, sind nichts anderes als ein Spiegel unseres eigenen Energiefelds. Ist dieses Energiefeld in einer Schwingung der Ordnung und Harmonie, so muß zwangsläufig auch das äußere Leben dementsprechend verlaufen. Umgekehrt zieht die Disharmonie und Unordnung im eigenen Energiefeld auch entsprechende Energien aus dem Kosmos an und führt zu unangenehmen Erfahrungen. Entgegen der allgemein herrschenden Vorstellung, wir würden von den äußeren Lebensumständen beeinflusst und geprägt, zeigt Sri Aurobindo ganz klar auf, daß unser Leben genau andersherum bestimmt wird, von innen nach aussen. Meisterschaft im eigenen Energiefeld bedeutet dann auch die Meisterschaft über das äußere Geschehen, über Gesundheit und Krankheit, möglicherweise gar über den Alterungsprozess und den Tod. Diese Erkenntnisse eines großen indischen Sehers sind in dem Buch "Sri Aurobindo oder das Abenteuer des Bewußtseins" von Satprem, O.W.Barth Verlag, wunderbar erklärt.

Es gibt unendlich viele Beispiele der Meisterung, die uns aufzeigen, welches Potential in unserem menschlichen Geist steckt: als die Mutter, die Gefährtin von Sri Aurobindo, einmal nach oben ging, um bei ihm die Fenster zu schliessen, da der Monsunregen eingesetzt hatte, mußte sie feststellen, daß der Frieden in seinem Zimmer so machtvoll war, daß der Sturm nicht eindringen konnte, auch nicht bei geöffnetem Fenster.

Sai Baba, ein berühmter indischer Heiliger, ist bekannt für die Manifestation von Objekten, die er Kraft seines Geistes entstehen läßt. Auf seiner Homepage kann sogar ein [Video](#) davon heruntergeladen werden.

Indische Sadhus beherrschen die Kunst, ohne einen Tropfen Blut zu verlieren, sich nicht nur einen kleinen Speer durch die Backen zu führen, sondern sich sogar die Zunge abzuschneiden mit einem Messer und sie wenige Sekunden später wieder anzusetzen, ohne daß Blut fließt, und ohne daß eine Narbe zurückbleibt.

Der Karmapa, einer der größten Tibetischen Meister, ist in der Lage, exakte Informationen darüber zu geben, wo man ihn in seiner nächsten Inkarnation wiederfinden wird, in einem [Brief](#) schreibt er, wie z.B. sein Vater und seine Mutter in der nächsten Inkarnation heißen werden und wo sie leben.

Die Krönung all dieser Fähigkeiten finden wir im höchsten Yoga des tibetischen Buddhismus. Die vollendeten Meister des Dzogchen sind dafür bekannt, einen sogenannten Regenbogenkörper zu manifestieren: wenn sie spüren, daß es an der Zeit ist, den Körper zu verlassen, ziehen sie sich für 7 Tage zur ungestörten Meditation in einen Raum zurück. Nach 7 Tagen bleiben lediglich die Haare und die Nägel im Raum zurück, alles andere ist in die Essenz der Elemente, in Regenbogen-Licht transformiert. Es gibt diverse Berichte von diesem Phänomen, Namkhai Norbu schreibt darüber in seinem Buch "Der Kristallweg", Diederichs Gelbe Reihe, ISBN: 3-424-00961-X, S. 178. Auch S.H. der Dalai Lama hat mehrfach solche Fälle von Regenbogenkörpern bestätigt, u.a. in "Dzogchen, The Heart Essence of the Great Perfection", H.H. Dalai Lama, 2000, Snow Lion Publ., ISBN: 1-55939-156-1.

Nun, der geduldige Leser wird sich langsam fragen, was hat denn das mit Reiki zu tun? Und es stimmt, im Reiki geht es sicherlich nicht um außergewöhnliche paranormale Erscheinungen, wie ich sie gerade beschrieben habe. Was ich damit aufzeigen will, ist die Begrenztheit und Unzulänglichkeit unserer bisherigen Weltsicht und das unvorstellbare Potential, das eigentlich in unserem menschlichen Geist steckt. Und somit auch das geistige Potential, das in zukünftigen Generationen noch viel mehr entwickelt werden wird, natürlich auch, um den Menschen in ihrem Heilungsprozess zu helfen. Reiki ist nur ein Weg unter vielen, die sich in unserer Zeit rapide verbreiten, und die Heilungsprozesse mit Hilfe von Energie, von Licht unterstützen. Unsere Vorstellungen, unser bisheriges rational orientiertes Weltbild ist oftmals zu begrenzt, als daß es uns alles, was wir erleben, erklären könnte. Daher ist es bei aller bodenständigen Unterscheidungsfähigkeit sinnvoll, zumindest die Möglichkeit anzunehmen, daß wir bislang nur sehr wenig von dem Leben begriffen haben, und daß wir immer wieder aufs Neue eine höhere Perspektive suchen müssen, um zu verstehen. Unsere bisherigen begrenzten Vorstellungen müssen wir auf diesem Weg immer wieder hinter uns lassen.

Ein Weltbild, das die Evolution, das Leben im Universum, als eine Interaktion von Schwingungen, als eine Manifestation von Bewußtsein versteht, - dies ist nötig, um auch Reiki in seinem ganzen Potential zu erfassen und zu verstehen.

Auch wenn meine Fähigkeit, all dies wirklich zu begreifen, recht gering ist, möchte ich versuchen, aufbauend auf dem, was auch Albert Einstein mit $e=mc^2$, Materie gleich komprimierte Energie auf einer sehr niedrigen Schwingungsebene, gelehrt hat, das Potential und die Wirkungsweise von Reiki zu erläutern.

Die Wissenschaft von den Biophotonen nach Prof. Fritz A. Popp

ist ein weiterer Schritt, Bewußtsein auf seinem Weg, zu Materie (und somit ja auch zu Gesundheit oder Krankheit) zu werden, in naturwissenschaftlicher Weise zu erfassen. Popp's Erkenntnis in ganz einfacher Weise heißt: die Moleküle als solche sind dumm, sie wissen nicht, was sie tun sollen; erst die Biophotonen, die sich zwischen den Molekülen bewegen, und die Licht = Schwingung = Information = Bewußtsein ausstrahlen, machen daraus einen funktionierenden Organismus. Popp hat nachgewiesen, daß Nahrung unterschiedlich viel Licht (Lebensenergie/Lebenskraft) ausstrahlt, je nachdem, ob sie konventionell oder biologisch produziert wurde.

Doch mal eins nach dem anderen. Führend auf dem Gebiet der sogenannten Biophotonenforschung ist [Professor Fritz A.Popp](#), der mit sensibelsten Messmethoden empirisch nachgewiesen hat, daß Zellen Licht ausstrahlen, mit anderen Worten, es ist Licht in allen Zellen lebender Wesen, wir als Menschen sind in gewisser Hinsicht Lichtwesen. Popp nannte es Biophotonen, Photonen sind Lichtquanten, die physikalisch kleinsten Elemente des Lichtes, und Bio von Bios - das Leben, da sie die Zellen steuern. Die Qualität dieses Lichtes entspricht dem Laserlicht und ist somit in der Lage, Informationen zu übertragen. So kam Popp zu der Erkenntnis, daß die Moleküle selbst sozusagen dumm sind, erst die Biophotonen, die sich mit Lichtgeschwindigkeit zwischen den Molekülen bewegen, sagen diesen, was sie tun sollen. Das Lichtfeld steuert demnach das Molekularfeld. Es herrscht also eine Art Funkverkehr in diesem Lichtkörper, der alle Prozesse im menschlichen Körper letztendlich steuert. Dieses Licht ist nicht nur innerhalb des Körpers zu finden, sondern auch außerhalb, wir strahlen Licht aus. Leicht ließe sich dann eine Verbindung zu der Theorie der morphogenetischen Felder nach R. Sheldrake knüpfen, was bedeutet, daß wir auch als Lebewesen untereinander Licht, Energie, Informationen austauschen, ohne daß uns dies immer bewußt ist.

Der erfahrene und sensible Reiki-Kanal wird da wohl nur schmunzeln können, denn für uns ist dies ja längst eine Erfahrungstatsache, daß wir Energien aufnehmen und abgeben, und daß die Qualität dieser Energien unser ganzes Wesen beeinflusst. Sowohl im eigenen (Licht-)Körper als auch im energetischen Austausch mit der gesamten Umwelt werden wir durch die Reiki-Praxis immer bewußter, man kann auch sagen hellfühlig oder helllichtiger.

Mit unseren Händen können wir nicht nur wie die Instrumente in der Biophotonenforschung die Energiemengen wahrnehmen, sondern auch die Qualität, die innere Harmonie eines Energiefeldes spüren. Dazu sind die Instrumente nicht in der Lage, sie können z.B. bei Krebs eine besonders starke Energie feststellen, doch die unangenehme Wahrnehmung, daß dies ein krankes Energiefeld ist, das können uns unsere Hände sagen, die Messinstrumente beschränken sich wohl immer nur auf die Menge des ausgestrahlten Lichtes. Mit derartigen Messungen ließe sich aber durchaus die Lebensenergie feststellen, die ein Nahrungsprodukt hat, und Popp hat große Unterschiede in der Lichtqualität von Nahrung festgestellt, je nachdem, ob diese aus dem Supermarkt oder aus biologischem Anbau stammte.

Weltweit wird nun im Bereich der Biophotonen geforscht, die Naturwissenschaft erhofft sich hierin einen Schlüssel zu vielen bislang ungelösten Fragen.

Im Zusammenhang mit Reiki ist die Biophotonenforschung insofern interessant, als daß nun sogar wissenschaftlich nachgewiesen wurde, daß wir Lichtwesen sind, und daß uns Lichtnahrung, sprich die universelle Lebensenergie des Reiki positiv beeinflussen, ja nähren kann.

Das Licht der Biophotonen steuert den gesamten Organismus des menschlichen Körpers, man kann also sogar wissenschaftlich zu Recht sagen, wir sind Lichtwesen. Zwischen dem Individuum und dem Kosmos besteht ein ständiger Austausch an Biophotonen, an Licht, an Information und Lebensenergie.

Sollte dies etwa bedeuten, daß Reiki gar naturwissenschaftlich erklärt und bewiesen werden könnte? Doch ich habe ja eingangs schon ausführlich dargestellt, daß die Seher, die Heiligen und Weisen in möglicherweise allen Kulturen und Zeiten unsere Existenz als Lichtwesen schon längst erkannt hatten.....

Reiki täglich üben - ein Leben lang

"Die (buddhistischen) Lehren erklären uns, was von uns verwirklicht werden muss, wir müssen dann aber selbst auf unsere Reise gehen, um eine persönliche Verwirklichung zu erlangen. Diese Reise mag uns durch Leiden, Hindernisse, Zweifel aller Art führen, aber genau dies wird unser bester Lehrmeister sein. Durch sie lernen wir die Demut, unsere Begrenzungen zu erkennen, und durch sie werden wir die innere Kraft und Furchtlosigkeit entdecken, die wir benötigen, um über unsere alten Gewohnheiten und Muster hinauszugehen und uns hinzugeben an die grössere Vision wahrer Freiheit, die uns die spirituellen Lehren anbieten." (Rigpa/Sogyal Rinpoche)

Warum nehmen wir an einem Reiki-Seminar, an alternativen Therapien, an schamanischen Reisen, an Einweihungen und Darshans, an all den boomenden esoterischen Veranstaltungen teil? Was ist der wahre Grund dafür? Wir alle sind auf der Suche, auf der Suche nach Glück, Liebe, Sinnfindung, Meisterung des Schicksals, nennen wir es hier einfach einmal die Suche nach Lebensqualität.

Vieles wird angepriesen, die sofortige Lösung zu sein, die einzige, die beste Er-Lösung von der inneren Leere. Und wenn es nicht gleich geklappt hat, dann wird halt etwas anderes versucht, und wieder etwas anderes, und am Ende, wo stehen wir dann? Ein paar nette, ein paar leidvolle Erinnerungen, aber nichts hat sich wirklich geändert.

Die Konsumhaltung und Schnellebigkeit dieser unserer Zeit ist in der westlichen Welt auch oft im Bereich der geistigen Suche zu finden, so schreibe ich diese Zeilen, um aufzuzeigen, welche Faktoren dafür verantwortlich sind, daß unsere Suche nach Lebensqualität auch erfolgreich sein kann.

Auf allen Wegen der Selbsterfahrung sind es dieselben Phasen und dieselben Prüfungen und Hindernisse, denen wir begegnen. Ob es nun eine ganzheitliche Psychotherapie, Yoga, Mutter Meera oder Sai Baba oder die Praxis des Tibetischen Buddhismus, des Zen oder auch des Reiki ist, was tun wir nach der anfänglichen Phase der Begeisterung, wie geht es dann weiter?

So leicht lassen wir uns wieder einfangen von all der Ablenkung des Alltags, all den vermeintlichen Notwendigkeiten, die erst einmal erledigt werden müssen, doch wenn wir dann sterben, was bleibt uns dann noch? Können wir dann wirklich sagen, wir hätten unser menschliches Potential mit all seiner Lichthaftigkeit und Göttlichkeit genutzt? Haben wir Ursachen für zukünftiges Glück geschaffen und unser eigenes Wesen zum Licht hin entwickelt?

Wenn wir also einmal davon ausgehen, daß das menschliche Dasein erst dann eine Bedeutung und somit Lebensqualität erlangt, wenn wir unser wahres (inneres) Wesen zu erkennen und uns demgemäß zu wandeln versuchen, werden viele äusseren Dinge, die wir bislang für so wichtig hielten, und die unseren Alltag völlig einzunehmen scheinen, eher belanglos.

„Mehr, mehr, mehr“ heisst es in unserer äusseren Konsumwelt, deren Beeinflussung wir oftmals unterliegen, in der inneren Welt geht es eher um eine Reduzierung, da wären eher Zufriedenheit, Einfachheit, Bescheidenheit und Klarheit erstrebenswerte Ziele. Oder auch Gelassenheit, Geduld, die Fähigkeit zu liebevoller Hinwendung, Mitgefühl, Wahrhaftigkeit usw..

Wenn wir unser Leben einmal genau betrachten, so läuft es von innen nach aussen, alles, was wir im Aussen erleben und erkennen, das sind wir selbst, es ist ein Spiegel. Will ich demnach wirklich etwas ändern in meiner Lebensqualität, so muss ich im eigenen Innern etwas ändern, und das heisst, gegen den Strom der Gewohnheiten zu schwimmen, weniger, leerer, gelassener zu werden.

Immer wieder neuen Input, neue Anregungen zu suchen, das hilft uns dann nicht weiter, sondern eher ein geduldiges und beharrliches tägliches Üben. Und ich finde, Reiki macht es uns dabei so einfach. Dank der einmal empfangenen Einweihung ist uns dieses klare Licht ein Leben lang immer zur Verfügung, wir brauchen nur die Hände aufzulegen und Reiki fliessen zu lassen.

Reiki ist als eine Praxis auf dem Weg ins Licht tatsächlich universell zu nennen, denn es nährt und heilt (im Sinne von Heil-Sein = Ganz-Sein) den Christen, Mohammedaner, Buddhisten, Schamanen und auch sogar den Atheisten. Auch schenkt Reiki uns seine Kraft, seinen Segen, seine Unterstützung auf allen Entwicklungsstufen, dem Anfänger, der zum allerersten Mal versucht, sich zu entspannen, wie auch dem Fortgeschrittenen, der seit 20 Jahren meditiert, jeden Tag 2 Stunden Tai Chi macht oder was auch immer. Alle erfahren durch Reiki eine Förderung in der Entwicklung ihres menschlichen Potentials.

Und wenn ich nur jeden Tag einmal für 15 Minuten innehalte, nach innen schaue und mich mit Reiki entspanne, so werde ich dies als eine segensreiche Unterstützung auf der Suche nach Lebensqualität in seiner positiven Auswirkung auf mein Leben erfahren. Reiki macht es uns dabei so leicht, wir brauchen uns einfach nur hinzulegen, uns dann selbst die Hände auflegen, - ohne ansonsten eine intensive Disziplin und Enthaltensamkeit üben zu müssen - und so kommen wir dann wieder zur Ruhe, in unsere Mitte, ins Gleichgewicht, können entspannen, regenerieren, zu uns finden.

Um in den Phasen, in denen unsere Praxis nach der anfänglichen Begeisterung weniger ein Selbstläufer ist, dennoch beharrlich weiterzugehen, versuche ich mich mit diesen Zeilen, um klarzumachen, worum es eigentlich geht.

Reiki ist ein Pfad der Selbsterkenntnis, der Selbsterfahrung und der Selbstmeisterung. „In guten wie in schlechten Zeiten ...“, heisst es so schön, und dies gilt natürlich auch für die tägliche Praxis auf unserem geistigen Pfad. Nicht mehr, sondern eher weniger (Ego, Selbstsucht, Ichbezogenheit) gilt es zu entwickeln. Dies geht nicht ohne Widerstände, man könnte sogar sagen, an Hand der Widerstände vermag ich zu erkennen, ob ich wirklich einen Schritt weiter komme oder nicht. Integration des eigenen Schattens wird in der Psychologie angestrebt, und dies bedeutet, mir auch die Seiten anzuschauen, die unangenehm und unbequem sind. Eine Maske nach der anderen will durchschaut werden, ichbezogene Muster müssen immer wieder bereinigt werden, bis sich eine neue Persona bildet, die lebensfähiger, die lichtvoller und liebevoller ist als die alte der Vergangenheit. All das, was in der Vergangenheit verdrängt, vielleicht sogar traumatisiert aus dem Bewusst-Sein ausgeklammert wurde, viele Illusionen über das Innen und das Aussen, wollen nochmals erfahren, erkannt und diese Erkenntnis integriert werden.

Reiki ist dabei eine so grosse Hilfe, sie gibt uns bedingungslos immer wieder neue Kraft und Segen, Unterstützung von oben. In ihrer Vollkommenheit vermag die Reiki-Kraft uns höchst weise zu führen. Doch mein eigener Geist muss auch selbst wachsam und offen sein für diese Führung, bereit sein, an sich selbst zu arbeiten, achtsam zu sein, daß jeder Tag ein Tag der Lebensqualität wird. In vielen, vielen Alltagssituationen kann sich der Segen des Reiki entfalten, das Leben läuft von innen nach aussen: habe ich im Innern Frieden gefunden, so erlebe ich dies auch im äusseren Alltag. Am Ende ist dann jeder Moment ein göttlicher Moment, ist jeder Atemzug Glückseligkeit. Doch zunächst einmal ist ja schon sehr, sehr viel erreicht, wenn ich erlebe, daß mir Reiki in der einen oder anderen Alltagssituation hilft, gelassener und liebevoller, dankbarer und mit Vertrauen in das Gute in allen Wesen zu sein und so die Interaktion mit anderen

demgemäß positiver und heilsamer zu gestalten. Jeder Impuls hat die Eigenschaft, ähnliche Energien anzuziehen, kleine Schritte haben so letztendlich grosse Wirkung.

Jede buddhistische Praxis legt großen Wert darauf, die rechte Motivation zu erlangen und sich dies auch immer wieder ins Gedächtnis zu rufen, warum, aus welcher Einsicht heraus wir täglich Reiki machen wollen. Hierzu sind die [Reiki Lebensregeln](#) ein guter Leitfaden, es ist wichtig, sich auch damit auseinanderzusetzen, wohin ich mich entwickeln will. Gelegentlich erleben wir solche besonders klaren und lichtvollen Momente, in denen es überhaupt keine Zweifel, Konflikte oder Probleme mehr gibt. Diese Momente gilt es, als Orientierung festzuhalten. Danach versinken wir oft wieder in alte (leidvolle und ichbezogene) Muster. Doch wenn wir beharrlich an unserer eigenen Entfaltung arbeiten, wird der Zustand, den wir einmal in einem besonders lichtvollen Moment erleben durften, eines Tages zu unserem alltäglichen Wesen.

Wenn ich mich heute wirklich bemüht habe, friedlich, ohne Sorgen, dankbar, liebevoll und aufrichtig zu sein, dann war es ein Tag, der mir Lebensqualität vermittelt hat. Wenn ich mich hingegen nur in äusseren Dingen verloren habe, so fehlt mir hinterher etwas, und wenn ich dies über längere Zeit hin weiterführe, so muss ich letztendlich erkennen, daß mein Leben nur noch Stress und Leiden geworden ist und daß ich die Chance, mein Leben zu meistern, vergeben habe.

Und noch ein Hindernis möchte ich hier besonders erwähnen: unsere Erwartungshaltung. Wenn wir zunächst eine Zeit lang immer wieder eine angenehm entspannende und wohltuende Erfahrung mit Reiki gemacht haben, tendieren wir gerne dazu, dies dann als selbstverständlich zu erwarten. Dann bleibt plötzlich die Entspannung aus, manche gar meinen, ihr Reiki funktioniere nicht mehr. Was aber bei einer korrekten Reiki-Einweihung gewiss nicht der Fall ist, sondern unsere Erwartungshaltung blockiert das Empfangen von Reiki. Also auch hier wieder: loslassen, geschehen lassen, sich führen lassen, nur ein Kanal sein.

Reiki wird jedes Mal wieder anders erlebt und mein Ego kann sich des Reiki nicht bemächtigen, um bestimmte Wirkungen sofort herbeizuführen. In der Entwicklung einer lebendigen Verbindung zu, und Kommunikation mit, Reiki finden wir dieselben Gesetzmässigkeiten, denen auch die Verbindung zum Weisen, zum Göttlichen, zum Höheren Selbst, unterliegen. Um diese Beziehung zu verstehen und segensreich zu gestalten, war für mich das Studium des [I Ging](#) und natürlich auch die Begegnung mit der [Heiligen Mutter Meera](#), von [S.H. Dalai Lama](#) und anderen eine grosse Hilfe. Auch die [Cartouche](#)-Karten sind da ein gutes Hilfsmittel.

Wir haben hier in unserer westlichen Welt so viele Möglichkeiten, wohl kaum jemand muss seine ganze Lebensenergie in das reine Überleben stecken wie es so vielen Wesen auf diesem Planeten ergeht. Bei all der Geschäftigkeit und Schnellebigkeit des westlichen Alltags kann Reiki uns auf ganz einfache Art und Weise eine grosse Hilfe sein, einen Schritt zurückzutreten und wahre Lebensqualität zu erfahren und zu verwirklichen. Wir müssen es aber auch (wirklich) wollen, es beharrlich und geduldig anstreben, und unser Leben danach ausrichten.

Es ist wunderschön, wenn ich abends einschlafen kann mit dem Gefühl der Dankbarkeit im Herzen für all den Segen, den ich empfangen und weitergeben durfte. Das ist ein guter Ausgangspunkt für den (inneren) Reichtum am nächsten Tag.

Ich wünsche dir Licht und Segen auf all deinen Wegen.

Handauflegen und Geistiges Heilen in Deutschland - zur rechtlichen Situation

Lange Jahre war die rechtliche Situation in Deutschland so, daß sich Reiki und andere Formen des Geistigen Heilens in einer juristischen Grauzone befanden. Sobald es rechtlich um Gesundheit ging, um Heilung, war dies ausschliesslich den Ärzten und Heilpraktikern vorbehalten. Manche, die einfach nur anderen gerne Reiki geben wollten, um sie auf ihrem Weg der ganzheitlichen Heilung zu unterstützen, machten deswegen den sogenannten Heilpraktikerschein, eine schulmedizinische Prüfung, die eigentlich mit dem Handauflegen und mit Geistigem Heilen nichts zu tun hatte.

Ungefähr seit dem Jahr 2002 wandelte sich die Haltung in Deutschland gegenüber alternativen Heilweisen, der Heiler wurde nicht mehr belächelt, sondern insbesondere in den Medien immer öfter in einem positiven Licht dargestellt. Das Interesse der Patienten an alternativen Therapieformen wuchs rasant. Der Dachverband Geistiges Heilen ([DGH](#)) bemühte sich viele Jahre lang um eine Anerkennung des Geistigen Heilens in Deutschland und strengte einen Musterprozess an gegen den Staat, um zu erreichen, daß Handauflegen und Geistiges Heilen nicht nur von denjenigen, die den Heilpraktikerschein absolviert haben, legal und öffentlich praktiziert werden darf.

Im April 2004 gelang ein großer Durchbruch, der Prozess des DGH war in letzter Instanz vor dem Bundesverfassungsgericht erfolgreich, demnach ist es nun in Deutschland auch völlig legal, Reiki und andere Formen des Handauflegens und Geistigen Heilens zu praktizieren, ohne ein Heilpraktiker zu sein. Den Text dieses Urteils kann man sich herunterladen: [BVerfG-Urteil](#).

Dies bedeutet nun für die rechtliche Situation des Reiki-Praktizierenden in Deutschland:

Wer die Selbstheilungskräfte des Patienten durch Handauflegen aktiviert und dabei keine Diagnosen stellt, benötigt keine Heilpraktikererlaubnis.

Voraussetzung für eine solche Tätigkeit ohne Heilpraktikererlaubnis ist aber:

Der Heiler muß seine Patienten schriftlich darauf hinweisen, daß seine Tätigkeit die Tätigkeit des Arztes nicht ersetzt. Dieser Hinweis kann entweder als Merkblatt dem Patienten vor (!) Behandlungsbeginn übergeben werden oder auf einem gut sichtbaren Aushang im Behandlungszimmer stehen. Das ist alles, was Reiki-Praktizierende in Zukunft beachten müssen.

An dieser Stelle ein Dank an die Rechtsanwälte des DGH, an Herrn Bernhard Firgau und all seine Helfer. Ein neuer [Leitfaden für Heiler](#) ist beim DGH zum Download bereit.

Dies ist ein grandioser Erfolg für alle, die das Handauflegen oder Geistiges Heilen in Deutschland praktizieren. Mögen alle, die Heilung suchen und benötigen, in Zukunft davon profitieren können.

Das Leben meistern mit Reiki

Ein Segen, unendlich lichtvoll und hilfreich, ist diese, unsere Verbindung mit Reiki. Jeden Tag aufs Neue können wir Licht und Kraft tanken, direkt aus dieser Quelle schöpfen, unsere Mitte wiederfinden, und nach und nach unser ganzes Wesen auf all seinen Ebenen klären und heilen.

Auch andere können wir daran teilhaben lassen, indem wir ihnen eine Reiki-Behandlung oder sogar eine Reiki-Einweihung geben. Dann sind wir ein Segen, ein Kanal für das Göttliche Licht für andere.

Manche praktizieren Reiki nur für sich selbst, manche hauptsächlich mit anderen, manche täglich und andere wiederum nur dann, wenn akut Bedarf existiert. Jeder kann dies so machen, wie er/sie dies möchte, auch ich als Lehrer gebe da nur Empfehlungen und keine Regeln oder Vorschriften weiter.

Es ist logisch und klar, daß wir nur dann eine umfassende Veränderung zum Positiven und Heilsamen mit Reiki erreichen können, wenn wir dies möglichst regelmässig und oft anwenden. Plötzliche Veränderungen sind selten dauerhaft, eher eine konstante, regelmässige Aufrechterhaltung unserer Praxis bewirkt eine dauerhafte und stabile Wendung zum Lichtvollen hin. Nach einem Zeitraum von 1 Jahr oder vielleicht eher nach 5 Jahren können wir dann sehen, daß sich unser Wesen wirklich gewandelt hat, daß es mit Stress besser umgehen kann, die innere Ruhe leichter bewahrt werden kann, daß wir uns im Innern und auch im Äußeren wohler, zufriedener, ein wenig geheilt fühlen.

Wir können uns aber auch nur ein Leben lang mit Reiki entspannen und regenerieren, ohne daß sich wirklich etwas ändert in uns und in unserem Leben. Und auch nur die Möglichkeit zu haben, sich in unserer hektischen Zeit besser entspannen zu können, ist schon hilfreich. Nicht jeder Reiki-Praktizierende hat einen höheren Anspruch an die eigene Entwicklung.

Wenn wir jedoch bewusst mit Reiki lernen wollen, unser Leben zu meistern, die Herausforderung unseres Daseins anzunehmen, so ist es gut, zu wissen, wie wir dann gezielt und effektiv die Reiki-Praxis mit der eigenen Entwicklung verbinden können. Im Kreise Usui Sensei's wurden hierzu täglich die Gyosei, spirituelle Inspirationen, vorgelesen. Im letzten Newsletter habe ich zu diesem Zweck ein Kapitel über die Reiki-Lebensregeln geschrieben, diesmal würde ich euch gerne einen Text von S.H. Dalai Lama mit auf den Weg geben, der uns aufzeigt, wie wir geschickt mit Hindernissen, mit Problemen und Schwierigkeiten, die wir alle erleben und erleiden müssen, umgehen können. Wenn wir diesen Rat beherzigen, kann uns Reiki auch in schwierigeren Zeiten viel Kraft und Geduld und Gelassenheit schenken.

Je konsequenter wir unseren Weg durchs Leben bewußt als Lernerfahrung angehen, umso mehr werden wir dann krisenfest und tragfähig sein können, und auch in der Lage sein, in jedem Moment loszulassen, friedlich zu bleiben und Sorgen und Zweifel als überflüssige Gedanken zu durchschauen. Unsere spirituelle Entwicklung, unser Fortschritt in der Reiki-Praxis wird am alltäglichen Leben, an seinen Herausforderungen gemessen werden müssen. Wenn wir geschickt vorgehen, kann uns die eigene Praxis Wege und Lösungen aufzeigen, die in allen Lebensbereichen zu mehr Lebensglück und Wohlbefinden führen.

S.H. Dalai Lama sagt: "Wenn wir einem Problem gegenüber stehen, sollten wir Maßnahmen zur Änderung ergreifen, um das Problem zu lösen. Können wir nichts daran ändern, so ist es weise, dies zu akzeptieren, und nicht noch weiter unsere Aufmerksamkeit in unfruchtbarer Art und Weise daran haften lassen." Doch was tun wir in unserem Alltag? Wir lassen uns in Selbstmitleid fallen, züchten Selbstzweifel oder Arroganz oder Feindseligkeiten, sind fast immer mit Ängsten und Hoffnungen beschäftigt, sehen nur unseren Film und verstricken uns mehr und mehr darin.

In der tiefen Entspannung kann uns Reiki zeigen: all diese Problemhaftigkeit ist gar nicht so existent, wie wir meinen. Nach der Reiki-Behandlung erscheinen die Probleme gar nicht mehr so fürchterlich wie vorher. Reiki kann uns immer wieder das Loslassen, die Hingabe an das Leben zeigen. Die Wolke, die wir sehen, ist nicht der ganze Himmel, der Himmel ist immer da, war immer da, und wird auch weiterhin sein. Reiki kann uns helfen, die Wolke als Wolke, als das, was sie ist, zu erkennen: eine vergängliche, vorübergehende Erscheinung.

Wichtig allerdings, daß ich dann meine Reiki-Praxis nicht nur zum Entspannen und Wegträumen ausübe, sondern um mich mit meiner Realität zu konfrontieren, mich mit dem, was in mir ist, auseinanderzusetzen. Bin ich dazu bereit, so habe ich in der Intelligenz der Reiki-Kraft auch einen perfekten Führer auf dem Pfad gefunden.

Möge der folgende Abschnitt von S.H. Dalai Lama dich inspirieren und dir eine hilfreiche Intention für deine tägliche Reiki-Praxis aufzeigen.

„Als Ausgangspunkt dafür, etwas (zum Positiven) ändern zu können, müssen wir begreifen, daß wir, solange wir in dieser Welt leben, auch Schwierigkeiten erleben werden, Dinge, die die Erfüllung unserer Ziele behindern. Wenn wir angesichts dieser Schwierigkeiten unsere Hoffnung verlieren und uns entmutigen lassen, verringern wir damit unsere Fähigkeit, uns diesen Schwierigkeiten zu stellen. Wenn wir uns andererseits daran erinnern, daß nicht nur wir selbst, sondern alle Wesen derartiges Leiden erleben, verstärkt diese viel realistischere Sichtweise unsere Entschlusskraft und unsere Fähigkeit, die Schwierigkeiten zu überwinden. Wenn wir uns an das Leiden der anderen erinnern, und indem wir dabei Mitgefühl empfinden, wird unser eigenes Leiden so, daß wir damit umgehen können. In der Tat, mit dieser Einstellung kann jedes Hindernis als eine wertvolle Gelegenheit gesehen werden, unseren eigenen Geist zu verbessern, eine weitere Gelegenheit, unser Mitgefühl zu stärken. Wir können wahre Sympathie für andere entwickeln und als Ergebnis dessen wird auch unsere Heiterkeit und innere Stärke wachsen.“

Möge sich deine Reiki-Praxis in diesem Sinne entfalten.

Reiki-Regeln - Reiki-Dogmen

Im Buddhismus wird - ganz entgegen der christlichen Religion, die viel mit Schuldgefühlen, Entmündigung und dergleichen gearbeitet hat - gelehrt, daß der Schüler nur das vom Lehrer für seine eigene Lebensführung übernehmen soll, was er nach eingehender Prüfung auch für sich selbst als stimmig und hilfreich und heilsam erkannt hat. Es macht wenig Sinn, wenn wir den eigenen Geist trainieren wollen, um Lebensglück und Wohlbefinden zu erreichen, einfach nur etwas zu übernehmen, wir müssen selbst von ganzem Herzen davon überzeugt sein, damit es uns wirklich in unserer Entwicklung weiterbringen kann.

Hierzu möchte ich euch auch anregen in Bezug auf einige Regeln, Dogmen und Gesetzmässigkeiten, die im westlichen Reiki verbreitet sind. Manches hat sich da eingeschlichen, was schlichtweg Unsinn ist. Gewiss müssen wir erst einmal einiges vom Lehrer so übernehmen, wenn wir mit der Reiki-Praxis beginnen. Doch je weiter sich unsere Hellsichtigkeit bzw. Hellfühligkeit entwickelt, umso mehr können wir selber erkennen, wie Reiki funktioniert, welche Regeln aus welchem Grund so stimmen oder nicht. Viele verstehen gar nicht, warum diese Regeln aufgestellt wurden, ja, je weniger sie verstehen und dieses Verständnis auch ihren Schülern weiterzugeben vermögen, umso dogmatischer halten sie an diesen Regeln fest. Ich möchte dazu anregen, doch ein wenig tiefer in die Materie einzudringen, um zu verstehen und zu wissen, aus eigener Erfahrung und nach eigener Überprüfung. Ein paar Anregungen zu diesem Thema habe ich aus dem letzten Newsletter von [Arjava Petter](#) übernommen, es ist gewiss gut, wenn wir in der westlichen Reiki-Kultur ein besseres und stimmigeres

Verständnis für die Art und Weise, wie Reiki wirkt und funktioniert, erreichen können.

Im folgenden seien ein paar dieser "Reiki-Regeln" aufgeführt, mit einem Kommentar meinerseits versehen:

- Bei der Ganzkörperbehandlung müssen die Beine immer nebeneinander liegen, heisst es. Dies stimmt insofern, als daß nur dann, wenn die Beine nebeneinander liegen, eine tiefe Entspannung und ein Loslassen möglich sind. Werden die Beine übereinander geschlagen, so kann ich mich auch mit Reiki aufladen, doch halt weniger fallenlassen. Manchmal möchte ich verhindern, beim Reiki einzuschlafen, so lege ich die Beine übereinander und lade mich mit Reiki auf.
- Der Schmuck muss unbedingt bei allen Einweihungen und Übungen von Reiki abgenommen werden, heisst es. Dies kann man so nicht verallgemeinern, manches Metall stört, manche Amulette lasse ich zur Behandlung lieber abnehmen, aber vieles kann durchaus auch bei der Arbeit mit Reiki getragen werden. Ich selbst z.B. lege immer meine Armbanduhr ab, auch wenn ich nur ganz kurz etwas demonstrieren will, sie stört den Energiefluss erheblich, das kann ich selbst auch immer so spüren. Hingegen den geweihten Singamukha-Armreif aus massivem Silber kann ich tragen, ohne daß dadurch der Energiefluss in der Hand auch nur im geringsten beeinträchtigt wäre. So spüre für dich selbst, welcher Schmuck das freie Fließen der Reiki-Kraft behindert und welcher durchaus auch bei der Praxis angelegt bleiben kann.
- Eine Reiki-Einweihung muß immer mindestens dreimal gegeben worden sein, sonst ist es keine richtige und dauerhafte Einweihung, heisst es. Es gibt viele verschiedene Übertragungslinien und Formen der Reiki-Einweihung, in einigen wird pro Grad dreimal das Einweihungsritual vollzogen, in anderen, die ebenfalls wunderbar sind, genügt eine einzige Einweihung, um lebenslang ein dauerhafter und heilsamer Kanal für den jeweiligen Reiki-Grad zu sein.
- Sollte ein Knochen gebrochen sein, so darf man auf keinen Fall Reiki geben, damit er nicht falsch zusammenwächst, heisst es. Es dauert Tage, bis der Knochen anfängt, wieder zusammenzuwachsen, den Schmerz direkt nach dem Unfall hingegen können wir mit Reiki sehr schön lindern und so heilsam wirken
- Während einer Operation mit Narkose darf niemals Reiki gegeben werden, heisst es. Während der Narkose dürfen wir nicht mit einer Fernbehandlung dazwischengehen, dies bringt das Gleichgewicht der Narkose möglicherweise durcheinander. Hingegen mag die ganze Zeit über im OP Reiki gegeben werden, z.B. geschieht dies manchmal in den USA bei Herztransplantationen, was sehr von Vorteil ist für die Patienten.
- Nur mit dem Fernsymbol "Hon Sha Ze Sho Nen" kann ich einen Fernkontakt herstellen und über meine Hände hinaus Reiki geben, heisst es. Auch ohne das sogenannte Fernsymbol kann ich mit Reiki in die Ferne wirken, das Kraftsymbol und unsere Vorstellung allein reichen aus. Ursprünglich ging es bei diesem Symbol darum, das "Ki der Einheit" zu erkennen und hervorzubringen.
- Bei der Ganzkörperbehandlung müssen die Positionen jeweils 3 oder 5 Minuten gehalten werden, und diese Form der Behandlung von sich selbst und von anderen wird so ein ganzes Leben lang praktiziert, heisst es. Die Positionen sind hilfreich für den Anfänger, auch Minutentakte können eine anfängliche Orientierung sein. Sobald jedoch ein Gespür für den Energiefluss entwickelt ist, kann ich mich von diesem, also von meinen Händen, leiten lassen. Sobald ich "sehen" kann, sind die Positionen überflüssig, auch Hayashi, von dem diese Anwendungsform mit Positionen entwickelt wurde, hat in seinen letzten Jahren, intuitiv gearbeitet und die Positionen weggelassen.
- Eine Fernbehandlung sollte 15 Minuten dauern, nicht länger, heisst es. Es mag kürzer dauern, bis wir das Ziel erreicht haben, manchmal dauert eine Fernbehandlung aber auch wesentlich länger. Die 15 Minuten sind nur ein allgemeiner Richtwert für den Anfänger, später lassen wir uns vom Energiefluss bzw. unserer intuitiven Wahrnehmung führen, wie lange die Fernbehandlung andauern sollte. Eine Fernbehandlung mit den Hilfsmitteln Foto oder Puppe ist von der Konzentration her auch viel weniger anstrengend, bei der reinen Visualisationstechnik müssen wir uns gut konzentrieren, sonst kommt wenig an, da sind 15 Minuten dann für viele schon recht lang.
- Psychisch Kranke sollten wir nicht selbst behandeln, heisst es. In den Jahren meiner Praxis konnte ich schon vielen mit schweren psychischen Problemen helfen, Reiki ist auch hier sehr segensreich. Allerdings mögen die Themen, die psychischen Zustände, die dann anzugehen sind, nur für erfahrene Reiki-Kanäle (er-)tragbar sein.

Der Anfänger sollte dies besser lassen. Gerade in letzter Zeit sind einige aus dem LKH zu mir gekommen, die Therapie, die sie dort erhalten hatten (Psychopharmaka), hatte ihnen bei der Heilung nicht geholfen, eher im Gegenteil. Umso mehr sind alternative Heilweisen auch auf diesem Gebiet gefragt.

- Reiki soll nicht in der Schwangerschaft geben werden, dies sei zu mächtig, heisst es. Es ist wunderschön, die reinste Freude für Mutter und Kind. Auch Einweihungen während der Schwangerschaft sind heilsam. Wir alle wissen, wie wichtig Geborgenheit etc. in diesen 9 Monaten sind, Reiki kann da sehr viel positives bewirken.
- Reiki darf nicht bei Tumoren geben werden, die wachsen dann schneller, heisst es. Reiki ist immer bemüht, das natürliche Gleichgewicht zu bewirken, die Ursache ins Bewusstsein und alles in die Harmonie zu bringen. Auch bei Krebs kann eine Reiki-Behandlung nur heilsames bewirken.
- Ein Reiki-Praktizierender darf kein Fleisch essen, keinen Alkohol trinken und nicht rauchen, heisst es. Da wir überhaupt nicht mit unserer persönlichen Energie arbeiten, ist die Reiki-Kraft von unserer Lebensführung völlig unabhängig. Das ist es ja gerade, was Reiki so besonders einfach und segensreich macht. Für uns selbst mag eine diszipliniertere Lebensweise durchaus angesagt sein, wollen wir uns höher entwickeln. Für den Energiefluss des Reiki ist es völlig egal, ob wir Fleisch essen, rauchen oder mal ein Gals Wein trinken. Jeder muss für sich sehen, wieviel Askese/Enthaltsamkeit gut ist. Die Vorstellung, ein guter Heiler muss so und so sein, ist nichts als ein Vorurteil.
- Es muss ein (materieller) Austausch stattfinden zwischen Gebendem und Empfangendem beim Reiki, heisst es. Dieses Dogma hat sich als eine Rationalisierung der finanziellen Interessen in einer Reiki-Szene entwickelt, die sehr hohe Preise genommen hat für die Einweihungen. Was den Reiki-Kanal angeht, so sollte er in erster Linie von Herzen den Menschen behilflich sein wollen. Die Wertschätzung allerdings, die die empfangende Person für die Behandlung aufbringt, - und dies drückt sich auch darin aus, was sie bereit ist, dafür zu geben - ist immer so gross, wie sich auch der Heilerfolg hinterher einstellt. Geben und Nehmen lernen, das ist für jeden von uns ein wichtiges Thema.
- Die Füße oder das Kronenchakra dürfen beim Reiki nicht behandelt werden, heisst es. Auch die Füße sind ein ganz wichtiger Teil des Körpers, ich behandle sie immer zum Abschluss der Reiki-Sitzung, da dies erdend wirkt. Ausserdem sind an den Füßen Reflexzonen für den ganzen Körper, sodaß dabei nicht nur die Füße selbst und die Fusschakren Reiki erhalten. Das Kronenchakra verbindet uns mit dem Höheren, so sollte dies auf jeden Fall in einer Reiki-Behandlung ins Gleichgewicht gebracht werden.
- Reiki ist immer gut und heilsam, heisst es. Ja! Allerdings vorausgesetzt, dass es eine korrekte Einweihung gewesen ist.
- Eine Reiki-Einweihung in den jeweiligen Grad wird immer nur einmal gegeben, heisst es. Usui Sensei hat das Reiju immer wieder geben, um dem Schüler weiter zu helfen in seiner Entwicklung. So ist es durchaus hilfreich, die Einweihungen zu wiederholen, auch Meister können sich selbst immer wieder noch einmal (fern-)einweihen. Im URR & Usui Teate-Seminar lehre ich dem Meister auch ein Reiju, das er bei sich selbst (täglich) anwenden kann.

„Om Mani Padme Hum“ oder „Gerade heute, sei Reiki“

Reiki ist Entspannung, Reiki ist Aktivierung der Selbstheilungskräfte, Reiki ist aber auch und gewiß nicht zuletzt ein vollständiger Pfad zur Erleuchtung. Alle Versuche, Reiki als ein bestimmtes, klar definiertes System zu kategorisieren und durch eine staatliche Prüfung zu kontrollieren, wie dies leider gerade in England der Fall ist, müssen an der unendlichen Vielfalt, die Reiki verkörpern kann, scheitern.

Zu Beginn ist Reiki für viele erst einmal eine erstaunlich wirksame und einfache, kinderleicht zu erlernende Methode der Entspannung, lange hat man sich nicht mehr so wohl gefühlt... . Und viele bleiben dabei, tuen sich ab und zu etwas Gutes und geniessen Reiki einfach, weil es so angenehm ist.

Mit der Zeit, bei entsprechender Veranlagung und regelmäßiger Reiki-Praxis wachsen wir in eine ganz andere „Licht“-Welt hinein, fühlen uns von den Engeln begleitet, von den Lichtwesen geführt, von oben her gesegnet. Dann hängen wir mehr und mehr ab von der Verwicklung in die äußere, materielle Welt und beginnen, ein heiles, ein heiliges Leben anzustreben. Die Glückseligkeiten im Herzen, die wir dann erfahren dürfen, bleiben den „Weltlingen“ noch eine

ganze Zeit verborgen.

Wie nun können wir in diese Welt hineinwachsen? Wie finden wir den Weg? Wir können uns ein Leben lang einfach nur entspannen, öfter mal abschalten mit Reiki, ohne etwas in uns, an uns zu ändern, und auch dies ist eine gute, erstrebenswerte Sache in dieser stressgeplagten, ach so hoch entwickelten westlichen Kultur. Wir können uns aber auch auf den Weg machen, auf den Weg zu Höherem. Und auch hierbei kann uns Reiki täglich nähren und führen und heilen.

Wie S.H. Dalai Lama immer wieder betont, ist auf diesem Pfad einerseits jahrzehntelange Geduld von Nöten, und andererseits ein genaue Erkenntnis der Gesetzmäßigkeiten, was in unserem Geiste heilsam oder unheilsam ist, grundlegend wichtig. Hierfür sind uns Reiki-Praktizierenden die Reiki-Lebensregeln mitgegeben worden. Gerade heute, sei friedlich, Sorge dich nicht, sei liebevoll, aufrichtig und dankbar. Diese Ideale zeigen uns, wie wir denken und fühlen, wenn wir Heilsames im eigenen Geiste pflegen.

Das bedeutet, daß wir im Laufe der Jahre eine Umorientierung erleben, die sich aus der Verstrickung mit der Welt löst und im Inneren den Frieden findet. Je klarer wir dabei sind, umso besser. Es ist ein Stufenweg, Schritt für Schritt erkennen wir, was wirklich ist und was nur eine Einbildung. Auf jeder Stufe erleben wir uns und die Welt wieder auf eine ganz andere Art und Weise.

Lichtvoller wird es, Glück und Wohlbefinden, wie Usui Sensei die Frucht der Anwendung von Reiki definiert hat, wachsen, das Leiden wird geringer.

Dies ist typisch für den buddhistischen Pfad des Erkennens der Leidhaftigkeit unseres menschlichen Daseins, des Erkennens der Ursache unseres Leidens und der Praxis eines Weges, der das Leiden endgültig zu überwinden vermag. Dabei machen wir eine Kehrtwendung um 180 Grad, lernen, die Verblendung und Durchtriebenheit des Egos zu durchschauen, und uns ganz neu am Göttlichen, wie der Christ es nennen würde, oder am Erleuchtungsgeist, wie der Buddhist dies nennen würde, auszurichten.

„Om Mani Padme Hum“, das berühmteste Mantra Tibets, sagt: tue alles aus Mitgefühl und in der Weisheit, das alles vergänglich und leer ist. Shantideva ist ein tibetischer Heiliger, dessen berühmte Schrift Bodhicharyavatara in besonders eindrücklicher Form die Torheit des „Weltlings“ und die Weisheit des Erleuchtungsgedankens aufzeigt: „alles Leiden dieser Welt hat seine Ursache darin, daß ich für mich selbst glücklich sein will, alles wahre Glück hat seine Ursache darin, daß ich andere glücklich wissen will.“

Das ist tatsächlich eine völlig andere Lebenseinstellung, die wir nur langsam Schritt für Schritt verstehen und umsetzen können. Im August 2005 wird S.H. Dalai Lama eine Woche lang in Zürich in der Schweiz Vorträge halten zu diesem Erleuchtungsgedanken. Das Buch von Shantideva ist: [Die Lebensführung im Geiste der Erleuchtung](#). Anmeldungen zu der Veranstaltung mit S.H. sind online möglich: www.TheDalaiLama2005.ch.

Reiki ist – auf einer höheren Ebene – nicht nur Entspannung, sondern Reiki ist Vollkommenheit, ist Vollendung des Mitgefühls und der Weisheit. Das Ego verschwindet, das eigene Ich wird, zumindest vorübergehend, nicht mehr der Mittelpunkt des Universums sein, die geistige Welt offenbart sich uns. Und dann erleben wir etwas so Schönes, von dem wir noch nicht einmal zu träumen gewagt hatten. Die geistige Welt, die Engel und Meister, werden zu einem Teil unseres Alltags, und wir lernen in der Reiki-Praxis, auch mal die Ichbezogenheit zu ent-spannen, loszulassen. Wir werden mehr und mehr selbst zu Reiki, zu einem lichtvollen, liebevollen und jederzeit heilsam wirkenden Wesen.

Dann heißt es einfach nur noch: gerade heute, sei Reiki! Sei einfach dieses Licht, diese Klarheit, lasse alles andere los. Wozu ärgern? Überflüssig. Wozu sich Sorgen machen? Energieverschwendung. Sei hier und jetzt. Das Verwirklichen der Reiki-Lebensregeln gehört zum selbstverständlichen Alltag, den wir nicht mehr missen möchten, nachdem wir so wunderschön verzaubert worden sind von dem Licht, von den Engeln, von der göttlichen, erleuchteten Ebene unseres Daseins.

Doch viele, viele Jahre lang ist dies eher ein Vor und Zurück, ein Auf und Ab, mal sind wir klar im Lichte, mal wieder nicht. In dieser Phase ist es besonders heilsam, sich immer wieder die rechte Lebenseinstellung vor Augen zu führen, die zum wahren Glück und zu dauerhaftem Wohlbefinden führt.

Der Tibeter betet von morgens bis abends: Om Mani Padme Hum, wir als Reiki-Praktizierende können dies auch tun: Gerade heute, sei Reiki, sei einfach Reiki, sei Licht-haftigkeit und liebevolle Hinwendung.

Das Gute und das Böse auf dem Pfad des Reiki

„Aber Reiki ist doch immer gut!!!“, höre ich immer wieder. Was ist damit gemeint? Noch so ein Dogma (s. [News #2/04](#))? Oder eine absolute Wahrheit? Ein reiner Glaubenssatz? Ist die Welt mit Reiki immer gut? Gibt es nichts Dunkles auf dem Pfade des Reiki?

Ein heikles Thema, und am liebsten würde ich auch sagen können: „ja, Reiki ist immer gut.“ Doch nicht immer läßt sich dies als absolute Wahrheit bestätigen, die Erfahrungen in der gesamten "Welt des Reiki" sind lichtvoll und auch manschmal - leider - dunkel. Nicht immer, wenn Reiki „draufsteht“, ist auch Reiki „drin“. Und: wo Licht ist, ist auch Schatten.

Manchmal stoße ich auf eine Naivität, die fast blind zu sein scheint, ein Glaube, daß mir mit Reiki immer nur Gutes widerfahren wird. Dies ist ein Missverständnis, gemeint war, daß sich eine korrekt ausgeführte Reiki-Einweihung immer nur heilsam und segensreich auswirken kann, und mich auch davor schützt, die Symptome des Klienten bei der Behandlung zu übernehmen. Reiki in seiner wahren Form kann sich tatsächlich immer nur heilsam (im Sinne einer ganzheitlichen Entwicklung zum Licht hin) auswirken.

Der Leser merkt schon, ich definiere genau. Und es ist wohl an der Zeit, auch dieses heikle Thema einmal anzusprechen. Es gibt unsaubere Einweihungen in Reiki, die eigentlich gar kein Reiki sind. Es gibt Hungergeister und dämonische Wesen. Und es gibt auch schwarze Magie. Nur weil wir Reiki, das ja immer gut ist, praktizieren, bedeutet dies nicht, daß wir immer von derartigen dunklen Erfahrungen verschont bleiben.

Karma, Suchtverhalten (Sex, Macht, Drogen o. Alkohol) und auch falsche Einweihungen können dazu führen, daß wir eine unschöne Begegnung mit der dunklen Seite haben, daß ein Hungergeist sich an uns hängt, oder daß gar boshafte Energien bzw. Wesen auf der energetischen Ebene herumspuken. Manchmal genügt eine kurze Berührung von 1 Sekunde durch jemanden, der mit der dunklen Macht verbunden ist, und das Opfer will sofort alles Lichtvolle aus seinem Leben entfernen. Oder es wird aggressiv, negativ in vielerlei Form.

Eine korrekte Reiki-Einweihung ist immer segensreich, eine falsche Einweihung, die mit einer Besetzung einhergeht, kann sogar nach einiger Zeit in die Psychiatrie führen, wenn die Einweihung nicht rechtzeitig entfernt und korrigiert wird. Das ist leider ein trauriger Fakt, ich habe selbst mehrfach – mal erfolgreich, mal nicht – falsche Einweihungen entfernt. Typische Symptome sind das Übernehmen von Krankheiten beim Behandeln oder das Gefühl, fremdbestimmt, gesteuert zu sein.

Wir alle werden von der dunklen Macht geprüft auf dem Weg ins Licht. Sri Aurobindo nennt dies die gegnerischen Kräfte, die es immer wieder schaffen, unsere Gelassenheit zu stören und die Dinge plötzlich sehr dramatisch werden lassen. Das ist ein typisches Kennzeichen ihrer Wirkungsweise: sobald die Dinge dramatisch werden, sind wir von den gegnerischen Kräften beeinflusst. Unter dem Einfluss der höheren, lichtvollen Kräfte erleben wir hingegen eine zeitlose, unerschütterliche Gelassenheit und Geduld.

Je höher wir entwickelt sind, je weiter wir geöffnet und sensitiv sind, umso mehr müssen wir diszipliniert und demütig sein. Die reinen Lichtwesen haben eine unendliche und zeitlose Geduld, sie haben immer Zeit, zu warten. Und sie kommen nicht von sich aus, sondern nur dann, wenn sie gerufen wurden. Wenn hingegen ein sofortiges Handeln suggeriert wird, wenn es (und das kann sehr plötzlich sein) dramatisch zugeht, da halten sich gerne die gegnerischen Kräfte auf und treiben ihren Schabernack. Haben sie uns erfaßt, so läuft der Film bis zu Ende ab, wir wissen vielleicht sogar, daß uns dies nicht gut tut, doch wir haben die Kontrolle verloren.

Dies gehört einfach zum Pfad, wie Sri Aurobindo es formulierte: die gegnerischen Kräfte sind dazu da, ab und zu an unserem Heiligen-Mäntelchen zu zupfen, und zu prüfen, ob wir wahrhaftig und rein sind.

Ja, das ist ein gutes Stichwort: die Reinheit. Damit ist vollkommene Unschuld gemeint, das Gute Herz, das nur für andere da ist und nicht an den eigenen Vorteil denkt. „Dein Wille geschehe“. Und wer von uns ist an diesem Punkt in seiner Entwicklung? Wer hat nicht seine eigenen Vorstellungen, Bedürfnisse, Schattenseiten? Solange wir dieses Gute Herz nicht in Vollendung verkörpern, werden wir unweigerlich auch immer wieder von der dunklen Macht geprüft.

Reiki ist eine reine, klare, immer auf allen Ebenen heilsam wirkende Energie, die uns nach und nach im Laufe unserer lebenslangen Praxis in diese ursprüngliche Reinheit zurückführen kann. Doch dabei dürfen wir vor der Dunkelheit die Augen nicht verschliessen. Aber wir sollten ihr auch nicht auf den Leim gehen. Besser still zu halten, das Nicht-Handeln ist die perfekte Form der Meisterung aller Energien. Wenn wir allerdings Opfer der schwarzen Magie geworden sind, müssen wir uns ggf. Hilfe holen, nur weil wir eine Reiki-Einweihung haben, sind wir davor nicht zwangsläufig gefeit.

Gerne können die PDF-Lichtsegen-Seiten auch anderen Reiki-Interessierten empfohlen bzw. zugesendet werden. Ich bitte lediglich darum, das Copyright zu respektieren und die Seiten unverändert und komplett zu lassen. Wenn du anderen diesen Download empfehlen möchtest, so klicke bitte [hier](#).

Ich wünsche euch allen heilsame und segensreiche Zeiten,



, Einar Stier

© Einar Stier 2000-05

Die Reiki-Grade

Den Begriff Reiki klar und allgemeingültig zu definieren und dabei mehr als das Empfangen und Weiterleiten von Licht zu meinen, ist bei all den verschiedenen Formen, die unter dem Namen Reiki gelehrt und praktiziert werden, schon recht schwierig, ebenso streiten sich die "Gelehrten" um eine für alle gültige Definition des Begriffes Usui Reiki. Auch Usui Reiki gibt es mittlerweile in vielen Varianten, in westlichen und in japanischen Traditionen.

Eines der Merkmale aller Traditionen von Reiki ist, daß es in drei aufeinander aufbauenden Graden als Reiki 1, Reiki 2 und Reiki 3 gelehrt wird. Auch in den Schriften von Mikao Usui, dem Begründer der Reiki Ryoho, der Reiki-Heilmethode, finden sich drei Grade, drei Stufen, in denen er seine Schüler unterwiesen hat, nämlich Shoden, Okuden und Shinpiden. Inhaltlich weichen diese jedoch ab von den Graden, die als Reiki 1, 2 und 3 in der westlichen Welt allgemeine Verbreitung gefunden haben.

Der erste Reiki-Grad (in den westlichen Traditionen) ermöglicht den Einstieg in die Reiki-Praxis und vermittelt dem Schüler neben einem theoretischen Verständnis von Funktionsweise, Intention und Geschichte die praktische Anwendung mittels Auflegen der Hände am eigenen Körper wie auch bei einer anderen Person. Eine ein- bis anderthalbstündige Ganzkörperbehandlung mit bestimmten Handpositionen und eine kurze Chakrenbehandlung sind Bestandteil eines Reiki-1-Seminars. Ebenso auch die Ideale, die [Reiki-Lebensregeln](#), das Gebet, das Mikao Usui mit seinen Schülern zur gemeinsamen Praxis rezitiert hat.

Nach dem Seminar beginnt für den Schüler die eigentliche Praxis, denn nur dann, wenn Reiki in einer halbwegs regelmäßigen Form im Alltag angewandt wird, kann sich sein Segen, seine Heilkraft in der persönlichen Entwicklung und in der Form allgemeinen Wohlbefindens auswirken. Die Praxis des Handauflegens nach der Einweihung zum Reiki-Kanal bedeutet nicht nur eine verstärkte Öffnung der Handchakren, aus denen Reiki herausfließt, sondern, wie das auch bei all den anderen Chakren des menschlichen Energiekörpers der Fall ist, werden auch die Hände im Laufe der Zeit zu einem geschulten Wahrnehmungsorgan für energetische Schwingungen.

Wenn sich nach einer gewissen Zeit der Reiki-Praxis das ganze Wesen für das Licht des Reiki geöffnet hat, ein Interesse an weiteren Anwendungsmöglichkeiten besteht und eine gewisse Sensibilität für das Fließen der Energie entwickelt wurde, ist der Schüler bereit für den zweiten Reiki-Grad. Dies mag ein halbes oder ganzes Jahr dauern, ist jedoch individuell recht unterschiedlich.

Im zweiten Reiki-Grad werden Symbole, die spezifische Energien abrufbar machen, und deren Anwendung gelehrt, allgemein üblich sind drei Symbole, nämlich ein Kraftsymbol, ein Mentalsymbol und ein sogenanntes Fernsymbol. Mit Hilfe dieser Symbole kann der Reiki-2-Schüler gezieltere, umfassendere, effektivere und wesentlich kraftvollere Behandlungen geben, sowie weit über die Reichweite seiner eigenen Hände hinaus auch eine energetische Raumreinigung, Fernbehandlungen, Mentalbehandlungen und vieles mehr praktizieren. Das Kraftsymbol allein schon verstärkt sein Reiki um ein Vielfaches im Vergleich zum ersten Grad.

Weitere Symbole zur Erdung, für karmisches Heilen, für inneren Frieden, zur Reinigung von psychischer Energie und Engelarbeit, und ein Symbol für die Rückenbehandlung kommen zu den 3 traditionellen Reiki-Symbolen hinzu. Diese stammen aus dem Tera Mai bzw. Karuna Reiki.

Ich selbst habe ab 1986 eine ganze Reihe von verschiedenen Reiki-Ausbildungen gemacht, angefangen bei der Reiki-Alliance (Ulla Oberkersch/Paul Mitchell/Phyllis Furumoto) bis hin zu Tibetan Reiki und Karuna Reiki (William Rand) und Tera Mai Reiki (K. Milner). Und ich habe mich daraufhin entschlossen, im Reiki-2-Seminar nicht nur die drei traditionellen Symbole, sondern neben den 7 Symbolen des Tera Mai Reiki bzw. Karuna Reiki noch drei weitere, also insgesamt 10 Symbole zu lehren, die thematisch so interessant sind, daß sie in vielen Standard-Behandlungen eines Reiki-2-Schülers zur Anwendung kommen können. Es werden auch diverse Techniken der Arbeit mit den Symbolen aufgezeigt, um unbegrenzt in Raum und Zeit mit Reiki heilsam wirken zu können. Der Schüler kann sich z.B. zur Fernbehandlung oder Raumreinigung diejenigen Techniken aussuchen, die seinem Interesse und seiner Veranlagung entsprechen. Ist das Grundprinzip von den Funktionsweisen von Symbol, Energiefeld und Intention verstanden, so ist es möglich, letztendlich sogar eigene Techniken und Hilfsmittel in der Arbeit mit den Symbolen zu entwickeln.

Für diejenigen, die bislang das "Standard"-Reiki-2 mit den 3 traditionellen Symbolen gelernt haben, biete ich ein Reiki-2-Intensiv an, das aufbauend auf dem im Westen üblichen Lehrstoff des 2. Grades die erweiterte Form mit diversen Techniken und insgesamt 10 Symbolen erläutert.

Auch nach dem Reiki-2-Seminar ist die eigene Praxis und Erfahrung sehr wichtig, denn erst im Laufe der Zeit wachsen wir in diese Welt des sogenannten Unsichtbaren hinein und vermögen in dem Reich der Energien und Schwingungen eine klare Wahrnehmung zu entwickeln. Dies geht Hand in Hand mit der eigenen geistigen und emotionalen Entfaltung und ist ein Prozeß, der seine Zeit braucht, ist eine innere Entwicklung zum Licht hin, die genährt und unterstützt sein will. Reiki ist dabei eine große, bedingungslose Hilfe und eine Quelle der Kraft, ein himmlischer Segen.

Da ich Reiki als einen Entwicklungsprozeß und nicht nur als eine Technik verstehe, ist es nicht mein Stil, alle drei Grade im Schnelldurchlauf in wenigen Wochen oder gar Tagen zu unterrichten. Die Zeit vom zweiten zum dritten Reiki-Grad hat bei mir persönlich sogar 7 Jahre gedauert, erst dann war die Zeit reif für den nächsten Schritt, die Einweihung zum Reiki-Meister. Ein Minimum von einem Jahr Reiki-Praxis sollte meiner Meinung nach auf jeden Fall verstreichen zwischen dem zweiten und dem dritten Reiki-Grad.

Der dritte Reiki-Grad ist die volle Öffnung zum Reiki-Kanal und die Einweihung in die Energie des Meistersymbols ist ein großer Schritt in der persönlichen Entwicklung. Es ist möglich, den dritten Grad ausschließlich für die eigene Reiki-Praxis und Entwicklung zu machen und so die volle Kraft des Reiki zur Verfügung zu haben. Andere wiederum machen die Ausbildung zum Reiki-Meister, um daraufhin selbst Einweihungen in Reiki und Seminare geben zu können. In manchen Traditionen wird dies als Reiki-Meister-Lehrer bzw. als vierter Grad bezeichnet. Im dritten Grad werden weitere Techniken zur Behandlung gelehrt, u.a. die psychoenergetische Chirurgie, und auch eine besonders intensive Atemtechnik und Meditation zur Schulung des eigenen Energiekörpers.

Reiki-Meister zu sein und andere in Reiki unterrichten zu wollen, ist eine verantwortungsvolle Aufgabe, der wir nur gerecht werden können, wenn wir auch gemäß der vierten Reiki-Lebensregel an uns selbst zu arbeiten bereit

sind, wobei dies gewiß auch eine wunderschöne Entfaltung des eigenen Wesens zum Licht hin bedeutet. Die tägliche Meditation im Energiefeld des Meistersymbols ist eine von vielen Möglichkeiten, die Entwicklung auf allen Ebenen des eigenen Wesens zu fördern.

Aufbauend auf den Meister-Grad sind eine ganze Reihe von weiteren Einweihungen möglich, die in der Literatur manchmal als die Reiki-Großmeister-Grade bezeichnet werden. Dies ist ein weiterer Schritt auf dem Pfad des Reiki, mehr zu den höheren Reiki-Meister-Graden auf der nächsten Seite. ([weiter](#))

In den Jahren 1999 bis 2002 erfuhren wir, daß der Begründer des Reiki in Japan, Mikao Usui, zwar ebenfalls ein System von hauptsächlich 3 Reiki-Graden lehrte, deren Inhalt und Zielsetzung jedoch von der westlichen Reiki-Praxis abweicht. In meinen Seminaren zum 1., 2. und 3. bzw- Meister-Grad lehre ich aber weiterhin vorrangig die westliche Reiki-Form, denn diese entspricht wohl eher der heutigen Zeit bzw. unserer westlichen Kultur. Die Grade und Stufen des Reiki, wie sie ursprünglich von Usui Sensei selbst in Japan gelehrt wurden, sind im Seminar URR & Usui Teate zu erlernen, mehr hierzu auf den Seiten [Usui Reiki Ryoho und Usui Teate](#).

© Einar Stier 2001-05

Weitere Reiki-Meister-Grade

Mit dem großen Schritt zur Reiki-Meister-Einweihung ist der Weg noch lange nicht zu Ende, im Gegenteil, jetzt fängt das Lernen erst richtig an. Umso mehr, wenn der Reiki-Meister sich entschließt, andere in Reiki zu unterrichten und damit eine verantwortungsvolle Aufgabe übernimmt.

Aufbauend auf dem Meistergrad sind von verschiedenen Personen weitere sogenannte Großmeister-Grade entwickelt worden. Dies sind also keine Symbole und Einweihungen, die sich auf den Begründer des Reiki, auf Mikao Usui, zurückführen lassen, sondern es sind Weiterentwicklungen westlicher Reiki-MeisterInnen, die auf der inneren Ebene der geistigen und emotionalen Entfaltung wie auch in der Anwendung bei Heilbehandlungen sehr hilfreich sein können.

Ich selbst nenne diese Einweihungen lieber "nur" weitere oder höhere Reiki-Meistergrade. Offiziell hätte auch höchstens der Präsident der Usui Reiki Ryoho Gakkai die Berechtigung, den Titel Großmeister zu tragen. Gar manches Ego in der Reiki-Szene fühlt sich größer mit dem Großmeistertitel, dies möchte ich bewußt nicht fördern, also nenne ich diese Einweihungen, so wunderschön und machtvoll sie auch sind, weitere Meistergrade und gut.

Das Weisheitssymbol stammt von einem hessischen Reiki-Meister namens Helmut Ernst und trägt seinen Namen zu Recht. Mit dem Blick in die Unendlichkeit gerichtet vermögen wir höhere Zusammenhänge zu erkennen und eine Gelassenheit zu erleben, die uns dem Alltagsbewußtsein entrückt. Für mich war die erste meditative Praxis mit dem Weisheitssymbol, als ob mir plötzlich das Vermächtnis von tausend Jahren buddhistischer Meditation zur Verfügung stünde. Die Botschaft des Weisheitssymbols lautet: "das Wissen dieser Welt steht dir zur Verfügung". Weisheit, intuitive Erkenntnis, geistige Führung und eine tiefe Einsicht werden mit dieser Einweihung und der anschließenden Praxis mit dem Symbol gefördert.

Das 4.Reiki-Grad (Radiance), das Herzsymbold hat die Botschaft "Licht und Liebe strahlen aus meinem Herzen" und ist wunderschön für unser Herz. Die Energie des Symbols öffnet und reinigt im Bereich von Herz- und Halschakra und läßt uns wieder in der Liebe sein. Die Entwicklung der intellektuellen Fähigkeiten ist eine Seite, die eigene Herzensgüte und auch die bedingungslose Freude, die mit einem solchen Herzen einhergeht, ist gewiß nicht weniger wichtig. Ein verletztes oder von Kummer belastetes Herz kann mit dem Herzsymbold wieder in die Harmonie und in die Freude geführt werden. Ein weiterer Aspekt ist die Fähigkeit, Herzensenergie frei ausstrahlen zu lassen zur Freude der Mitmenschen wie natürlich auch der eigenen. Meiner Recherche nach stammt dieses Symbol aus der Linie von Barbara Weber-Ray, die es aus einer Quelle in Japan (Mieko Mitsui oder Iris Ishikuro - wer weiß genaueres?) erhalten hatte und in ihr Radiance-System integrierte.

Der 5.Reiki-Grad (Radiance), das Halschakrasymbold, stammt wie das Herzsymbold aus der Barbara Ray-Linie, also von der A.I.R.A., später in Radiance umbenannt. Diese Großmeister-Einweihung energetisiert, wie der Name es schon sagt, das Halschakra. Alle mit diesem Chakra verbundenen Bereiche und Ebenen des Ausdrucks, der Kommunikation und der Wahrhaftigkeit werden zum Licht hin geöffnet. Die Botschaft dieses Symbols ist: "die göttlichen Kräfte kommen zum Ausdruck". Bemerkenswert finde ich den Zusammenhang zwischen der Öffnung des Halschakras, der Stimme und der Qualität der inneren Wahrhaftigkeit. Dies wird in der Energie dieses Symbols erfahrbar und wurde so auch von Schülerinnen Ray's erlebt (The Reiki Factor - Barbara Ray). Wie es ja in der Redewendung auch so schön heißt: "stimmig sein".

Der 5.Reiki-Grad, Die Große Harmonie, wie auch der 6. Grad, die Grosse Teilung, wird zwei in Deutschland lebenden Reiki-Meistern zugeschrieben, Raj Petter und Jay Arjan Falk. Es kursieren viele Geschichten und Gerüchte um die Entstehung dieser Grade und leider ist keine eindeutige Erläuterung zur Entstehung dieser Grade von Petter und Falk gemeinsam zu erhalten. Nach wiederholten, umfangreichen Recherchen auch im Umfeld der Entstehung dieser Grade aus den Jahren 1990 bis 1992 scheint sich für mich das Puzzle zusammensetzen zu lassen und folgendes über die Entstehung dieser beiden Grade herauszukristallisieren:

Der 5. und 6. Grad entwickelten sich in ihrer heutigen Form in zwei Schritten. Ein buddhistischer Mönch namens Serge Goldberg, ein weißhaariger, fast achtzigjähriger Amerikaner, der seit vielen Jahrzehnten Zen-Buddhismus praktizierte, hatte die Energien und Mantren (oder nur die Selbsteinweihungstechnik?) in den 40er Jahren in einer japanischen Reiki-Schule gelernt. Raj Petter, der bei Osho in Indien gewesen war, begegnete Serge Goldberg in Indien und hat diese Energien und Mantren, wie auch die Technik, dann aus Indien mit nach Europa gebracht.

In Deutschland wurden die Energien und Mantren dann in einer im Raum Frankfurt ansässigen Reiki-Szene Anfang der 90er weitergegeben. A. Falk kam so auch in Verbindung damit und hat laut Norbert Kuhl dann einfach ein japanisches Wörterbuch genommen und daraus Symbole in japanischem Kanji entnommen. Falks eigene Darstellung variierte, seine Behauptung, die Symbole seien in Zusammenarbeit mit einer Japanerin entstanden, halte ich für unwahrscheinlich, weil das Zeichen des Mundes (eine dem Quadrat ähnliche Figur) im Kanji kein Japaner in dieser Form jemals so schreiben würde. So vermute ich, es war einfach ein Wörterbuch. Mit einer Zeremonie wurden dann die Symbole gemeinsam mit den Mantren von Falk aufgeladen und die Einweihung in den 5. und 6. Grad, wie sie seither viele Reiki-Meister, hauptsächlich im deutschsprachigen Raum, empfangen haben, entstand. Dies müsste 1993 oder 94 gewesen sein.

Wie auch immer:

Der Name des 5. Grades, Die Große Harmonie, sagt eigentlich schon alles, eine wunderschöne heilsame Harmonie im Herzen. Liebe ist die größte aller Kräfte. Die Heilige Amma aus Indien sagt, daß 90 % aller Leiden und Krankheiten auf einen Mangel an Liebe zurückzuführen sind, das läßt sich gut nachvollziehen. Wieder in der Liebe aus ganzem Herzen zu sein, ist Heilung auf allen Ebenen schlechthin. Die große Harmonie ist eine Energie, eine Kraft, die Herzensgüte und Einheit erfahrbar macht. In Behandlungen habe ich mit dieser Energie wunderschöne Heilungen im Herzen der Menschen erleben dürfen.

Der 6. Reiki-Grad, Die Große Teilung, ist ebenfalls aus der Linie Serge Goldberg/ Petter & Falk und gehört mit der Großen Harmonie zusammen. Höhere Stufen der Bewußtheit und Klarheit werden erfahrbar, sobald das Wesentliche vom Unwesentlichen getrennt wird.

Der 7. und 8. Reiki-Grad, eine Weiterentwicklung von W. Keil und einer japanischen Schülerin von mir. Dai Ji Yu, Die Große Freiheit, und Dai Hey Wa, Der Große Frieden. W. Keil, von Raj Petter in den Reiki-Meister eingeweiht, hat diese beiden Energien empfangen und mit Hilfe von Makiko, einer japanischen Reiki-Schülerin von mir, und einem Kanji-Wörterbuch haben wir passende Symbole gefunden, die dann in einer heiligen Zeremonie von W. Keil und mir (E. Stier) mit den Energien verbunden wurden. In dem für alle höheren Meistergrade üblichen

Einweihungsritual sind seither, genauer gesagt, seit dem Jahr 2000, diese Einweihungen in den 7. und 8. Grad zu erhalten. Sie haben sich als höchst segensreich und besonders fein und hoch schwingend erwiesen. Sie können gemeinsam oder auch einzeln nacheinander weitergegeben werden.

Dai Ji Yu, Die Große Freiheit, unterstützt die Klarheit im Geiste, gelassen und frei von Anhaftung und Ablehnung die Dinge so zu sehen, wie sie sind. Die Freiheit, die im Erhabenen liegt.

Dai Hey Wa, Der Große Frieden, schenkt Geborgenheit, Sicherheit in der unendlichen, bedingungslosen Liebe. Ein "Sich-Rundum-Wohlfühlen", in seiner Intensität weitaus kraftvoller als das, was mit dem zweiten oder dritten Reiki-Grad vermittelt werden kann. Die Macht und Göttlichkeit des Erhabenen, jenseits aller Dualität.

Alle Einweihungen in das Weisheitssymbol, sowie in den 4., in beide 5., in den 6., 7. und 8. Grad sind eine Bereicherung für jeden Reiki-Meister sowohl für die eigene innere Entwicklung als auch für die Anwendung in Behandlungen. Ich gebe diese Grade gerne auf Spendenbasis weiter an interessierte Reiki-MeisterInnen, Termine dazu können individuell vereinbart werden. Voraussetzung ist eine Einweihung in den 3. Reiki-Grad, in das Reiki-Meister-Symbol Dai Ko Myo.

Oft wird ein recht hoher Preis für diese Einweihungen verlangt, bis hin zu \$40.000,- für das Herzchakra-Symbol bei Barbara Weber-Ray lauten die Geschichten. Diese Einweihungen auf Spendenbasis zu geben, ja, das stimmt nach wie vor für mich, nachdem ich seit ca. 1997 Reiki-MeisterInnen aus vielen Linien darin eingeweiht habe. Denn ich möchte diese Grade gerne allen Interessierten, unabhängig von ihrer materiellen Situation, zugänglich machen. Was allerdings nicht mit der Spendenbasis beabsichtigt wurde, ist, daß diese Grade dann zum doppelten bis fast fünffachen Preis dessen, was mir gespendet wurde, weiterverkauft werden. In Zukunft (ab September 2003) gilt also die Regel, daß die Weitergabe dieser Einweihungen auch nicht teurer sein darf als die geleistete Spende - was ich eigentlich für selbstverständlich halte. Oder nicht?

Alle weiteren Reiki-Meistergrade sind sehr kraftvoll und segensreich, sie dienen der spirituellen Nahrung und Entwicklung des Meisters z.B. in der Meditation. Auch in Behandlungen lassen sich diese besonders intensiven Energien anwenden. Es ist eine Bereicherung für jeden Reikimeister mit und ohne Lehrbefähigung. Ich freue mich, wenn ich diesen Segen weiterreichen darf.

Und so möchte ich diesen Text gerne mit einem Zitat von [Ayya Khema](#) aus ihrem Buch mit "[Anweisungen des Buddha zum Glückhsein](#)" beschliessen:

"Was wir mit Liebe tun, ist wohlgetan. In Wirklichkeit: Was wir mit Liebe tun, ist spirituell getan. Was wir ohne Liebe tun, kann noch so spirituell aussehen, hat aber keinen spirituellen Gehalt. ... Heiligkeit ist heil sein und nichts anderes. Seligsein ist Glückseligkeit. Wir alle haben die Fähigkeiten dazu, aber wir müssen darauf hinarbeiten und erkennen, daß es möglich ist. ... und diese Welt um eine Kleinigkeit reiner und schöner verlassen, als wir sie vorgefunden haben."

In diesem Sinne: mögen die weiteren Reiki-Meistergrade hierzu beitragen.

Mögen alle Wesen glücklich sein.

REIKI-LEBENSREGELN

Gemäß buddhistischer Tradition wird die Reiki-Praxis mit einem Gebet, mit einer Rezitation begonnen und beendet. Dieses Gebet richtet den eigenen Geist aus, klärt die Motivation für das Tun und ist somit eine wirkungsvolle Einstimmung und Ausrichtung, um gezielt eine Ursache für einen bestimmte Wirkung zu erzeugen. Jede buddhistische Praxis wie z.B. auch eine Meditation auf den Medizin-Buddha beginnt mit einem Gebet zur Klärung der Motivation. Der Text wird immer mindestens dreimal wiederholt, die Hände sind dabei in der Gebetshaltung (Gassho) vor dem Herzen gefaltet.

Die vollständige Version dieses Textes von Mikao Usui Sensei wurde erst Ende der 90er Jahre im Westen bekannt. Die bis dahin gelehrt Version von Frau Hawayo Takata war im Text verändert worden. Die unten abgebildete japanische Version wurde freundlicherweise von Frau K. Koyama, ehemals Leiterin der Usui Reiki Ryoho Gakkai in Tokio, zur Verfügung gestellt.

招福の秘法
萬病の靈藥
今日又けは怒るな
心配すな感謝して
業をなげめ人に親切に
朝夕合掌して心に念じ
口に唱くよ
心身
改善
臼井靈氣療法
隆一祖
臼井靈氣

Die geheime Kunst, den Weg zum Wohlbefinden zu beschreiten.

Die wunderwirkende Medizin bei allen Krankheiten.

Gerade heute, sei nicht ärgerlich.

Sorge dich nicht und sei erfüllt von Dankbarkeit.

Widme dich aufrichtig deiner Arbeit (an dir selbst).

Sei liebevoll zu allen Wesen.

Jeden Morgen, jeden Abend falte deine Hände zum Gebet.

Bete diese Worte mit deinem Herzen und sage sie mit deinem Mund.

Die Usui Reiki Behandlung zur Stärkung von Körper und Geist.

Der Begründer

Usui Mikao

(aus dem Englischen übersetzt von E. Stier)

Das Glück, das wahre Wohlbefinden, Heilung auf allen Ebenen zu finden, ist möglich im Geiste des Reiki, in einem Geist, der sich befreit hat zu einem universellen Wesen, das die Einheit mit dem Spirituellen klar erkennt und lebt. In der täglichen Praxis (gerade heute) sind bestimmte Richtlinien wie Friedfertigkeit, Vertrauen, Dankbarkeit, Selbstdisziplin und Wertschätzung anderer, mithin die Pflege buddhistischer (und auch universell menschlicher) Tugenden im eigenen Denken und Fühlen Voraussetzung, um Glück zu erlangen, d.h. sein Schicksal wahrhaft zu meistern, oder um es in Worten des New Age zu formulieren, Selbstverwirklichung zu erreichen. Ist der Geist im richtigen Gleichgewicht, so muß auch der Körper folgen und gesunden.

Die Reiki-Lebensregeln enthalten meiner persönlichen Meinung nach ganz typisch buddhistische Züge. So möchte ich noch ein paar Anregungen aus buddhistischer Sichtweise anfügen.

In jedem Moment (gerade heute- die klare Ausrichtung der Aufmerksamkeit auf das Hier und Jetzt) erschaffen wir durch Denken und Handeln auf der inneren und der äußeren Ebene unser Karma in dem Sinne, daß es unweigerlich Spuren im eigenen Bewußtsein hinterläßt. Die Wirkung erfahren wir früher oder später als Glück oder Leid. Deswegen zu Beginn einer Handlung eine Klärung der Ausrichtung, der Zielsetzung und Motivation. Sind wir uns bewußt, daß wir für all das Glück und all das Leid, das wir erfahren, selbst verantwortlich sind, so ist eine klare Erkenntnis dessen, was im eigenen Bewußtsein gefördert werden soll, höchst hilfreich. So können wir dann das Glück fördern und Leiden verringern. Qualitäten wie Gleichmut, Vertrauen, Integrität und eine liebevolle Hinwendung zu den Mitmenschen sind in der Lage, unser inneres und äußeres Leben gesünder, heilsamer und lichtvoller werden zu lassen. Die Praxis findet immer in diesem Moment, im Hier und Jetzt statt, und bedarf ständiger Achtsamkeit, also der Arbeit an uns selbst.

So vermag der Segen der Reiki-Praxis nicht nur ein wenig Entspannung und Streßreduzierung, und auch nicht nur ein Lindern der Schmerzen und der Krankheiten zu bewirken, sondern einen Weg aufzuzeigen, der uns ins Licht führt, zum wahren Glück.

P.S.: eine weitere Übersetzung und Interpretation der Original-Lebensregeln findet der interessierte Leser auf der Seite über die [Usui Reiki Ryoho](#) . Die Gyosei, Gedichte des Meiji-Kaisers, die wie die Lebensregeln in Usui's Reiki-Praxis gemeinsam zitiert wurden, sind [hier](#) zu finden.

Noch eine andere Übersetzung und Deutung der Reiki-Lebensregeln, die alle ihren Ursprung beim Original-Text des Meiji-Kaisers haben, stammt aus der Übertragungslinie des [Reiki Jin-Kei-Do](#). Dies ist vielleicht die Version, die buddhistischem Denken am meisten entspricht.

Der Buddha lehrte, alles Leben ist leidvoll, ist Dukha (Unbefriedigt-Sein). Die Existenz negativer unheilsamer Emotionen und Gedanken im eigenen Geist als Ursache des Leidens ist eine Tatsache, die erkannt werden und aus dieser Erkenntnis heraus mit geschickten Methoden transformiert werden soll. So ist das Mitgefühl das Gegenmittel zu Hass. Zweifel und Sorgen werden durch Achtsamkeit im Hier und Jetzt überwunden. Letztendlich können wir uns befreien aus allen Anhaftungen, unser wahres Wesen unmittelbar und klar erkennen, und uns somit aus vielen leidvollen Mustern befreien. So üben wir uns in der Weisheit des Buddha.

Sei wachsam in jedem Augenblick deines Tages, um

- *das Auftreten von Begehren, Hass und Unwissenheit zu erkennen und tiefer nach deren wahrer Ursache zu forschen.*
- *das Geschenk des Lebens wertzuschätzen und mitfühlend gegenüber allen Wesen zu sein.*
 - *den rechten Lebensunterhalt zu finden und aufrichtig in deiner Arbeit zu sein.*
 - *in die sich ständig wandelnde Natur deines Körpers und Geistes zu schauen.*
- *mit der universellen Natur des Geistes eins zu werden, wenn Reiki durch dich fließt.*

Indem du diesen Idealen jeden Tag folgst, werden sich dein Körper und Geist wahrhaftig transformieren durch die Kraft von Reiki.

(von [Gordon Bell](#), geschrieben für das deutsche Reiki-Magazin, aus dem Englischen von E.Stier)

Zur weiteren Vertiefung und Anregung.....

sei hier ein Text beigefügt von einem Tibetischen Heiligen namens Dodrupchen. Die Praxis der Lebenskunst, auf heilsame und Glück bringende Art und Weise zu denken und zu fühlen, ist es, worum sich der Buddhist in jedem Moment bemüht, denn so vermag er auf sein Schicksal positiv Einfluß zu nehmen. Bemerkenswert ist in diesem Text auch der Hinweis auf den direkten Zusammenhang zwischen unserem Denken und Fühlen und unserer psychischen und körperlichen Gesundheit.

Dodrupchen lehrt: "Indem wir uns in dieser Weise üben, wird unser Geist sanft werden. Unsere Einstellung wird tolerant werden. Wir werden zu sehr umgänglichen Menschen werden. Wir werden eine tapfere Gesinnung haben. Unsere spirituelle Schulung wird von Hindernissen frei werden. Alle auftretenden widrigen Umstände werden sich als großartig und Glück verheißend erweisen. Unser Geist wird durch die Freude innerer Ruhe immer zufrieden gestellt sein. Um in diesem Zeitalter des Niedergangs den Pfad der Erleuchtung zu üben, dürfen wir nie ohne die Rüstung dieser Art von Schulung sein, die Glück und Leid in den Pfad der Erleuchtung verwandelt. Wenn das Leiden des Sich-Sorgen-Machens uns nicht plagt, dann werden nicht nur sonstige mentale und emotionale Leiden verschwinden - wie Waffen, die Soldaten aus der Hand fallen -, sondern in den meisten Fällen werden außerdem sogar die konkreten negativen Kräfte, wie etwa die physischen Erkrankungen, von selbst verschwinden.

Die Heiligen der Vergangenheit haben gesagt: »Indem wir nichts und niemandem gegenüber Abneigung oder Unzufriedenheit empfinden, wird unser Geist unbehelligt bleiben. Wenn unser Geist nicht behelligt wird, wird unsere Energie nicht behelligt werden, und dadurch werden andere Elemente des Körpers gleichfalls nicht behelligt werden. Aufgrund dieser inneren Ruhe und Harmonie wird unser Geist nicht behelligt sein, und das Rad der Freude wird sich ständig weiterdrehen.« Sie haben auch gesagt: »So wie es Vögeln leicht fällt, Pferden und Eseln mit wunden Stellen auf dem Rücken Verletzungen beizubringen, werden negative Kräfte leicht Gelegenheit finden, jenen Menschen zu schaden, deren Wesen von der Angst negativer Besorgtheit erfüllt ist. Aber es wird schwer sein, jenen zu schaden, deren Wesen von einer starken positiven Einstellung durchdrungen ist.« (aus: [Tulku Thondup](#), Die heilende Kraft des Geistes, Knauer Verlag, Reihe Mens Sana. Ein Buch, das Gesundheit (Wohlbefinden und Lebensglück) aus Sicht eines tibetischen Buddhisten erklärt, und dem Leser viele Anregungen gibt für eine heilsame Praxis im Alltag. Nicht nur für Buddhisten geeignet.)

© Einar Stier 2001-05

Die Geschichte von REIKI

Die Geschichte von Reiki als einer einzigartigen Form der Energiearbeit, des Heilens mit Licht, ist untrennbar verbunden mit der Person ihres Entdeckers, einem Japaner namens Mikao Usui. Und so möchte ich das Kapitel Geschichte mit dem Leben und Wirken dieses Mannes, dem die Welt so viel zu verdanken hat, beginnen.



Mikao Usui, 1865-1926

Mikao Usui wurde am 15. August 1865 im Bezirk Yamagata in Japan geboren, in einer buddhistischen Familie des Chiba-Klans mit einer alten Samurai-Tradition. Er hatte mit seiner Ehefrau Sadako, geborene Suzuki, einen Sohn und eine Tochter. Beruflich hatte er vieles erlebt, er hatte im Staatsdienst, als Geschäftsmann, Reporter, Sekretär eines Politikers (Bodyguard?), Missionar und auch als Bewährungshelfer gearbeitet. Als Privatsekretär des Politikers Shimpei Goto muß Mikao Usui gute Verbindungen zu den oberen Schichten gehabt haben.

Die Zeit, in der Usui in Japan aufwuchs, war gekennzeichnet von Erneuerung, nach Jahrhunderten der Isolation öffnete sich Japan wieder für das Ausland und für den Fortschritt, aber auch für verschiedene alte Traditionen, die nicht der ehemaligen Staatsreligion des Shintoismus angehörten. Eine Synthese aus altem und neuem, dies ist auch der Lebensweg und das Lebenswerk von Mikao Usui gewesen.

Doch weltlicher Erfolg war ihm nicht beschieden, vielleicht war er auch wenig daran interessiert gewesen. Esoterik und Spiritualität waren von großer Bedeutung für ihn, und er studierte Kiko, das japanische Qi Gong, bis zu einem hohen Grad, interessierte sich für chinesische Medizin, er erlernte Kampfkünste, darunter [Yagyū Shinkage Ryū](#) (Samurai-Schwertkampf) bis zum hohen Grad des Menkyō Kaiden, er studierte [Tendai](#) -, Zen- und Shingon-Buddhismus und auch die alte Religion Japans, [Shinto](#). Sein Interesse galt der Medizin, der Psychologie, dem Wahrsagen und den spirituellen Pfaden, er war ein gebildeter Mensch mit einem Bewußtsein für innere Qualitäten. Er ist auch in China und im Westen gewesen, um zu lernen, doch ist es durchaus möglich, daß er vieles seiner Kenntnisse in der ehemaligen Kaiserstadt [Kyoto](#) mit all ihren Tempeln und Bibliotheken gefunden hat. Kyoto ist ein

Ort mit einem sehr hoch entwickelten kulturellen und spirituellen Erbe. Bedeutende Weggefährten von Mikao Usui sind u.a. [Morihei Ueshiba](#), der Begründer der Aikido- Kampfsportkunst, Onasiburo Deguchi, Gründer der [Oomoto](#)-Religion, Toshihiro Eguchi, ein guter Freund Usui's und ebenfalls Gründer einer Religion, sowie Mokichi Okada, Gründer der [Johrei](#)- Religion des spirituellen Lichtes, gewesen. Reiki ist also ein Weg von vielen, die in dieser schöpferischen Zeit in Japan entstanden sind.

Auf dem Berg Kurama bei Kyoto

Das Leben Usui's verlief trotz all seiner Fähigkeiten und seiner hohen Bildung nicht besonders glücklich, und so fragte er, wie das in der japanischen Kultur so üblich ist, seinen spirituellen Lehrer um Rat. Dies führte dazu, daß er in ein Retreat ging, d.h. sich aus dem äußeren weltlichen Leben völlig zurückzog, und "shyu gyo" praktizierte, 21 Tage des Fastens und der Meditation, eine buddhistische Praxis, die sehr viel Disziplin und aufrichtiges Bemühen verlangte. (Die allgemeine Meditationsform, die Usui praktizierte, ist [Zazen Shikan Taza](#), mehr dazu im URR- und Usui Teate-Seminar.) Ein Wasserfall auf dem Berg [Kurama](#) nördlich von Kyoto war der geeignete Ort, um sich ungestört zurückzuziehen und zu praktizieren. Am Morgen des 21. Tages dieses Retreats kam unerwarteterweise das Licht des Reiki zu ihm herab und Reiki wurde geboren. Usui erkannte und verwirklichte die Reiki-Heilungsmethode und hatte zu sich selbst gefunden, einen geistigen Bewußtseinszustand erlangt, der "Anshin Ritsumei" genannt wird, und in etwa folgendes bedeutet : der eigene Geist ist vollkommen in Frieden, es ist klar, was zu tun ist, nichts kann die innere Ruhe und Klarheit mehr stören. Ich vermute, dies entspricht Rigpa im tibetischen Buddhismus.

Dieses Satori muß in den Jahren 1914 bis 1922 stattgefunden haben. Die neue Heilungsmethode wurde zunächst im engsten Familienkreis erprobt und überprüft, mit so positiven Ergebnissen, sprich Heilerfolgen, daß Usui sich entschied, diese Ryoho, diese Heilweise, allen Menschen frei zugänglich zu machen. Er wollte sie bewußt nicht als eine sichere Einkommensquelle für seine Familie und seine Nachfahren zurückhalten und als ein Geheimnis bewahren und offenbarte damit seinen großen Geist, seine altruistische Lebenseinstellung. Dies geht aus der [Inschrift](#) (auf [deutsch](#)) an seinem Grab in Tokio hervor.

1922 war Usui von Kyoto nach Tokio umgezogen, und da sich Reiki bei den verschiedensten Krankheiten und Problemen als äußerst hilfreich erwiesen hatte, gründete er dort seine erste Klinik, sein erstes Heilungszentrum. Das Interesse an Reiki war immens, die Leute mussten sogar vor dem Haus Schlange stehen, um eine Behandlung von Usui oder seinen Mitarbeitern zu erhalten. Mit seinen ganz außergewöhnlichen Fähigkeiten wurde Usui schnell in ganz Japan bekannt, und dies sogar obwohl er ausdrücklich keinerlei Werbung für Reiki wünschte. Die Behandlungen waren für alle zugänglich, was bedeutete, daß sie nicht teuer waren, wenn überhaupt ein Entgelt dafür verlangt wurde.

Weit über 1000 Menschen hat Usui in den wenigen Jahren, die ihm bis zu seinem Tode für seine Arbeit mit Reiki blieben, in dieser Heilweise unterrichtet und eingeweiht, 17 seiner Schüler erhielten die dritte Stufe, den 3. oder Shinpiden-Grad. Die Ausbildung in Reiki war zunächst in drei Grade unterteilt, der erste heißt Shoden, der zweite Okuden und der dritte Shinpiden. Shihan sind die Mystischen Lehren, die auf Shinpiden aufbauen, erst hier lernte der Schüler, die Einweihungen, Reiju, zu geben. Darüber hinaus soll es noch mindestens zwei weitere höhere Meistergrade gegeben haben, einer ohne Namen, der andere bedeutet: „das Licht hereinbringen“. Diese Ermächtigungen können erst nach langjähriger Meditationspraxis erlernt und dann weitergegeben werden.

Den zweiten und schon gar den dritten Reiki-Grad erhielten die Schüler erst nach einer langjährigen Zusammenarbeit mit Usui Sensei, mit ihrem ehrwürdigen Lehrer Usui. Auch mußte der Schüler seine Sensibilität, im Energiekörper diagnostizieren zu können (Byosen und Reiji Ho), unter Beweis stellen, um weitere Ermächtigungen zu erhalten. Der Titel Sensei, ehrwürdiger Lehrer, wird dem Lehrer aus Respekt für seine Integrität und Befähigung von den Schülern verliehen.

Shoden, die erste Stufe des Reiki, war offen für jeden Schüler. Die Menschen kamen zu Usui, um Heilung zu finden, sie erhielten hierzu von Usui Behandlungen und die regelmäßigen Einweihungen (Reiju) in den ersten Grad, in Shoden. Die höheren Grade und Ermächtigungen, Okuden und Shinpiden und erst recht die noch höheren Meistergrade, wurden erst dann gewährt, wenn der Schüler die erforderlichen Fähigkeiten und charakterlichen Qualitäten unter Beweis gestellt hatte. Eine jahrelange Zusammenarbeit und Mitarbeit war Voraussetzung, das Reiju, die Einstimmung in Reiki, wie auch eine kurze Form des Hatsurei Ho wurden regelmäßig praktiziert. Auch heutzutage mag es bis zu zehn Jahre dauern, bis ein Schüler in der Usui Reiki Ryoho Gakkai die zweite Stufe, Okuden, erlernen

darf.

Mikao Usui legte auf die spirituelle Seite, die Pflege der inneren geistigen Qualitäten großen Wert, seine Behandlungen waren rein intuitiv, manchmal lehrte er 5 Kopfpositionen, wie wir mittlerweile erfahren haben von einer weit über 100 Jahre alten Schülerin von Usui. Er lehrte Meditationen und Kotodamas, Invokationen, um sich mit speziellen Energien zu verbinden. Wenn ein Schüler hierzu nicht sensibel genug war, wie u.a. Hayashi, bekamen diese die bekannten 4 Reiki-Symbole als Hilfsmittel.

17 Schüler haben den Shinpiden-Grad bei Usui gelernt, 5 buddhistische Nonnen, 3 Marine-Offiziere und 9 weitere Männer, unter ihnen Eguchi, ein enger Freund Usui's. 50-70 Schüler lernten den ersten Teil (Zenki) des 2. Grades, 30 lernten auch den 2. Teil (Kouki) von Okuden.

Usui Sensei's Zielsetzung war und ist es, den Zustand von Körper, Geist und Seele der Menschen zu verbessern, Gesundheit, Wohlbefinden und Glück zu fördern. Reiki war also nicht nur dazu gedacht, um Krankheiten und Schmerzen zu lindern, sondern um in ganzheitlichem, spirituellem Sinne Gesundheit auf allen Ebenen des menschlichen Wesens und eine heilsame geistige Verfassung, die wahres Lebensglück bedeutet, zu fördern und letztendlich die Erleuchtung, die Befreiung zu erlangen.

Shinto und Kiko waren die Basis für die energetische Reiki-Praxis, der Tendai-Buddhismus lieferte den spirituellen Hintergrund. Mag sein, daß auch Shingon und Zen Einfluss hatten, aber nur sekundär. Auf dieser Basis entwickelte Mikao Usui eine sehr einfache Art der Reinigung und Stärkung des menschlichen Energiekörpers und diverse Formen der Meditation, der geistigen Schulung. Usui lehrte einen Pfad zur Erleuchtung und zur geistigen Entwicklung, das reine Handauflegen, das im Westen so zentrale Bedeutung erlangt hat, war nur eine Nebensache. Wöchentlich wurde das Reiju, die Einweihung in Reiki gegeben, es wurden gemeinsam religiöse Texte und Gebete zitiert, es ging darum, den eigenen Geist zu schulen in Achtsamkeit und reiner Präsenz und dadurch über das gewöhnliche hinaus alle verborgenen Qualitäten zu entwickeln.

Die sogenannten [Reiki-Lebensregeln](#) oder Reiki-Ideale, die den fünf Prinzipien des Meiji-Kaisers entsprachen, dienten der Orientierung und klaren Ausrichtung für die Reiki-Praxis. Sie wurden regelmäßig zu Beginn der gemeinsamen Praxis rezitiert. Ebenso [Gyosei](#), kaiserliche Gedichte zur geistigen Inspiration. Usui hat jene Gyosei ausgesucht, die als Kotodamas interessant und hilfreich waren, um die Schüler in bestimmte Zustände zu führen. Das Hikkei, das Handbuch, das Usui ungefähr ab 1920 an seine Schüler austeilte, enthielt die Lebensregeln, Gyosei und Meditationen, nicht aber Handpositionen.

Die Usui Reiki Ryoho Gakkai in Tokio

Später erst, nachdem Usui Sensei an einem Gehirnschlag 1926 gestorben war, entstand in Tokio die Usui Reiki Ryoho Gakkai, eine Gesellschaft zur Verbreitung der Reiki-Heilweise nach Usui, die es auch nach wie vor gibt. Mittlerweile ist erwiesen, daß Usui erst nach seinem Tode die Ehre zuteil geworden ist, als erster Präsident der Gakkai aufgelistet zu werden.

Als der erste Präsident dieser Usui Reiki Ryoho Gakkai wird Mikao Usui selbst genannt, seine Nachfolger hießen Juzaburo Ushida, Kan'ichi Taketomi, Houichi Wanami und Kimiko Koyama. Der derzeitige Präsident ist Herr Masaki Kondo. Wenn überhaupt, so könnte allein Herr Kondo sich als Großmeister oder Oberlehrer des Reiki bezeichnen, eine derartige Bezeichnung ist in Japan jedoch unbekannt.

Die Lehren der Gakkai, die von Arjava Petter, William Rand und Hiroshi Doi als das originale Reiki des Mikao Usui dargestellt werden, stellen nicht die Praxis dar, wie Usui Sensei sie selbst gelehrt hat, sondern sind eine Weiterentwicklung innerhalb der Gakkai.

Von der ehemaligen Präsidentin der Gakkai in Tokio, Frau Koyama, stammt die Version des mittlerweile auch bei uns sehr bekannten Usui Reiki Hikkei, ein Handbuch, das Usui zum Teil an seine Schüler austeilte. In dem [Usui Reiki](#)

[Hikkei](#) werden Fragen zu Reiki beantwortet, eine [englische Übersetzung](#) ist auf Rick Rivard's Webseite "Reiki Threshold" zu finden. Im Hikkei werden auch bestimmte Handpositionen für die verschiedensten Krankheiten aufgelistet. Neuesten Forschungen in Japan zufolge (Usui Teate) stammen die Handpositionen aus der Feder Hayashi's, - daher auch die Ähnlichkeit mit den Positionen in seinem eigenen Hikkei -, und gar nicht von Usui selbst.

Schüler, die direkt bei Usui gelernt haben - im Gegensatz zu den Informationen der Gakkai, die aus 2. Hand stammen und verändert worden sind - haben gesagt, daß Usui lediglich 5 spezielle Kopfpositionen gelehrt hat, anschliessend wurde ggf. intuitiv der Körper behandelt. Mehr dazu auf der Seite zur [Usui Teate](#).

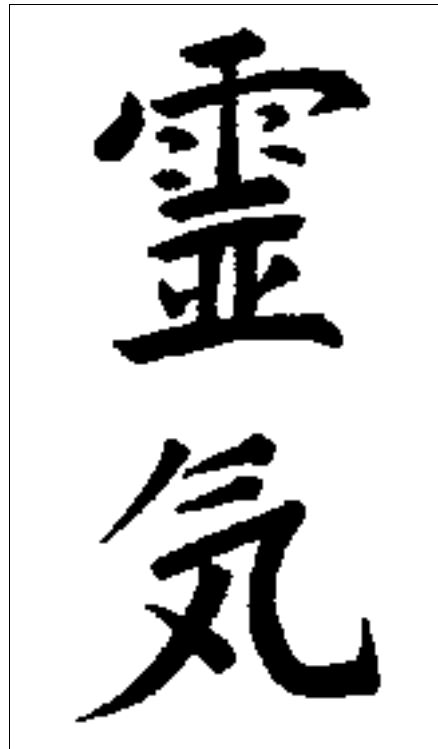
Der Name Reiki

setzt sich aus zwei Kanjis, japanischen Schriftzeichen, zusammen, *Rei* und *Ki*. Es gibt verschiedene Möglichkeiten, diese Worte zu deuten, zu übersetzen:

Rei ist die spirituelle Heilung, verbunden mit spirituellem Wachstum.

Ki ist die Energie, die Kraft zum Heilen von Geist und Körper.

Hier die alte und die neue Schreibweise der Kanjis:



Eine wörtlichere Übersetzung, Interpretation der beiden Kanjis lautet:

Rei: vom Himmel herab kommt der Regen mit lebensspendender Energie, die sich aus drei Teilen zusammensetzt, aus Licht, Liebe und Weisheit.

Ki: auf der Erde steht ein Schamane mit seinen Armen zum Himmel emporgestreckt.

Reiki ist also ein Empfangen von Licht, Liebe und Weisheit von oben, vom Himmel, und ein Weitergeben an die Menschen auf der Erde. Dies trifft sowohl auf die Einweihung in Reiki als auch die Behandlung mit Reiki zu.

Weitere Quellen - Kurama

Usui hatte sicherlich Inspirationen empfangen aus seinem Studium des Zen- Buddhismus, wie auch aus dem Tendai- und dem Shingon-Buddhismus. Er kannte andere japanische Formen der Lichtarbeit, ist wohl auch ein Mitglied gewesen in der "Rei Jyutsu Ka", die ihren Sitz am Fuße des Berges Kurama hatte. Usui Sensei hat Kiko, die japanische Form des Qi Gong bis zu hoher Meisterschaft gelernt, und er war Meister (Menkyo Kaiden) in einer japanischen Kampfkunst namens Yagyū Ryu. Die Darstellung in manchen Kapiteln über die Lebensgeschichte Usui's, daß er Sekretär eines Politikers war, ist wohl eine Umschreibung für seine Tätigkeit als Bodyguard.

Der Berg Kurama eine Stunde nördlich von Kyoto ist ein besonders heiliger Ort in Japan, ja, er wird sogar das spirituelle Herz Japans genannt. Viele hundert Tempel sind dort, aus allen japanischen Traditionen, somit auch ihre Energien und Helfer aus dem Reiche des Lichtes. Auch für den japanischen Kampfsport ist der Berg Kurama ein besonders heiliger und gesegneter Ort.

Von 1922 an übte Usui sich 3 Jahre lang in Zen-Meditation, mehrfach machte er ein Retreat, dessen Rahmen im [Zazen Shikan Taza](#) beschrieben wird.

Möglicherweise ist das Satori, das Usui im März 1922 mit dem Empfang von Reiki auf dem Berg [Kurama](#) erlebt hatte, auch inspiriert worden von der mystischen Geschichte der Kurama Sonten, die mit dem Berg Kurama verbunden und dort energetisch nach wie vor wirksam sind. Die drei Gottheiten des [Kurama Sonten](#) verkörpern verschiedene Qualitäten und sind durch Sanskrit-Mantren dargestellt. Es sind die göttlichen Eigenschaften: Licht (Bishamon-Ten), Liebe (Senju-Kannon) und Macht oder Kraft (Mao-Son). Die Mythologie des Kurama Berges weist auffällige Parallelen auf zu den Graden des Reiki! Sonten, im Kanji wie das Reiki-Meister-Symbol dargestellt, ist die Universelle Lebenskraft, die den gesamten Kosmos durchdringt und nährt, und sich durch die drei Eigenschaften von Licht, Liebe und Kraft manifestiert.

Das Symbol für Senju-Kannon (eine Form von Avalokiteshvara, dem tausendarmigen Bodhisattva des vollendeten Mitgefühls) ist das Hrih im Sanskrit und die Quelle für das 2. traditionelle Reiki-Symbol, das sogenannte Mentalsymbol. Es steht für den [Amida-Buddha](#) (Amitabha), der in Japan sehr viel verehrt wird (Buddhismus des Reinen Landes). Das Hrih verkörpert die Segenskraft der Liebe in dieser Dreiheit und ist dem Mondprinzip zugeordnet.

Bishamon-Ten ist die Kraft des Lichtes (Licht-Haftigkeit ist eine wesentliche Eigenschaft des Erleuchtungsgeistes) und mit dem Prinzip der Sonne verbunden. Mao-Son ist die dritte Gottheit des Kurama-Sonten und bedeutet: Macht oder Kraft. Mao-Son verkörpert das Prinzip der Erde.

Auch das Mantra des Meistersymbols wird in diesem Tempel auf dem Berg Kurama täglich verwendet zum Schutz und als Anrufung. Das Dai Ko Myo, das Reiki-Meister-Symbol repräsentiert die drei Prinzipien des Kurama Sonten: Liebe, Licht und Kraft.

Folgende Abbildungen stammen aus einem der Tempel auf dem Berg Kurama bei Kyoto:



Im Jahre 1923 gab es in Japan ein grosses, verheerendes Erdbeben, das [Kanto-Erdbeben](#), in dem über 100.000 Menschen ihr Leben verloren. Mikao Usui hat sich sehr engagiert, den Opfern zu helfen, ihre Leiden mit Reiki zu lindern und zu heilen. Zu diesem Zweck verlegte er seine Klinik in das Gebiet des Erdbebens, um "Hände der Liebe zu den leidenden Menschen auszustrecken". Auch dies zeigt, daß Usui Sensei ein Mensch von "Großem Geist" gewesen ist, der in selbstloser Art und Weise Bodhicitta, liebevolle Hinwendung wirklich praktizierte. Als Auszeichnung für seine Dienste erhielt Usui einen Doktor-Titel, ehrenhalber.

Im Jahre 1926 erlag Mikao Usui einem Gehirnschlag. Sein Grab ist beim Saihoji-Tempel in Tokio. Direkt neben dem Grab steht ein Stein mit einer [Inschrift](#), alsbald auch in deutscher Übersetzung der Inschrift auf dem [Gedenkstein](#), die über Usui's Leben und Wirken berichtet. Die Entdeckung dieser Inschrift, das Auffinden der Tokioer Reiki-Gakkai und zwei japanische Bücher zum Thema Reiki machten es Ende des 20.Jahrhunderts möglich, mehr stimmige Informationen zu der Geschichte von Reiki und zum Leben ihres Begründers Mikao Usui im Westen zu erhalten. Die zwei japanischen Reiki-Bücher sind das "Iyashi No Te" von Toshitaka Mochizuki (erschienen 1995) und das "Iyashi No Gendai Reikiho" von Hiroshi Doi. Das Buch von Hiroshi Doi ist ins englische übersetzt worden und unter dem Namen "Modern Reiki Method for Healing", mittlerweile erhältlich (ISBN: 0-9688100-0-4,Dezember 2000 bei Fraser Journal Publishing). Weitere Überlieferungen von anderen japanischen Reiki-Lehrern, die nicht der Gakkai angehören, sich aber dennoch auf Mikao Usui oder Chujiro Hayashi zurückführen lassen, sind bekannt geworden.

Danksagungen / Quellennachweis

Viele haben zu dem Bekanntwerden der neuen Informationen aus Japan beigetragen, allen voran [Frank Arjava Petter](#) ("Das Reiki Feuer" und "Das Erbe des Dr.Usui" und "Das Original Reiki Handbuch", alle erschienen im Windpferd-Verlag); und [Hiroshi Doi](#) , der ausgebildet bei der Usui Reiki Ryoho Gakkai diese Reiki-Tradition nun auch im Westen lehrt. Ebenfalls danken möchte ich [Andrew Bowling \(Reiki History\)](#) aus England für seine Geschichte des Reiki und William Rand für "[Discovering the Roots of Reiki](#)". Ende 2000 ist im Windpferd-Verlag das "Reiki-Kompendium" von Lübeck, Petter und Rand zu diesem Thema erschienen. Eine andere Tradition der buddhistischen Reiki-Praxis ist [Buddho-Ener Sense](#) . Sie baut auf einer Linie von Usui's Schüler Hayashi auf.

Mittlerweile wurde dank Chris Marsh und den Erkenntnissen über die [Usui Teate](#) ein noch klareres Bild sichtbar, was Usui genau praktiziert hat und was nicht. Hier möchte ich insbesondere [Taggart King](#) für seine Arbeit und Unterstützung danken.

Mikao Usui Sensei hat täglich die Rezitation der Reiki-Lebensregeln und eine Kurzform des Hatsurei-Ho mit seinen Schülern praktiziert und die Einweihung, das Reiju regelmäßig wiederholt, damit die Fähigkeit, Reiki weitergeben zu können, mehr und mehr gesteigert wurde. Ihm war klar, daß Gesundheit und wahres Lebensglück untrennbar verbunden sind mit geistigen, inneren Werten, mit der spirituellen Entwicklung. Er legte Wert darauf, auf der Basis eines ethisch korrekten Verhaltens den Frieden im eigenen Geist zu finden, und mit einem guten Herzen und in innerer Stille wie die großen Heiligen aller Zeiten für das Wohl der Menschen zu wirken.

Reiki geht nach Westen, Hayashi & Takata

Im nächsten Abschnitt möchte ich ein wenig über die Übertragungslinie von Reiki in den Westen berichten. Diese Linie beginnt mit Dr. Chujiro Hayashi und führt über Frau Hawayo Takata in die USA und nach Europa.



Dr. Chujiro Hayashi war zusammen mit 2 weiteren Offizieren, Jusaburo Gyuda/Ushida und Ichi Taketomi ein Schüler von Usui gewesen. Geboren im Jahre 1878 hatte er als Kommandeur bei der japanischen Marine als Arzt gedient. 1925 lernte er (nur) 9 Monate lang Reiki von Mikao Usui und führte später eine kleine Reiki-Klinik in Tokio mit 8 Betten und 16 Heilern, die immer zu zweit Behandlungen gaben. Hayashi hatte ein eigenes Handbuch geschrieben, das in puncto Behandlungspositionen dem Usui Reiki Hikkei sehr ähnlich war. Beides entstand wohl aus Qi Gong Materialien, die 1927 bei der Marine verbreitet wurden. Die 3 Offiziere waren die Gründer der Gakkai gewesen, ältere Schüler Usui's konnten sich aber nicht mit dem, was dort praktiziert wurde, identifizieren. Eguchi war nur 1 Jahr lang mit bei der Gakkai, von ihm hat Hayashi wahrscheinlich das Reiju, die Einweihung erlernt, die er aber wohl auch modifiziert hat.

Die nationalistische Einstellung des "Offiziers-Clubs" Reiki Ryoho Gakkai war sogar Hayashi zuviel gewesen, und so ist er seine eigenen Wege gegangen und später nicht mehr Mitglied der Usui Reiki Ryoho Gakkai gewesen, sondern hat ab 1931 sein eigenes Reiki gelehrt in der Hayashi Reiki Kenyu-kai. Die spirituelle Dimension, auf die Usui Sensei so viel Wert gelegt hatte, war für Hayashi kein zentraler Punkt, er konzentrierte sich auf die Technik des Handauflegens zum Zwecke der (physischen) Heilung. Bis zu seinem Tode im Jahre 1941 hat er 17 Schüler in den Meister-Grad eingeweiht. Eine seiner Schülerinnen war Frau Hawayo Takata, die 1938 den Meister-Grad bei ihm absolvierte.



Hawayo Takata kam am 24. Dezember des Jahres 1900 als Tochter japanischer Immigranten in Hawaii zur Welt. Das Leben auf der Zuckerrohrplantage war hart und hatte sie krank gemacht. Als sich Frau Takata aus familiären Gründen Mitte der dreißiger Jahre in Tokio aufhielt und in einem Krankenhaus untersuchen ließ, wurden ihr ein Tumor, Gallensteine und eine Blinddarmentzündung diagnostiziert. Sie lag schon auf dem Operationstisch, als eine innere Stimme ihr eindrücklich sagte, daß eine Operation nicht nötig sei. Sie fragte den Arzt nach einer anderen Möglichkeit und erfuhr von Hayashi's Reiki-Klinik, die direkt gegenüber dem Krankenhaus lag.

So bekam sie statt einer Operation tägliche Reiki-Behandlungen, die sie innerhalb von 4 Monaten vollständig heilten. So überzeugt von Reiki wollte sie es selbst erlernen und vermochte Hayashi dazu zu bewegen, ihr im Frühjahr 1936 den ersten Grad zu übertragen. Ein Jahr lang arbeitete Hawayo Takata in der Reiki-Klinik in Tokio und erhielt zum Abschluß den zweiten Grad.

1937 kehrte sie zurück nach Hawaii und begann dort mit ihrer Reiki-Arbeit. Im Winter 1938 wurde sie von Hayashi in den Meistergrad eingeweiht. Die politische Situation während des zweiten Weltkriegs, als die USA und Japan Kriegsgegner gewesen waren, mag der Grund gewesen sein, daß Frau Takata aus Mikao Usui einen christlichen Theologen machte. Pearl Harbour war den Amerikanern nur allzu gut im Gedächtnis, in dieser Situation hätte sie große Schwierigkeiten bekommen, wenn sie etwas japanisches oder buddhistisches hätte publik machen wollen. So begann sie, ein Märchen zu erzählen, und machte aus Usui einen Christen, der er definitiv niemals gewesen ist. Auch die Reiki-Praxis wurde für den Westen angepasst, das Hatsurei Ho z.B. hatte sie gelernt von Hayashi, jedoch nie an ihre Schüler weitergegeben.

Usui wäre niemals damit einverstanden gewesen, daß sie, wie auch weitere "Linienhalter", sich als Reiki-Großmeister bezeichneten. Er hatte bewusst ein offenes Lehrsystem erschaffen, "Ronin" genannt, ohne Führer-Ambitionen und offen für jeden, der Interesse hatte.

Bis zu ihrem Tod im Jahre 1980 hat Hawayo Takata insgesamt 22 Reiki-Meister eingeweiht, unter ihnen Barbara Ray, die die A.I.R.A., später dann Radiance gründete, und ihre Enkelin Phyllis Lei Furumoto, die die Reiki Alliance gründete. Längere Zeit waren diese beiden Organisationen führend in der Verbreitung von Reiki in Europa, erst in den

90er Jahren wurde es möglich, sich auch als Freier Reiki-Meister der Vermittlung von Reiki zu widmen. Damit wurde das hohe Preisniveau, man könnte auch sagen, Preiskartell, abgeschafft und Reiki einer noch größeren Anzahl zugänglich gemacht. Der Versuch von Phyllis Furumoto, der Enkelin Frau Takatas, die Namen Reiki und Usui Reiki Shiki Ryoho weltweit für sich patentieren zu lassen, ist glücklicherweise fehlgeschlagen, denn mittlerweile ist Reiki weltweit bekannt und beliebt. Auch die Art, wie sie die Rolle des Reiki-Grossmeisters übernommen hat, ist zweifelhaft, siehe diesen [offenen Brief](#) ihrer engsten Freundin Carell Ann Farmer aus jener Zeit.

Zurück zu den Quellen in Japan

Zu Beginn des 21. Jahrhunderts findet nun eine Rückbesinnung statt auf die Ursprünge des Reiki und die westliche Reiki-Szene schaut wieder nach Japan, um die wahre Geschichte über Reiki herauszufinden. Mehr dazu im Kapitel [Reiki Ryoho](#). Insbesondere ist es William Rand, Arjava Petter, Rick Rivard und Hiroshi Doi zu verdanken, daß die sogenannten URR-Techniken nun im Westen bekannt wurden. Ihre Quelle ist die Gakkai, die - wie wir ja gesehen haben - erst nach Usui's Tod entstanden war und auch nicht das hohe spirituelle Niveau aufwies, auf das Usui so großen Wert gelegt hatte.

Im Jahre 2002, als ich diese Zeilen schreibe, leben noch 12 SchülerInnen von Usui in Japan, die jüngste von ihnen ist 107 Jahre alt. Chris Marsh hat Kontakt zu ihnen und gibt seine Nachforschungen unter dem Titel "[Usui Teate](#)" weiter. Dies finde ich ganz besonders spannend und bin sehr dankbar dafür, daß [Taggart King](#) diesen Lehrstoff in so großzügiger Form mit mir geteilt hat, insbesondere da Chris Marsh sich sehr bedeckt hält und mit dem Reiki-Boom nichts am Hut hat. Ein Zug, der ihn mir sympathisch macht und seine Glaubwürdigkeit unterstreicht.

Men Chhos Rei Kei, das Medizin Dharma Reiki nach Lama Yeshe alias R. Blackwell, ein weiterer Versuch, die ursprüngliche Lehre Usui's wiederzuerwecken, basiert auf Unterlagen, die man (angeblich?) in Japan fand. Ein Buch hierzu ist auf meiner [Buch-Seite](#) aufgelistet, Ende 2002 werden die Angaben von Lama Yeshe allerdings angezweifelt, da er die Originale, auf denen seine Lehre beruht, nicht zu zeigen bereit ist. Mittlerweile ist klar, daß sich R. Blackwell als unglaubwürdig erwiesen hat, da er alle Zusagen, die Originale zu zeigen, nie eingehalten hat. Auch ist eine hohe Reinkarnation, die er behauptet, zu sein, in Bhutan und bei S.H. Dalai Lama völlig unbekannt. Viele seiner weltweit lehrenden Schüler haben sich mittlerweile von ihm distanziert, die Webseiten zum MDR gelöscht und die MDR-Seminare gecancelt. Auch das deutsche Reiki Magazin, das eine Übersetzung des Buches von Lama Yeshe alias R. Blackwell ins Deutsche schon in der Produktion hatte, mußte letztendlich mit finanziellen Verlusten das Projekt einstellen. Eine sehr traurige Entwicklung, mehr hierzu unter www.geocities.com/drukmar/.

Die weitere Entwicklung im Westen

Neben den Versuchen, "back to the roots" die ursprüngliche Reiki-Praxis wiederzuentdecken, gibt es auch eine ganze Reihe von Weiterentwicklungen im Westen. Die [höheren Reiki-Meister-Grade](#), auch "Grossmeistergrade" genannt, sind sehr schöne Energien.

Und auch andere Stile, wie das Tibetan Reiki (William Lee Rand), Karuna Reiki und Tera Mai Reiki (Kathleen Milner) sind sehr interessante Steigerungen des "traditionellen" westlichen Reiki. (Nachdem ich selbst mit dem [Reiki](#) nach Phyllis Lei Furumoto 1987 bei Ulla Oberkersch begonnen hatte, wurde ich dann von Rand und von Milner 1994 bzw. 1995 in den beiden Linien zum Reiki-Meister ausgebildet - Anmerkung des Autors.)

Es könnten noch viele weitere Reiki-Stile genannt werden, oftmals interessante und heilsame Erweiterungen. Manches in der Esoterik-Szene sollte aber wohl eher Energie oder Licht heißen, und nicht Reiki, denn es hat mit Reiki nichts mehr zu tun. Partnerzusammenführungen und dergleichen Magie sind meiner Meinung nach keine Reiki-Anwendung.

Eine sehr bedauerliche Entwicklung in allerletzter Zeit durch die Veröffentlichung der Symbole und Einweihungen in Verbindung mit mangelndem Respekt und eigennützigem Streben sind verfälschte Reiki-Formen, die sich nicht als segensreich erweisen. Der Begriff "Reiki" ist nicht geschützt und somit kann leider einiges unter dem Namen Reiki laufen, was diesen Namen nicht verdient.

Ich hoffe, daß diese Auswüchse des Reiki-Booms im Westen aber nur sehr vereinzelte Fälle sind, Reiki ist etwas so wunderschönes und segensreiches... Möge sich das Licht durchsetzen, um die Welt, in der wir alle leben, ein wenig

liebvoller und friedlicher werden zu lassen. Mögen wir alle danach streben, daß das großartige Erbe Usui's viele heilsame Früchte im Sinne seines Begründers hervorbringen kann.

Nun, ich glaube, diese Webseite ist nun lang genug, nicht wahr? Mag sein, daß ich in ein paar Jahren das Kapitel "Geschichte des Reiki" wiederum neu schreiben kann bzw. ergänzen muß, wenn noch weitere Informationen aus Japan gekommen sind. ;-))

Licht und Segen auf all deinen Wegen.

© Einar Stier 2001-05

Neues von der Reiki Ryoho & Usui Teate

- [Einleitung](#)
- [Die Usui Reiki Ryoho nach Hiroshi Doi und Frank Arjava Petter](#)
- [Die Usui Teate nach Chris Marsh](#)
- [Die Reiki Lebensregeln nach Chris Marsh](#)
- [Bewußtsein im Universum und menschliche Energiekörper aus Usui's buddhistischer Sicht](#)

Einleitung

Reiki ist nicht in ein einfaches klares System einzupassen, das für alle gültig wäre. Im Gegenteil, es gibt sehr viele verschiedene Reiki-Pfade. Es gibt traditionelle Richtungen, die sich darum bemühen, möglichst unverfälscht das Reiki von Usui Sensei weiterzugeben, es gibt Weiterentwicklungen, die auf den Fähigkeiten und Inspirationen einzelner Reiki-Meister oder auf dem Kontakt mit höheren Lichtwesen basieren. Reiki ist wie ein Regenbogen mit vielen Farben, und das ist gut und wunderschön so! Das sogenannte "einzig wahre Reiki" ist eher eine Verirrung des Egos einzelner westlicher Reiki-Meister. Die Frage allerdings nach dem, was Mikao Usui Sensei tatsächlich gelehrt und praktiziert hat, ist vollkommen berechtigt und hat durch Nachforschungen in Japan kurz vor der Jahrtausendwende zu interessanten Ergebnissen geführt.

Die Geschichte des Reiki, wie sie von Frau Takata, ihren Schülerinnen Phyllis Furomoto (Alliance) und Barbara Ray (A.I.R.A./Radiance), sowie von deren Meister-SchülerInnen erzählt worden war und somit große Verbreitung gefunden hatte, erwies sich als unrichtig, ja als Märchen. Viele Fakten waren schlichtweg falsch gewesen. Erst Ende der 90er Jahre kam nach und nach die Wahrheit ans Licht, siehe auch mein Kapitel [Geschichte des Reiki](#). Aber dies betraf nicht nur die Geschichtsschreibung, sondern auch die Reiki-Praxis und sogar die Form der Einweihung in Reiki. Im Westen, in den USA und in Europa, war Reiki ganz anders gelehrt und praktiziert worden als in Japan, nun geht es also mit den Usui Reiki Ryoho-Techniken und der Usui Teate wieder zurück zu den Wurzeln.

Unter anderen ist es Herrn Hiroshi Doi, der bei der Usui Reiki Ryoho Gakkai in Tokio lernen durfte, und einem in Japan lebenden westlichen Reiki-Meister, Frank A. Petter, zu verdanken, daß nun Techniken, die die traditionelle japanische Form des Reiki und Usui's Grundlagen der Arbeit mit Reiki wiederspiegeln, auch bei uns im Westen zugänglich sind. Später kamen die Erkenntnisse von Chris Marsh hinzu, die unter dem Namen "Usui Teate" gelehrt werden. Usui Teate, das Handauflegen nach Usui, so wurde es zu Usui's Lebzeiten in Japan genannt, der Name Reiki tauchte erst viel später auf.

Die Original- [Reiki-Lebensregeln](#) und Usui's Handbuch [Usui Reiki Hikkei](#) sind mittlerweile auch bei uns im Westen recht bekannt.

Diese Reiki-Lebensregeln sind auch als handschriftliches Original von Usui vorhanden und bildeten einen wesentlichen Teil der täglichen spirituellen Praxis. Das Hikkei, das Handbuch, das Usui seinen Schülern gegeben hat, ist teilweise von Usui selbst verfasst worden, die Behandlungspositionen für spezifische Krankheiten wurden jedoch erst später von Hayashi verfasst, die Fragen und Antworten sind eine Sammlung von Antworten, die Usui seinen Schülern gegeben hat, und wie sie Frau Koyama - ehemals Präsidentin der Gakkai- in ihrem Hikkei stehen hatte. Die [Gyosei](#) sind Wakas, inspirierende Gedichte, vom damaligen japanischen Meiji-Kaiser geschrieben, die zur täglichen gemeinsamen Reiki-Praxis gesungen wurden, um den Geist auf Höheres zu richten und wohl auch wegen der Kotodamas von Usui ausgesucht, um energetische Vorgänge zu unterstützen.

Es ist demnach völlig falsch gewesen von Frau Takata und ihren NachfolgerInnen, zu behaupten, eine ausschliesslich mündliche Überlieferung sei im Reiki üblich. Im Gegenteil, es existiert sogar ein Handbuch von Mikao Usui, das Hikkei, das er zum Teil selbst verfasst und an seine Schüler ausgegeben hat. Auch eine Inschrift am Grabe von Usui in Tokio hat aufschlussreich gewirkt, um seine Lehren zu rekonstruieren.

Die Usui Reiki Ryoho

Die Usui Reiki Ryoho wurde von Usui Sensei in mehrere aufeinander aufbauende Grade eingeteilt, die der fleißige Schüler bei der Gakkai nach vielen Jahren der täglichen Reiki-Praxis nach wie vor in dieser Reihenfolge erlernen darf. Der erste Grad nennt sich Shoden (sho=erster, zuerst; den=Lehre, Unterweisung), der zweite Grad wird Okuden (tiefer, tiefgründige Lehre), und der dritte Grad, der dem westlichen Meistergrad entspricht, wird Shinpiden, der einweihende Reiki-Lehrer-Grad wird Shihan, die mystische, verborgene Lehre, genannt.

Darüber hinaus muß es wohl noch 2 weitere Grade gegeben haben, die aber erst nach vielen, vielen Jahren der Meditation übertragen werden können. Ich selbst praktiziere zur Zeit täglich eine der Übungen, die zusammen mit 4 weiteren Übungen über mehrere Jahre hinweg praktiziert werden müssen, um dann eine weitere höhere Ermächtigung empfangen zu dürfen.

Die Techniken

Die grundlegenden Techniken der Usui Reiki Ryoho, wie sie in dieser Form bei der (erst nach Usui's Tod gegründeten) Usui Reiki Ryoho Gakkai gelehrt und praktiziert wurden, und nun von Doi und Petter in den Westen überliefert wurden, sind folgende: das Hatsurei Ho, das Reiju und Byosen bzw. Reiji Ho. Übrigens hat Frau Takata wohl auch von diesen Techniken gewusst, diese jedoch nicht weiter an ihre Schüler übermittelt.

Die URR-Techniken im einzelnen:

Hatsurei Ho: Eine Abfolge von Energieübungen, Gebeten und Visualisationen, um das Reiki und die eigene geistige Präsenz zu steigern, wie es der Schüler regelmäßig, am besten täglich, praktizierte. Folgende Teile sind darin enthalten: Kihon Shisei, Mokunen, Kenyoku, Joshin Kokkyu Ho, Gassho, Seishin Toitsu und Mokunen. (Usui selbst hat lediglich Kenyoku und Joshin Kokkyu Ho gelehrt, alle weiteren Teile des Hatsurei Ho stammen aus der Gakkai.)

Reiji Ho: Hier handelt es sich um eine japanische Technik, um sich mit der Reiki-Kraft zu verbinden und dann intuitiv von Reiki zu den Stellen geführt zu werden, an denen Reiki zur Behandlung fließen soll.

Byosen: Die Standard Reiki Positionen und intuitives Heilen mit Reiki. Es geht um die Fähigkeit, mit den Händen zu scannen, zu diagnostizieren, oder sogar intuitiv zu wissen und zu sehen, was das wirkliche Problem ist.

Reiju Einstimmungen: Reiju sind die Einweihungen oder Initiationen, wie sie in der Gakkai gehandhabt werden. Es handelt sich um technisch einfache, sehr kraftvolle Einstimmungen, die ohne Symbole durchgeführt werden. In der Ermächtigung zu Okuden, zum 2.Grad, kommen die Kotodama (s.u.) zur Anwendung.

Weitere zusätzliche Techniken, die bei der Gakkai gelehrt werden, aber erst später, d.h. nach Usui's Tod, im Rahmen der Einführung von Kiko-(Qi Gong)-Techniken übernommen wurden, sind:

Koki Ho: Reiki mit dem Atem heilend auspusten oder blasen, wie es in Usui's Hikkei heißt.

Gyoshi Ho: Reiki mit den Augen heilend ausstrahlen.

Unbenannte Ho: Fokussiertes Heilen mit Reiki mit Hilfe einer speziellen Handhaltung.

Ketsueki Koukan Ho: Halber und voller Blutaustausch, eine Technik zur Blutreinigung durch Stimulation von Meridianen.

Reiki Mawashi: Eine Form des Reiki-Kreises in der Gruppe.

Seiheki Chiryō: Eine Technik zur mentalen Programmierung.

Uchi-te, Oshi-Te und Nade-te: gezielte Bewegungen der Reiki-Hände, das Beklopfen, Drücken und Streichen, wie es auch in Usui's Handbuch erwähnt ist.

Dies sind im wesentlichen die Techniken, die unter dem Namen Usui Reiki Ryoho-Techniken nun verfügbar sind. Sie erweitern die Fähigkeiten des Reiki-Kanals, wirkungsvolle Behandlungen geben zu können, mehr und mehr Reiki fließen zu lassen, und die eigene spirituelle Entwicklung, die Verbindung zum Licht klarer, bewußter und intensiver zu führen.

Anmerkung: es konnte mittlerweile geklärt werden, welche Versionen in manchen URR-Kursen von Hiroshi Doi verändert worden waren. Das Reiju, das ich lehre, stellt exakt die Einweihungsform in Shoden bei der Usui Reiki Ryoho Gakkai in Tokio dar. Auch in der Gakkai hat eine Entwicklung stattgefunden, die Materialien, die Petter lehrt, sind also ebenfalls nicht zwangsläufig, nur weil sie von der Gakkai stammen, das Original, wie Mikao Usui es gelehrt hat. Es ist eine Frage der exakten Formulierung, die wichtig ist, um Mißverständnisse zu vermeiden. Die URR-Techniken stellen eine Form der Reiki-Praxis dar, wie sie sich in Japan nach dem Tode Usui's innerhalb der Gakkai entwickelt und ausgebreitet hat, und somit stehen sie dem Original von Mikao Usui näher als all die westlichen Reiki-Traditionen, die auf Frau Takata aufbauen. Mittlerweile (Anfang 2001) wurde geklärt, was von Hiroshi Doi und was von Usui oder der Gakkai stammt. Usui Sensei hat seine Schüler gemäss ihren Fähigkeiten und ihrem religiösen Hintergrund in unterschiedlichen Formen der Reiki-Praxis unterrichtet, dies erklärt, warum verschiedene Versionen der Reiki Ryoho von Usui's Schülern weitergegeben wurden.

Die Usui Teate

Neue Informationen sind im Jahre 2001 hinzu gekommen. Die "Usui Teate", das Handauflegen nach Usui, wird es von A. Bowling und Chris Marsh genannt. Chris Marsh hat als bislang einziger Europäer die Meisterschaft in einer japanischen Kampfkunst erlangt, spricht und schreibt japanisch und ist Tendai-Buddhist. Auf Grund dieser Gegebenheiten hat er Zugang zu Quellen, die Usui wohl wesentlich näher standen bzw. stehen als die heutige Gakkai. Es ist in Japan unmöglich, einfach an eine Tür zu klopfen und "Hallo" zu sagen, nur durch eine Empfehlung können sich Kontakte entwickeln, und als Shihan ist Chris Marsh besonders gesegnet und es öffnen sich ihm in Japan Türen, die allen andern bislang verschlossen geblieben sind.

Mittlerweile ist auch bekannt, wie das Reiju, die Einweihung, in den zweiten Reiki-Grad, in Okuden, ausgeführt wurde. Kotodama, magische Invokationen, wurden hierbei angewandt. Die Verwendung der vier traditionellen Reiki-Symbole wurde erst von Hayashi zu einem wesentlichen Bestandteil der Reiki-Praxis gemacht. Über Jahre hinweg geübte spezielle Meditationen und Kotodamas waren die ursprüngliche Form, die einzelnen Schwingungen in der Reiki-Energie zu aktivieren. Es gibt nur noch sehr wenige Kotodama-Meister im heutigen Japan. Ein sehr beeindruckender Zeitgenosse von Usui, Ueshiba, begründete das Aikido und lehrte ebenfalls die Kotodama.

Im Rahmen der Usui Teate lernte ich auch "[Zazen Shikan Taza](#)", die "Lotus Meditation des Bereuens", wie sie Usui auf dem Berg Koyama praktiziert hat, als er den Segen der Reiki-Ermächtigung empfing. Ebenso das Heilen mit Edelsteinen, wie Usui es genutzt hat.

Die Usui Teate lehrt eine ganz andere Sichtweise der Anwendung der Usui Reiki Ryoho als einer rein spirituellen Disziplin für praktizierende Buddhisten mit der Zielsetzung, Satori, Erleuchtung zu erlangen. Usui hatte selbst in seinem Hikkei geschrieben: erst wird der Geist geheilt, der Körper folgt nach. Und so ist auch in der Usui Teate das Heilen von Krankheiten durch Auflegen der Hände eher in dem Sinne zu verstehen, dass wir alle von der Krankheit eines leidvollen Daseins erfasst sind, solange wir nicht erleuchtet und endgültig befreit sind.

Das Heilen von Krankheiten mit den Händen ist nur in der westlichen Reiki-Praxis ein zentraler Punkt, Usui betrachtete dies eher als einen Nebeneffekt. Es ging darum, den eigenen Geist zu schulen, das gesamte spirituelle Potential zur Entfaltung zu bringen, man könnte dies auch Bewußtseinserweiterung nennen.

Manchmal lehrte Usui Sensei, ausschließlich und rein intuitiv die Hände zur Energiearbeit zu verwenden, manchmal die Verwendung von Edelsteinen, und zwar Bergkristall, Jade und Citrin, aufgeladen mit den jeweiligen Kotodamas, manchmal lehrte er auch 5 spezielle Handpositionen am Kopf, eine weitere Behandlung am Körper wurde dann intuitiv gegeben; man muss dabei allerdings beachten, daß zu diesem Zeitpunkt der Schüler Hellsichtigkeit oder Hellfühligkeit entwickelt hatte.

Die 5 Handpositionen am Kopf, die Usui Sensei selbst lehrte, entsprechen Mudras, die die Präsenz des Bodhisattvas [Binzuru](#) herbeirufen. Binzuru ist DER Heiler in der japanischen buddhistischen Kultur, er ist einer der 16 Arhats und engsten Schüler von Shakyamuni Buddha gewesen. Sein Sanskrit-Name lautet Pindola- Bharadvaja. Als Bodhisattva verkörpert Binzuru das reine Mitgefühl, er verbleibt im Daseinskreislauf, um gemäß dem Bodhisattva-Gelübde allen leidenden Wesen zu helfen, seine speziellen Fähigkeiten sind der Heilung gewidmet. In Japan gehen auch heutzutage die Menschen in manchem Tempel zu der Statue von Binzuru, berühren die Statue an der Stelle, an der sie um Heilung bitten, und berühren anschließend diese Stelle an ihrem eigenen Körper.

Binzuru ist ein Bodhisattva, dessen heilende Fähigkeiten grenzenlos sind wie sein Mitgefühl. Ich hoffe, bald noch mehr über die speziellen Mudras, über diese 5 Kopfpositionen, aus Japan zu erfahren.

Im Okuden, dem 2. Grad, gab es zwei Stufen, Zenki und Kouki. Usui lehrte die Schüler Meditationen bzw. Kotodamas, je nachdem, ob sie Buddhisten oder Shintoisten waren, um sich mit bestimmten Energien zu verbinden,

um zu diesen Energien zu werden. Zunächst mit dem Ki der Erde, dies entspricht dem Kraftsymbol im westlichen Reiki, dann mit dem Ki des Himmels, dies entspricht dem Mentalsymbol. Die Praxis benötigte viele Monate, wenn nicht gar Jahre der täglichen Übung, eine Energie nach der anderen wurde dabei gelernt und gemeistert. In der 2. Stufe von Okuden, dem Kouki, wurde die dritte Energie, das Bewußtsein des Einsseins, der Einheit trainiert, dies entspricht dem Fernsymbol im westlichen Reiki. Es war in dieser Energie vollkommen selbstverständlich, daß man mit allem verbunden ist, eine Fernbehandlung demzufolge eine ganz natürliche Sache.

In Shinpiden und Shihan wurden noch machtvollere, höhere Übungen praktiziert, all diese Meditationen des 2. und 3. Grades sind jedoch nicht geeignet, sie mal kurz in einem kleinen Seminar zu lernen, sondern benötigen ein jahrelanges Training in der Begleitung des Lehrers. Hayashi kann demzufolge in den kurzen 9 Monaten, die er bei Usui gelernt hat, gar nicht bis zum 3. Grad vorangeschritten sein. Auch war Hayashi nicht in der Lage gewesen, mit Meditation und/oder Kotodamas Verbindung zu den Energien zu finden, deswegen hat Usui eine simplifizierte Form für ihn gegeben, die im Westen so bekannten Symbole. Dies wissen wir nun von Schülern, die von Usui Sensei selbst bis zum Shihan, bis zum Meister, ausgebildet worden sind, und sich nach wie vor im hohen Alter von weit über 100 Jahren eines Lebens in ihrem Körper erfreuen. Diese möchten allerdings verschont bleiben vom Reiki-Boom, ihre Identität wird demzufolge nicht veröffentlicht. Die Verbindung zu diesen SchülerInnen hat Chris Marsh und nach und nach lehrt er uns im Westen, was er in Japan herausfinden konnte.

Von Chris Marsh wurden auch die Reiki-Prinzipien, als Reiki-Lebensregeln oder -Ideale bekannt, nochmals übersetzt, hier mein Versuch, sie aus dem Englischen ins Deutsche zu übersetzen:

Das Geheimnis, das (wahre) Glück zu finden durch viele Segnungen,*

Die spirituelle Medizin für alle Krankheit.

Für den heutigen Tag: sei nicht zornig, mache dir keine Sorgen,

*sei demütig, sei aufrichtig in deiner Arbeit**,*

sei mitfühlend dir selbst und anderen gegenüber.

Mache Gassho jeden Morgen, jeden Abend

Behalte dies in deinem Geist und rezitiere.

* viele Segnungen mögen das Reiju meinen, also viele Reijus zu erhalten

** dies meint in Wirklichkeit, aufrichtig im Umgang mit anderen Menschen zu sein.

Es leben derzeit (Ende 2002) in Japan noch 12 Menschen, die das, was Usui Sensei seinen Schülern beigebracht hat, direkt von ihm gelernt haben bzw. völlig unverändert seit Jahrzehnten praktizieren. Chris Marsh hat auf Grund seiner ganz außergewöhnlichen Stellung in Japan als Linienhalter einer japanischen Kampfsportart Zugang zu diesen Personen und kann so besser als jeder andere herausfinden, was Usui Sensei tatsächlich gelehrt hat. Er wird 2 Bücher über die Usui Teate schreiben, wir dürfen gespannt sein, was in den kommenden Jahren über Mikao Usui und das, was er wirklich gelehrt und praktiziert hat, noch herausgefunden wird.

Mittlerweile (Ende 2002) ist vieles davon bekannt geworden, mehr und mehr entsteht ein klares Bild, was Usui Sensei seinen SchülerInnen genau beigebracht hat, in welcher Form und mit welcher Zielsetzung; dies lehre ich im URR & Usui Teate Seminar, siehe [Termine](#).

Der menschliche Energiekörper aus buddhistischer Sicht



Mikao Usui hat von 1865 bis 1926 in Japan gelebt und gilt als der Begründer des Reiki oder, besser gesagt, der Usui Teate. Er hatte sich Zeit seines Lebens mit dem Studium des Buddhismus befasst, und seinen SchülerInnen je nach Befähigung eine einfache Laienversion des Reiki gelehrt oder eine höhere buddhistische oder shintoistische Reiki-Praxis.

Ein gechannelltes Buch von Lama Yeshe alias Richard Blackwell, das nur auf englisch erschienen ist, erklärt das Medizin Dharma Reiki anhand von buddhistischen Texten und Erläuterungen aus (angeblichen) Aufzeichnungen von Usui und seinem Schüler Watanabe.

(Lama Yeshe hatte bis zum Sommer 2002 eine unabhängige Überprüfung der (angeblichen) Originale von Mikao Usui zugesagt, ist dies aber bis zum Jahresende nach wie vor schuldig geblieben, was dazu geführt hat, daß er unglaublich geworden ist, daß diverse Webseiten zum MDR entfernt wurden und seine Schüler leider an ihm und an der Authentizität der Lehren des MDR zweifeln. Hat er alles nur selbst geschrieben und besitzt er gar keine Originale von Usui? Paula Horan, die weltweit Seminare zum MDR gegeben hatte, schreibt eine [Stellungnahme](#) hierzu auf ihrer Homepage. Weitere Informationen zu der Auseinandersetzung mit dem gechannellten Material von Lama Yeshe alias R. Blackwell unter: www.geocities.com/drukmar/. Unabhängig davon sind die im weiteren gegebenen Erläuterungen zum Energiekörper aber durchaus stimmig und interessant, Richard Blackwell hat sich viele Jahre mit dem Studium des Buddhismus und dem spirituellen Heilen befasst.)

Alle Rechte an Usui's Texten, wie sie in dem [Buch von Lama Yeshe](#) dargestellt werden, sind urheberrechtlich geschützt, eine wortgetreue, vollständige Übersetzung kann ich dem deutschen Leser also leider nicht liefern, doch im folgenden möchte ich mich bemühen, eine klare Darstellung von Usui's

Text über das Wesen des Universums als Schwingung in meinen eigenen Worten zu geben:

Der Buddhist erklärt unser wahres zeitloses Wesen, das seit jeher vollkommen war und ist, als die Präsenz des reinen, klaren Lichtes. Haben wir dies wirklich realisiert, so sind wir erleuchtet, befreit aus dem leidvollen Kreislauf von Tod und Wiedergeburt. Die christliche Vorstellung einer Seele, die von Gott bestraft oder gelobt wird, existiert hier nicht, sondern die Erkenntnis vom Karma, von der Eigenverantwortlichkeit eines jeden Individuums. Auf Grund von unseren eigenen, selbstgeschaffenen Verdunkelungen und Hindernissen, die auf unheilbarem Handeln beruhen, wird das reine klare (Licht-)Wesen, das wir eigentlich sind, unwissend und befleckt.

Der Buddha lehrte die Existenz von drei Kayas, drei Körpern, drei Bewußtseinsebenen, die letztendliche subtilste Ebene ist der Dharmakaya. Aus dem Dharmakaya entsteht der Samboghakaya, unser menschlicher Energiekörper. Auf dieser energetischen Ebene findet unendlich viel mehr oder weniger unbewußte Interaktion zwischen dem Individuum und dem Universum statt. Die physische Ebene entspricht dem Nirmanakaya, unserem Erscheinungskörper.

Die Verunreinigungen in unserem Bewußtseinskontinuum verursachen eine Deformierung in unserem Energiefeld, dieses Energiefeld wiederum bestimmt den Zustand unseres physischen Körpers. Diese Sichtweise wird nicht nur von Buddhisten gelehrt, sondern ist auch in der westlichen Welt der Lichtarbeiter weitgehend akzeptiert. Die Lehre von den Biophotonen vermag dies sogar wissenschaftlich aufzuzeigen.

Nochmal in anderen Worten: all das, was unseren physischen Körper darstellt, entsteht aus unserem Energiekörper, der wiederum geschaffen wird von unserem eigenen mehr oder weniger leidvollen und unvollkommenen Bewußtsein.

Usui führt eine weitere sehr interessante Gesetzmäßigkeit an: die Interaktion auf der energetischen Ebene findet nicht nur zwischen Individuum und Kosmos statt, sondern auch zwischen all den verkörperten und nicht verkörperten Wesen, mit denen wir eine karmische Verbindung haben. Der zwischenmenschliche Kampf um Energie wird auch in dem bekannten New-Age-Buch Celestine's Prophezeihungen gut erklärt, Usui erweitert dies auch auf die Verbindungen, die wir zu Wesen haben, die derzeit nicht in einem Körper inkarniert sind.

Dazu gibt es in unserem Alltag sehr viele Beispiele, die diese Gesetzmäßigkeit, daß wir ständig (mehr oder weniger bewußt) Energien mit anderen austauschen, aufzeigen. Je mehr wir durchlässig und telepathisch aufnahmefähig sind, umso klarer wird unsere Wahrnehmung auf diesem Gebiet. Es sind letztendlich karmische Ursachen, die dazu führen, daß andere Wesen uns Energie abziehen oder unheilbare Energien auf uns richten. Dies ist laut dem Text von Usui eine der Ursachen für Krankheit.

Unser subtiler Schwingungskörper entwickelt negative, unerlöste Bereiche, die sich wiederum im physischen Körper oder auch auf der emotionalen Ebene manifestieren. Dies nennen wir dann Krankheit. Die westliche Schulmedizin ist in der Lage, auf der physischen Ebene heilend zu wirken. Reiki hingegen wirkt heilsam im Energiekörper, was sich dann auch auf den physischen Körper und auf die Psyche auswirken kann.

Die Reiki-Behandlung vermag nicht die Ursache im Bewußtseinskörper zu korrigieren, also die karmischen Befleckungen aufzulösen. Jedoch wirkt eine Korrektur im subtilen Energiekörper auch auf unser Bewußtsein zurück, läßt unser Denken und Fühlen sich neu und heilsamer orientieren. Dies ist nicht immer nur angenehm, sondern manches Leiden ist nötig, um Körper und Geist zu reinigen, eine Vorstellung, die wir nicht nur im Buddhismus, sondern auch im Shintoismus und im Christentum finden.

Usui hatte es schon damals gesagt, was in der Biophotonenlehre nun aufgedeckt wurde: jedes Wesen, egal ob Mensch, Tier oder Pflanze, hat seine ganz eigene Schwingung, (ich hatte auf der Seite "[Was ist Reiki?](#)" ja schon Sri Aurobindo zitiert: Schwingung =Energie =Kraft =Bewußtsein). Krankheit bedeutet eine falsche, negative Schwingung im Energiekörper, die ggf. von der reinen, klaren, positiven Schwingung von Reiki aufgelöst werden kann. Der Heilungsprozess beinhaltet demzufolge eine Veränderung der Schwingung, der Information im Energiekörper, was ja auch z.B. von Bachblüten und von Homöopathie bewirkt wird. Vorausgesetzt, das Karma kann aufgelöst werden, und das Individuum blockiert nicht die Wirkung der Reinigung im Energiekörper (und die notwendige neue Orientierung im Bewußtsein), so ist Heilung möglich. Heilung müssen wir in diesem Zusammenhang als das reine Sein im Licht (die Ebene des Dharmakaya) verstehen und nicht nur als eine Abwesenheit von Unannehmlichkeiten des Körpers oder der Psyche.

Usui hatte eine Reihe von Kriegsverletzten mit Reiki behandelt, die Genesung derjenigen, die Reiki zusätzlich zur chirurgischen Behandlung erhielten, war wesentlich schneller von statten gegangen als bei denen, die kein Reiki erhalten hatten. Demzufolge ist eine vollständige Heilung nicht nur über die Behandlung der physischen Ebene erreicht, sondern auch im Energiekörper muss die Ordnung wiederhergestellt werden.

Noch wesentlich mehr Heilung im ganzheitlichen Sinne ist dann möglich, wenn das Individuum durch eine Einweihung in Reiki in die Lage gesetzt wird, ständig heilsame Energien aus dem Kosmos anzuziehen, dies bedeutet Reinigung und Förderung auf allen Ebenen. Deswegen hat Usui viele Menschen, die zu ihm auf der Suche nach Heilung kamen, nicht nur mit Reiki behandelt, sondern auch in den ersten Grad eingeweiht. Die positive Wirkung einer solchen Einweihung in Reiki beschränkt sich auch nicht nur auf die rein körperliche oder die emotionale Ebene, sondern ein Samen wird gelegt für eine spirituelle Entwicklung und für einen Ausgleich aller drei im Eingang dieses Kapitels genannten Ebenen menschlichen Daseins.

Usui beschließt diesen Artikel mit dem Hinweis an seine Schüler, sich daran zu erinnern, daß wir mit Reiki also im energetischen Körper arbeiten, auf einer reinen Schwingungsebene, um dadurch mehr und mehr von Reiki zu verstehen, bis wir unser spirituelles Wesen als Gewissheit klar zu erkennen vermögen.

Dies verstehe ich in dem Sinne, wie es auch die Tibetischen Meister und auch Sri Aurobindo entsprechend in ihrer spirituellen Praxis lehrten: besonders effizient, geschickt und erfolgreich sind wir, wenn wir die Dinge auf der reinen Schwingungsebene zu meistern lernen, das Denken, das Fühlen und auch der physische Körper folgen dem nach. Im Laufe der jahrelangen Reiki-Praxis werden wir immer klarer und bewußter in unserer Wahrnehmung im sogenannten Unsichtbaren, die ganze Welt der Schwingungen gilt es zu entdecken.

Dieser Text von Usui über die Welt als eine Welt der Schwingungen erläutert die Aussage Usui's in seinem [Usui Reiki Hikkei](#) mit Fragen und Antworten aus der Sammlung von Frau Koyama sehr gut, daß wir mit Reiki auf einer völlig anderen Ebene arbeiten als die konventionelle Medizin und andere bekannte Therapieformen. Während diese nämlich die Heilung auf der Ebene des Erscheinungskörpers behandeln, wirkt Reiki auf der Ebene des Samboghakaya, die nach Möglichkeit in Harmonie mit der Ebene des Dharmakaya gebracht wird. Ist der Energiekörper in Harmonie mit dem Universum, so folgt der physische und psychische Körper dem nach. Alle Versuche, Reiki von der weltlichen Ebene her zu verstehen und zu reglementieren, werden Reiki damit nicht gerecht und müssen scheitern, denn Reiki beginnt erst jenseits dieser Ebene. Diese Ebene können wir aber erst dann verstehen lernen, wenn wir in unserer eigenen Bewußtseinsentwicklung eine klare Wahrnehmung im Bereich des Samboghakaya, der reinen Energie, und deren Zusammenhang mit dem Dharmakaya, mit der vollendeten Wahrheit, erlangt haben.

Dann wird Reiki nicht nur zu einer Technik der Entspannung und der Aktivierung der Selbstheilungskräfte, sondern zu einem spirituellen Pfad, der zur Vollendung von Glück und Wohlbefinden, zur Glückseligkeit des Samboghakaya führt, wie Usui das von ihm entdeckte Reiki auch in seinen [Lebensregeln](#) definiert.

Zazen Shikan Taza

Einleitung

"Zazen Shikan Taza", die Lotus Meditation des Bereuens ist kein eigentlicher Bestandteil des Original Usui Systems, es war auch nicht Bestandteil der täglichen Praxis der Schüler des Shinpiden oder Shihan. Wohl aber wurde es ihnen angeraten, in dieser Form einmal ein Retreat zu machen. Diese Zazen Shikan Taza stammt nicht, wie der Name vermuten ließe, aus dem Zen-Buddhismus, sondern aus dem Tendai, die hiesige Form ist eine moderne Version der Mönche am Berg Hiei.

Die Meditation zielt auf Satori ab, auf einen Durchbruch zum Erkenntnis. Diese Praxis ist nicht für Schwächlinge, sondern man geht damit bis an seine Grenzen und darüber hinaus. Es beinhaltete 21 Tage des Fastens und Meditierens und einen sehr disziplinierten Tagesablauf.

Die ältere, umfangreichere Form dieser Praxis ist kaum noch bekannt, Usui Sensei hat sie mindestens fünfmal in seinem Leben durchgeführt.

Die Geschichte von Frau Takata, Usui sei auf den Berg gegangen ins Retreat und mit Reiki zurückgekommen, wird von noch lebenden SchülerInnen Usui's nicht bestätigt, auch hat Usui schon lange bevor er diese Retreats machte, sein System gelehrt.

Dies wird auch dadurch unterstützt, daß seine Usui Teate gar nicht das Heilen als Fokus hatte, sondern die spirituelle Entfaltung bis hin zur Erleuchtung.

„Zazen Shikan Taza“ ist der japanische Name der Meditation, die Mikao Usui mehrfach auf dem Berg Kurama bei Kyoto ausgeführt hat. Im englischen heißt sie „Lotus Repentance Meditation“, also eine Meditation der reumütigen Umkehr, ein Eingestehen der bisherigen Umzulänglichkeiten und eine neue Ausrichtung des eigenen Geistes gemäß dem Dharma. Hier nun das Ritual in einer modernen Form der Tendai-Mönche am Berg Hiei:

Zazen Shikan Taza

Außerhalb der Meditationshalle oder des Ortes der spirituellen Praxis:

(1) Shikan Zen Yo No Ichi Ge zeigt den wesentlichen Aspekt der Samatha-Vipassana Meditation.

Zitiere einmal: "Zum wahren Eintritt in das Nirvana scheint es viele Wege zu geben. Wenn wir aber an die grundsätzlichen Notwendigkeiten denken, so stehen zwei Übungen im Vordergrund. Die erste, Samatha, befriedet die üblen Leidenschaften, und die zweite, Vipassana, führt uns noch weiter dahin, unheilhaftem Verlangen zu entsagen. Sobald Samatha dazu führt, daß wir Zugang finden zu Dhyana-Samadhi, wird Vipassana die Grundlage der Weisheit. Werden sowohl Samatha als auch Vipassana erfolgreich praktiziert, erlangt der Meditierende Samadhi und empfängt Prajna, Weisheit. In diesem Zustand wird das altruistische Ziel des Dharma, sich selbst und den andern zu helfen, vollkommen vollendet."

(Anmerkungen: Samatha - beenden, aufhören jeglicher Aktivität; Dhyana-Samadhi - Zustand vollendeter Meditation; Vipassana - Einsicht; Prajna - Weisheit; Dharma - der Pfad, die Wahrheit.)

(2) Kokoro No Ryo über die Nahrung für Herz und Geist

Zitiere jeweils einmal: "Dharma zu praktizieren schließt auch das Essen und die Kleidung mit ein, aber in Essen und in Kleidung hingegen ist Dharmapraxis nicht zu finden."

"Finanzieller Wohlstand ist kein nationaler Schatz, eine Person aber, die nur eine Ecke erhellt, ist ein nationaler Schatz."

"Höchstes Mitgefühl bedeutet, das Unangenehme bei mir selbst willkommen zu heißen während ich andern Gutes tue, und mich selbst zu vergessen, während ich etwas Gutes für andere tue."

"An Mißgunst fest zu halten und mit Haß zu antworten, so wird der Haß niemals enden; aber mit Tugend zu erwidern, dies läßt den Haß sich völlig erschöpfen. Anstelle voll Neid und Mißgunst zu sein über die Dinge, die in dem Traum einer langen Nacht namens Welt geschehen, überschreite die Grenze in das Dharma-Reich des wahren Buddha."

(3) Form des Eintretens in die Halle

Stellt euch in einer Reihe vor der Halle auf. Zitiert das Sange Mon (Vers der Reue) einmal:

"Ga Shaku Sho Zo Sho Aku Go, Kai Yu Mu Shi Ton Jin Chi, Ju Shin Go I Shi Sho Sho, Issai Ga Kon Kai Sange".
Bedeutung: seit anfanglosen Zeiten habe ich neagtives Karma geschaffen durch meine fehlgeleiteten Gedanken, Worte und Taten. Ich möchte sie alle bekennen und wiedergutmachen.

Betrete die Halle.....

Innerhalb der Meditationshalle oder des Ortes der spirituellen Praxis:

(4) San Rai - Die drei Verbeugungen

Zitiere dreimal, jedesmal nach einer großen Verbeugung (Niederwerfung):

"Isshin Chorai Jippo Hokai Joju Sanbo" , was bedeutet: Reuevoll bin ich gekommen, meine Übertretungen zu bessern.

Große Verbeugung, Niederwerfung: stehe mit Gassho, knie nieder mit den Händen in Gassho, dann lege dich auf den Boden längs mit den Händen vor dir ausgestreckt.

(5) Die zehn nicht tugendhaften Bewußtseinszustände , das Rezitieren zur Selbstdisziplin

Dies geschieht einzeln, kontempliere: Indem ich mein Leben überdenke, sollte ich diejenigen Herzenszustände aufgeben, in denen sich schlechte Handlungen anhäufen, dies sind die Bereiche der Höllen, der Tiere, der Hungergeister, der kämpfenden Wesen, des weltlichen Lebens, der Himmel, der boshaften Geister, der Anhänger des Hinayana, der professionellen Priester und der leidverursachenden Emotionen.

(6) Godai Gan - Die fünf großen Gelübde , rezitiere:

"Shujo Muhen Segan Do Fukuchi Muhen Segan Shu Homon Muhen Segan Gaku

Nyorai Muhen Segan Ji Mujo Bodai Segan Jo Goji Busshi Jodaigan"

Was bedeutet:

Die fühlenden Wesen sind unzählig, ich gelobe, sie alle zu retten.

Wissen und Weisheit sind grenzenlos, ich gelobe, sie alle anzusammeln.

Die Dharmas sind grenzenlos, ich gelobe, sie alle zu studieren.

Die Tathagatas sind ohne Ende, ich gelobe, ihnen allen zu dienen.

Die höchste Erleuchtung ist unübertroffen, ich gelobe, sie zu verwirklichen.

Möge dieser Sucher der Erleuchtung diese Gelübde erfüllen.

(Anmerkung: Tathagatas sind erleuchtete Wesen, jenseits der Bodhisattvas)

Setze dich zur Meditation.....

(7) Der Eintritt in Samadhi

Zunächst, überprüfe deine Sitzhaltung. Sitzt du im halben Lotus, so lege das linke Bein über das rechte. Ziehe es nah an den Körper heran, die linken Zehen und die rechte Ferse parallel. Lockere deinen Gürtel und richte deine Kleidung zurecht, wie um die Beine zu bedecken. Die Hände in Schoß formen die Meditations-Mudra, die rechte Handfläche über der linken, die Spitzen der Daumen berühren sich leicht, nah an den Bauch herangezogen. Drehe deinen Körper mehrmals nach rechts und nach links, um in einer korrekten, aufrechten Haltung zu ruhen. Das Rückgrat sollte nicht gekrümmt sein, die Schultern nach hinten. Sollte deine Haltung sich zu weit lockern, korrigiere sie zügig, aber ohne zu hetzen.

Reinige die Atemwege, schmutzige Anteile auspustend. Atme durch den Mund aus, um die verbrauchte Luft langsam zu entfernen, mit einem leichten Sich-Vorbeugen. Atme weder übermäßig langsam noch übermäßig schnell aus, doch fahre fort, bis du damit zufrieden bist. Atme sämtliche Unzulänglichkeiten aus, sie alle vollständig erschöpfend. Dann richte deinen Rücken wieder auf und atme durch die Nase unendlichen reinen Geist ein. Stell dir dabei vor, wie dieser über dein Kronenchakra eintritt, Ein- und Ausatmen dreimal.

Mit entspanntem und aufrechtem Rückgrat, erlaube dem Zwerchfell sich zum Tanden zu bewegen entsprechend der Bewegung der Atemluft durch die Nase. Schließe den Mund, die Zähne leicht aneinander, die Zunge am oberen Gaumen. Mit halb geschlossenen Augen, um die Helligkeit des Lichtes von außen zu verringern, richte deinen Blick ungefähr einen guten Meter vor dich.

Als nächstes, überprüfe deine Atmung. Wenn du dem Klang des Ein- und Ausatmens zuhörst, sollte er weder laut sein noch die Luft einsaugen, weder ruckartig noch zusammenziehend noch entweichend. Erlaube deiner Atmung in einem natürlichen Zustand zu verweilen, als wäre es ein geschlossenes System.

Als drittes, überprüfe die Aktivität deiner Gedanken. Löse deine Aufmerksamkeit von der Atmung und sammle sie in dem roten Feld (dies siehst du mit halb geschlossenen Augen, die Augen nach oben gerichtet). Gib alle Gedanken außer der eigentlichen Praxis auf, alle groben, alle ziellosen Gedanken, alles Tagträumen, alle Gedanken über emotionale Hochs und Tiefs, wie auch über entspannte oder angespannte Zustände.

(8) Verweilen in Samadhi

Beobachte die Harmonie der drei Mysterien von Körper, Rede und Geist. Bemerke, wenn diese drei nicht in Harmonie sind, und fahre kontinuierlich fort, Achtsamkeit und Sammlung anzuwenden, um die Einheit und Harmonie von Körper, Rede und Geist wiederherzustellen. Stütze dich auf diese Praxis, um hinüberzugehen. Der Geist ist einsgerichtet, nicht von Gedanken oder Aktivitäten des Alltags geschüttelt, noch nicht einmal dann, wenn du inmitten wütender Flammen stehen würdest.

(9) Verlassen des Samadhi

Zuerst, löse deinen Geist vom Samadhi, stelle wiederum Verbindungen und Beziehung her. Als nächstes, öffne deinen Mund und atme tief durch, so als würdest du den Geist loslassen. Bewege deinen Körper leicht, dann deine Hände, dann streiche mit einer Hand die Arme von der Schulter bis zu den Fingerspitzen aus (wie bei Kenyoku), dann wieder hoch zur Schulter, über den Nacken, den Kopf, den Nacken und die Schulter an der anderen Seite herab, als Abschluß ein Schnippen, um negative Energien zu entfernen. Tue dasselbe mit der anderen Hand. Reibe deinen Körper (auch deine Unterarme), dann reibe deine Hände aneinander, nutze diese Wärme, um deine Augen zu bedecken. Darauf öffne deine Augen hinter den Händen. Abschließend, zünde Räucherstäbchen an oder rezitiere Sutren, gemäß deiner Zeit.

(10) Form des Verlassens der Meditationshalle

Wenn die Zeit es erlaubt, lies Sutren vor. Dies mag das Herzsutra sein, die 10 Verse des Kannon-Sutra, Teile des Lotus-Sutra, das Sutra des Heiligen Fudo, welches Sutra du auch immer wählen magst. Oder du kannst das Nembutsu singen und den Verdienst widmen.

Abschließend, zitiere das San Rai nochmals dreimal, jeweils mit einer großen Verbeugung.

"Isshin Chorai Jippo Joju Sanbo"

Verlasse den Raum.....

Anmerkungen:

- Manche Teile sollten in japanischer Sprache zitiert werden, da sie Kotodamas enthalten, und sie somit spezielle Wirkungen haben.
- Diese Lotus Meditation des Bereuens ist der äußere Rahmen für morgens und abends, mit Sitz- oder Gehmeditationen am Tag und/oder misogi. Darüber hinaus gab es (auch für Usui) individuelle Meditationsanweisungen.
- In diesem Zusammenhang bedeutet Zen eine Meditation und nicht die Tradition des Zen-Buddhismus.
- Diese Meditation entspricht der Vipassana-Meditation.
- Das englische Original dieses Textes ist unter den [Tendai Lotus Teachings](#) vom Mount Hiei in Japan zu finden. Chris Marsh ist in Japan in Kontakt mit Personen, die noch direkt bei Usui Sensei die Usui Teate gelernt haben. Aus einer dieser Quellen stammt die Information, daß Usui die Zazen Shikan Taza auf dem Berg Kurama praktiziert hat.

Achtsamkeit

Das Prinzip, die geistige Qualität der Achtsamkeit (engl. mindfulness) wurde Usui's Schülern von Anfang an gelehrt, im 2. Grad wurde dies noch weiter vertieft. Das Präsent-Sein im Hier und Jetzt spielt in allen buddhistischen Traditionen eine zentrale Rolle, so gibt es auch unendlich viele Lehrbücher zu diesem Thema, falls du dich damit noch intensiver befassen möchtest.

Ohne Meditation ist geistige Schulung und Höherentwicklung unmöglich, dies sagt auch S.H. Dalai Lama, und erst wenn wir den Zustand der Achtsamkeit tatsächlich erfahren haben, sozusagen am eigenen Leibe, ähem Geiste ..., können wir wirklich verstehen, was damit gemeint ist, und wie groß die Vorteile sind, Achtsamkeit in jedem Moment in unserem Alltag zu praktizieren.

Chris Marsh hat in Japan als Shihan und Linienhalter einer japanischen Kampfsportkunst gewiss ein sehr gutes Training in Achtsamkeit erfahren, er schreibt folgendes zu diesem Thema (in meiner unvollkommenen Übersetzung aus dem Englischen):

Es zu lernen, jetzt in diesem Moment zu leben, dies ist eine großartige und machtvolle Fähigkeit, die uns in allen Lebenslagen zu helfen vermag. Im „Hier und Jetzt“ zu sein, entspannt und eins mit dem, was wir gerade tun, bedeutet, wirklich lebendig und gesund zu sein. Im Buddhismus wird das Bewusstsein dessen, was gerade jetzt geschieht, Achtsamkeit genannt.

Im Alltag bedeutet Achtsamkeit einen wachen Geist, der sich all dessen, was gerade geschieht, vollauf bewußt ist, und der genau weiß, was zu tun ist, ohne zerstreut zu sein. In der Meditation bedeutet Achtsamkeit, sich völlig auf das Objekt, z.B. den Atem, einzulassen, zu konzentrieren.

Achtsamkeit gibt der Gegenwart die volle Aufmerksamkeit und ist ohne Sorgen oder Zweifel über Vergangenheit oder Zukunft. Wie oft machen wir uns Sorgen über die Zukunft, was uns morgen wohl an Schicksal widerfahren könnte, anstatt uns wirklich konkret mit diesem heutigen Tag zu befassen.

Im Buddhismus liegt die Betonung auf dem Jetzt, auf DIESEM Moment. Wir können unseren Geist dahin führen, in

der Gegenwart zu leben; um dies zu tun, müssen wir die Gewohnheit entwickeln, mit der vollen Wachsamkeit bei dem zu sein, was gerade ist. Was immer wir auch gerade tun, wir sollten uns bewusst dazu erziehen, alle abschweifenden Ideen, Gefühle, Aktivitäten und Gedankengänge außen vor zu lassen, und voll und ganz bei dem zu sein, was wir gerade tun.

Achtsam zu sein bedeutet dann nicht, in besonderem Maße emotional zu sein, oder uns ständig mit Vorstellungen und Konzepten über das, was wir an uns beobachten, zu beschäftigen, sondern im Gegenteil, unser Geist ist völlig entspannt und ruhig, und gerade deswegen ist er sich all dessen bewußt, was gerade geschieht, ohne innere Konflikte, weder im Emotionalen noch im (wertenden) Denken. Sollten wir also bemerken, daß unser Geist abschweift, so bringen wir ihn sanft, aber fest wieder zu dem, was in der Gegenwart geschieht und zu dem, was wir gerade tun. Für die allermeisten von uns, insbesondere zu Beginn, ist es nötig, sich immer wieder daran zu erinnern, bis es zu einer Gewohnheit geworden ist.

Shantideva (ein berühmter tibetischer Heiliger) sagt:

„wieder und wieder, prüfe

jeden Aspekt deiner mentalen und körperlichen Aktivität,

kurz gesagt, dies ist genau die Art, Achtsamkeit zu wahren.“

Auch dann, wenn wir in Meditation und spirituellem Training unterwiesen wurden, benötigen wir weiterhin Achtsamkeit und Wachsamkeit, andernfalls rennt unser Geist umher wie ein wildes Tier, unfähig, zentriert und in Ruhe zu sein, und sei es auch nur für einen kurzen Moment. Was werden wir dann erreichen von unserer rein physischen Anwesenheit in der Meditation?

Achtsamkeit ist so grundlegend wichtig, daß Shantideva fleht:

„Ich bitte mit gefalteten Händen,

all diejenigen, die ihren Geist zähmen möchten:

bitte wahrt Achtsamkeit und Bewußtheit,

als koste es euer Leben.“

Die Frucht der Achtsamkeit ist der Schutz, den sie bietet in allen erdenklichen Situationen des Durcheinanders und der Schwierigkeiten. So sagt Shantideva:

„Nun, so werde ich ihn halten und bewachen,

meinen Geist in der rechten Art.

Ohne die Disziplin, den eigenen Geist zu zähmen,

sind doch alle anderen Disziplinen nutzlos.

Wäre ich mitten in einer unkontrollierten wilden Horde,

würde ich wachsam und vorsichtig sein, mich nicht zu verletzen.

Ebenso, wenn ich unter undisziplinierten Menschen lebe,

sollte ich meinen Geist schützen vor Verletzungen.“

Mit Achtsamkeit und Bewußtheit lernen wir, geduldig zu sein und uns der Situation gemäß zu verhalten. Geduld wird dann zu einer transformierenden Energie. Shantideva sagt:

„Wenn du dich bewegen möchtest, oder etwas sagen,

prüfe zuerst deinen Geist.

Dann erst, mit Festigkeit, handle in der rechten Weise.

Solltest du Verlangen oder Hass in deinem Geiste spüren,

handle nicht und schweige, halte ein wie ein Stück Holz.“

Die Praxis der Achtsamkeit sollte nicht zu Stress führen. Wenn dies geschieht, mag dies ein Zeichen dafür sein, daß wir es zu sehr forcieren, von der Achtsamkeit selbst versuchen, Besitz zu ergreifen. Wir müssen dann ein wenig mehr loslassen und weniger ichbezogen sein.

Ven. Rahula sagt:

„...vergib dich völlig, gib dich dem hin, was du tust“.

Verweilen wir in einer entspannten und offenen Haltung, können wir in einem spontanen Fluß von Achtsamkeit und Bewußtheit leben. Unser Geist wird gefestigter, anstatt sich ständig zu verzetteln und der Vergangenheit oder Zukunft nachzujagen. Nach einiger Zeit wird sich unsere Konzentration verbessern und die Meditation wird uns leichter fallen. Den gegenwärtigen Moment zu erleben und zu genießen, dies zu lernen führt zu Offenheit und Zeitlosigkeit. Wenn wir wahrhaft wachsam sind, finden wir den Frieden in uns selbst.

Der Gedenkstein am Grab von Mikao Usui

Erst Ende der 90er Jahre des letzten Jahrhunderts wurde die Existenz des Grabes von Mikao Usui im Westen bekannt - im Zuge der Suche nach der Wahrheit und den Ursprüngen des Reiki in Japan. Dieses Grab mit einem Teil der Asche von Usui Sensei ist beim Saihoji Tempel in Tokio. Dieser gehört zum Jodo-Buddhismus, dem Buddhismus des Reinen Landes mit der zentralen Buddha-Figur [Amida](#) (Amitabha-Amitayus), den Usui Sensei laut Suzuki-san auch täglich verehrt haben soll. Neben dem Grab steht eine Inschrift zu seinem Gedenken, von einem seiner Schüler verfasst. Der Text dieser Inschrift ist eine der wenigen Quellen, die klare und bewiesene Informationen über Reiki und seinen Begründer Mikao Usui Sensei enthalten und somit besonders bedeutsam für die Reiki-Gemeinschaft.



Übersetzung der Inschrift am Usui Gedenkstein im Saihoji Tempel in Tokio, Japan.

© Universelles Copyright 1998-2003 Emiko Arai und Richard Rivard, dt. Übersetzung Einar Stier. Weitergabe, Kopieren etc. erwünscht unter der Voraussetzung, daß die Übersetzer und die Quellen "[Reiki Threshold](#)" und "[Lichtsegen](#)" genannt werden.

Die Übersetzung der Inschrift wurde so wortgetreu wie möglich gemacht, so mag der Leser selbst die interpretierenden Umschreibungen finden. Kommentare sind in Klammern eingefügt, zum besseren Verständnis. Wie bei allen Übersetzungen gab es für jedes Kanji verschiedene Möglichkeiten der Wortwahl, das am besten erscheinende wurde jeweils gewählt. Vielen Dank auch an Melissa Riggall, Miyuki Arasawa, Yukio Miura und Hiroshi Doi für ihre Korrekturvorschläge. Auf Rick's englischen Seiten sind weitere Fotos und auch Ortsbeschreibungen vom [Saihoji Tempel](#), mittlerweile ein "Wallfahrtsort" der weltweiten Reiki-Gemeinschaft, zu finden.

===== Beginn der Übersetzung =====

"Reihou Chouso Usui Sensei Kudoko No Hi"

Gedenkstein zur Wohltätigkeit des Reiki-Begründers Usui Sensei

(Im oberen Teil des Gedenksteins steht geschrieben, von rechts nach links: "[Reihou](#)" - spirituelle Methode, Reiki Methode; "[Chouso](#)" - Gründer; "[Usui](#)"; "[Sensei](#)" - Lehrer; "[Kudoku](#)" - Wohltätigkeit, eine fromme Tat; "no Hi" - ein Gedenkstein, ein Grab, ein Monument)

"Toku" wird es genannt, was Menschen durch Kultur und Erziehung erfahren, und "Koh" ist , daß die Menschen die Lehren praktizieren und der Weg, die Menschen zu retten. ('koh' + 'toku'= 'kudoku; Kou = hervorragender Dienst, Ehre, Ansehen, Errungenschaft; Toku = eine Tugend, Moral)

Nur eine Person von hoher Tugend und eine, die Gutes tut, kann ein großer Begründer und Führer genannt werden. Seit uralten Zeiten waren derart unter den Weisen, Philosophen und Genies (eine Redewendung, die meint: unverfälscht und von der rechten Integrität) die Begründer einer neuen Lehre oder einer neuen Religion. Wir können sagen, Usui Sensei war einer von ihnen.

Usui "Sensei" (wörtlich "derjenige, der zuerst kommt", also Lehrer, oder respektierte Person) neuerdings startete die Methode, die Geist und Körper zum Besseren wandeln würde durch die Anwendung universeller Kraft. Die Menschen hörten von seinem guten Ruf und wünschten die Methode zu erlernen, oder sie wollten eine Therapie erhalten, so kamen sie von überall. Sie war wirklich erfolgreich.

Sensei's Vorname ist Mikao und sein anderer Name war Gyoho (möglicherweise sein spiritueller Name). Er wurde in Taniai-mura (Dorf) im Yamagata Distrikt der Gifu Präfektur (Taniai ist heutzutage Teil des Miyama Dorfes) geboren. Der Name seiner Vorfahren ist Tsunetane Chiba (ein sehr berühmter Samurai, der eine aktive Rolle gespielt hatte als Armee-Kommandeur vom Ende der Heian-Zeit bis zum Beginn der Kamakura-Phase (1180-1230). Wie wir nun wissen, ist diese Person nicht ein direkter Vorfahre Usui's gewesen.) Sein Familien-Name war Uzaemon (dies war sein üblicher Name; sein Eigenname war Taneuji). Der Mädchennamen seiner Mutter war Kawai.

Sensei wurde im ersten Jahr der Keio-Zeit, genannt Keio Gunnen (1865), am 15.ten August geboren. Soweit man weiß, ist er ein begabter und hart arbeitender Student gewesen. Seine Fähigkeiten waren hervorragend. Als er erwachsen geworden war, reiste er nach Europa, Amerika und China, um zu studieren (ja, genau das ist gemeint!). Er wollte gerne erfolgreich im Leben sein, konnte dies jedoch nicht erreichen; vielfach hatte er kein Glück und war mittellos. Doch er gab nicht auf und hielt eine strenge Selbstdisziplin, um immer mehr zu lernen.

Eines Tages ging er zum Kuramayama um sich in Askese zu üben (es heißt "shyu gyo" - eine sehr strenge Einhaltung eines spirituellen Trainings mittels Meditation und Fasten. Eine andere japanische Übersetzung besagt "Buße während des Fastens".) Am Morgen des 21.ten Tages spürte er plötzlich ein riesiges Reiki über seinem Kopf und er verstand die Wahrheit. In diesem Moment empfing er die Reiki "Ryoho"(Heilweise).

Als er dies zunächst an sich selbst ausprobierte (Die Geschichte der URR Gakkai erzählt, daß er auf dem Weg vom Berg Kuramayama stolperte und sich einen Fußnagel abriß, dies jedoch schnell zu heilen vermochte), dann mit seiner Familie erprobte (seine Ehefrau war sehr krank, doch auch sie war schnell geheilt), ergaben sich sofort gute Resultate. Sensei sagte, es sei viel besser, diese Freude mit der gesamten Öffentlichkeit zu teilen als dieses Wissen in der Familie zu halten (es war üblich, derartiges Wissen in der Familie zu halten, um deren Macht zu stärken). So wechselte er seinen Wohnsitz nach Harajuku, Aoyama, Tokyo (das ist bei den Äusseren Meiji Gärten und dem riesigen Aoyama Friedhof). Dort gründete er die "Gakkai" (eine Lehr-Institution) im April des 11. Jahres der Taisho-Zeit (1922), um die Reiki Ryoho zu lehren und zu praktizieren (Tatsächlich, nach Angaben von seiner Schülerin Mariko-Obaasan (die im Jahre 2002 im Alter von 105 Jahren ist), lehrte er zu dieser Zeit seine spirituelle Methode, auch einfach "seine Methode" oder "Usui-Do" genannt.). Viele Leute kamen von weit her und baten um Führung und Therapie, und standen sogar vor dem Gebäude Schlange.

Im September des 12. Jahres der Taisho-Zeit (1923), gab es wegen des Kanto Erdbebens und -Feuers überall in Tokio viele Verwundete und Kranke. Sensei war voller Besorgnis. Jeden Tag ging er in der Stadt herum, um sie zu behandeln. Wir könnten sie nicht zählen, wie viele Menschen von ihm behandelt und gerettet wurden. In dieser Notlage war seine erlösende Handlung, seine Hände der Liebe den leidenden Menschen entgegenzustrecken. Sein erlösendes Tun war grundsätzlich dergestalt. (Hiroshi Doi war erzählt worden, daß Sensei tatsächlich auf dem Boden lag und mit Händen und Füßen mindestens 4 Leuten gleichzeitig Reiki gab.)

Danach war sein Ort des Lernens zu klein geworden. Im Februar des 14.ten Jahres der Taisho-Zeit (1925), baute er und zog zu einem neuen (ein Dojo or Übungssaal) außerhalb Tokios in Nakano. (Nakano ist mittlerweile ein Teil von Tokyo, und ist auch in der Nähe des Saihoji Tempels, einer der Orte der Verehrung seiner Asche). Weil sein Ruhm sogar noch größer geworden war, wurde er oft und zu vielen Orten in Japan eingeladen. Um diesen Bitten nachzukommen, ging er nach Kure, dann nach Hiroshima, nach Saga und erreichte Fukuyama. (Fukuyama war auch der Sitz der Gläubiger Sensei's - seine letzte Reise galt hauptsächlich einem Treffen mit ihnen). Es war während seines Aufenthaltes in Fukuyama, daß er unerwarteterweise krank wurde und starb. Er war 62 Jahre alt. (Nach westlicher Rechnung war Sensei 60 - geboren am 15. August, 1865; gestorben am 9. März, 1926 wie es am Grab steht; im alten Japan hingegen, war man "1" bei der Geburt und wurde mit jedem Beginn eines neuen Jahres ein Jahr älter).

Seine Ehefrau war aus der Familie Suzuki, ihr Name war Sadako. Sie hatten einen Sohn und eine Tochter. Der Name des Sohnes war Fuji, er führte die Usui Familie weiter. (dies meinte den Besitz, das Geschäft, den Familiennamen, etc.. Geboren 1908 oder 1909, war Fuji zum Zeitpunkt des Todes seines Vaters 19 in japanischen Jahren. Wir wissen nun, daß Fuji auch Reiki im Dorf Taniai gelehrt hat. Gemäß dem Grabstein der Familie Usui war der Name der Tochter Toshiko, und sie starb am 23. September, 1935 im Alter von 22 in japanischen Jahren - 21 nach westlicher Rechnung. Sensei belehrte auch die Nichte seiner Frau, die eine buddhistische Nonne des Tendai ist. Zum Zeitpunkt dieses Übersetzens (2002-3) ist sie nach wie vor am Leben - schätzungsweise 108).

Sensei war von seinem Wesen her sehr mild, sanftmütig und demütig. Er war von großer Statur und stark, doch immer mit einem Lächeln jederzeit. Hingegen, wenn etwas passierte, widmete er sich dessen Lösung mit Beharrlichkeit und Geduld. Er hatte viele Begabungen. Er las gerne, und besaß umfangreiches Wissen in Geschichte, Biografien, Medizin, theologischen Bücher wie dem Buddhistischen Kyoten (Buddhistische Bibel) und Schriften (Texten), Psychologie, Jinsen no Jitsu (Gott Einsiedler Technik), der Kunst der Direktion, Ju Jitsu (nach Auskunft von Mariko Obaasan lernte er auch Judo von Jigoro Kano), Anrufungen (die "spirituelle Methode, Krankheit und Böses aus dem Körper zu entfernen"), der Kunst des Wahrsagens, Physiognomie (Deutung von Gesichtern) und dem I Ging. Ich glaube, daß Sensei's Training hierin, und die Kultur, die sich auf diesem Wissen und auf Erfahrung gründete, zu dem Schlüssel führte, Reiho (Abkürzung für "Reiki Ryoho") zu erkennen. Jeder würde mir hierbei zustimmen. (Die Ursprünge des Usui-Do Systems entstammen dem Taoismus, der aus China nach Japan kam, ungefähr um das fünfte Jahrhundert.)

Zurückschauend, war der Hauptzweck der Reiho nicht nur das Heilen von Krankheiten, sondern auch den rechten Geist und eine gesunden Körper zu haben, auf daß die Menschen daran Gefallen finden und Glück in ihrem Leben erfahren. Demzufolge, wenn es also um die Lehre geht, lasse den Schüler zunächst die Ermahnungen des Meiji Kaisers gut verinnerlichen, dann lasse sie morgens und abends die fünf Gebote singen und im Geiste bewahren, die da sind:

Zuerst sagen wir, heute werde nicht ärgerlich.

Als zweites sagen wir, mache dir keine Sorgen.

Als drittes sagen wir, sei dankbar.

Als viertes sagen wir, gib dir Mühe in deiner Arbeit.
Als fünftes sagen wir, sei liebevoll zu den Menschen.

Dies ist wahrlich eine sehr bedeutsame Ermahnung. Dies ist genau der Weg, wie sich die Weisen und Heiligen seit uralten Zeiten selbst diszipliniert haben. Sensei nannte dies die "geheime Methode, das Glück hervorzubringen", "die spirituelle Medizin für viele Krankheiten" um den Sinn seines Lehrens klarzustellen. Weiterhin war es seine Absicht, daß eine Lehre so einfach wie möglich sein sollte und nicht schwer zu verstehen. Jeden Morgen und jeden Abend sitze still, schweigend und die Hände in der Gebetshaltung (gassho) und singe die Gebote (Konzepte), dann würde ein reiner und gesunder Geist genährt werden. Die wahre Bedeutung hiervon war es, dies im täglichen Leben zu praktizieren, es anzuwenden (d.h. es umzusetzen). Dies ist der Grund, weshalb Reiho so populär wurde. (Mehr zu diesem Thema unter "[Lebensregeln](#)".)

In letzter Zeit ist der Zustand der Welt im Übergang begriffen. Da ist nicht wenig Wechsel im Denken der Menschen (d.h. es wandelt sich sehr stark). Erfreulicherweise, wenn Reiho in der ganzen Welt verbreitet werden kann, wird es nicht eine kleine Hilfe sein (d.h. es ist eine große Hilfe) für Menschen mit einem verwirrten Geist oder diejenigen, die keinen Anstand haben. Sicherlich ist Reiho nicht nur zum Heilen chronischer Krankheiten oder schlechter Gewohnheiten.

Die Zahl der Schüler der Lehre Sensei's geht schon über 2000 Menschen hinaus (Diese Zahl mag auch die Schüler der Schüler mit einschließen). Unter ihnen führen fortgeschrittene Schüler, die in Tokio geblieben sind, den Ort des Lernens von Sensei fort und auch andere in verschiedenen Provinzen bemühen sich, Reiki so weit wie möglich zu verbreiten. (Dr. Hayashi übernahm den Dojo im November 1926 und, zusammen mit Admiral Taketomi und Admiral Ushida, setzte er ihn 1926 wieder zurück in seine Klinik in Shinano Machi, und führte ihn als ein Hospiz.) Obwohl Sensei gestorben ist, sollte Reiho verbreitet werden und auf lange Sicht gesehen vielen Menschen bekannt werden. Oh ja! Wie großartig, was Sensei getan hat, indem er diese Reiho, die er selbst erkannt hat, ohne Ausnahme mit den Menschen geteilt hat.

Derzeit sind in diesem Moment viele Schüler zusammengekommen und beschlossen, diesen Gedenkstein am Saihoji Tempel im Toyotama Bezirk zu bauen (die örtlichen Grenzen haben sich geändert, so ist der Saihoji Tempel im Distrikt Nakano gewesen (1986) und ist jetzt im Suginami Distrikt), um seine Wohltätigkeit kundzutun und um für die Zukunft Reiho unter den Menschen zu verbreiten. Ich war gebeten worden, diese Worte zu schreiben. Da ich seine Arbeit sehr hoch schätze und auch berührt bin von denen, die es für eine Ehre halten, Schüler von Sensei zu sein, nahm ich diese Aufgabe an anstatt sie abzulehnen. Ich hoffe ernsthaft, daß die Menschen nicht vergessen mögen, zu Sensei mit Hochachtung aufzuschauen. (Die Wahl des Ortes für das Grab und den Gedenkstein mag auf die Admiräle und die URR Gakkai zurückgehen. Es wurde bestätigt von seinen noch lebenden Schülerinnen Mariko-Obaasan und Suzuki-sensei, daß Usui Sensei sein ganzes Leben lang bis hin zum Tod ein frommer Tendai-Buddhist gewesen ist. Der Saihoji Tempel hingegen gehört zum Buddhismus des Reinen Landes und ist ein buddhistischer Jodo Shu Tempel. Sensei soll aber auch diese Praxis des Amida Butsu täglich gemacht haben.)

Herausgegeben von "ju-san-i" (ein Ehrentitel), Doktor der Literatur, Masayuki Okada.

Geschrieben (Pinselstriche) von Admiral der Marine, "ju-san-i kun-san-tou ko-yon-kyu"(wiederum ein Ehrentitel) Juzaburo Gyuda (auch Ushida ausgesprochen).

Im zweiten Jahr des Showa (1927), Februar

===== Ende der Übersetzung =====

Ich habe mich bemüht, so wortgetreu wie möglich aus dem Englischen ins Deutsche zu übersetzen, auf Rick's Seiten ist die Inschrift auch im alten wie im neuen Kanji zu sehen, für diejenigen, die japanisch lesen können. Frank Arjava Petter, bekannt durch seine Bücher über Reiki, hat das Grab besucht und in einem Buch ist seine deutsche Übersetzung der Inschrift erhältlich. Es ist "[Das Reiki Feuer](#)", erschienen im Windpferd-Verlag. Eine englische Fassung dieser Übersetzung aus Arjava Petter's Buch, "The Reiki Fire", ist auf [William Rand's Webseiten](#) nachzulesen.

jedoch wird die Quellenangabe derjenigen, die viel Zeit aufgebracht haben für die Übersetzung, also [Reiki Threshold](#) und [Lichtsegen/E.Stier](#) hierbei erwartet.

Die ursprüngliche japanische Form des Reiki, oder besser gesagt, der Usui Teate, wie sie von Usui Sensei selbst in Japan gelehrt wurde, bzw. soweit wir sie bislang erforschen konnten, ist im Seminar URR & Usui Teate zu erlernen, mehr hierzu auf den Seiten [Usui Reiki Ryoho und Usui Teate](#).

© Einar Stier 2002-05

GYOSEI

Das Handbuch von Usui Sensei , das Usui Reiki Hikkei, enthält 125 sogenannte Gyosei. Dies sind kurze poetische Gedichte in der Form von Wakas, Stimmungen und Inspirationen eingefangen in einer 31-silbigen-Versform, die in rhythmischer Weise gelesen werden, und so besonders eindrucksvoll sind.



Meiji-Kaiser 1852-1912

Es gilt als hohe Dichtkunst, Wakas schreiben zu können. Der Meiji-Kaiser, der zu Usui's Zeiten in Japan regierte, war ein grosser Meister darin und folgte hiermit einer Tradition des japanischen Herrscherhauses. Er schrieb sie nicht in Momenten, in denen er sich extra zum Schreiben zurückzog, sondern mitten aus seinem Alltag heraus.

Gyosei-Gedichte sind Wakas, die der japanische Kaiser selbst verfasst hat, sie werden als heilig und ebenso wertvoll wie die alten buddhistischen Sutren angesehen. Der Meiji-Kaiser hat an die 100.000 insgesamt geschrieben, nur wenige jedoch sind überliefert. Diese Art des Schreibens war auch eine Form der ethischen, der moralischen Erziehung des Volkes.

Wer die Gyosei wertzuschätzen vermag, empfängt aus ihnen Inspiration für ein geistiges Leben. Mit dieser Intention werden die Gyosei bis auf den heutigen Tag zur täglichen Reiki-Praxis rezitiert und kontempliert.

Die englische Übersetzung und Interpretation stammt von Rick Rivard's Web-Seiten [Reiki Threshold](#) , die Übersetzung ins Deutsche ist ein eigener Versuch von mir, ein klein wenig die Atmosphäre der Gyoseis einzufangen. Ich bitte um Nachsicht, wenn mir dies nicht gelungen sein sollte. Mein 20-jähriges Studium des Buddhismus führte dazu, daß ich die Gyosei eher in Form einer buddhistischen Belehrung interpretiert habe.

Mögen dich die Gyoseis inspirieren auf deinem Reiki-Pfad ins Licht.

Hiroshi Doi, der als Japaner Zugang zur Ausbildung bei der Gakkai hatte, erklärt zu den Gyosei und zum Meiji-Kaiser:

"Zu Beginn von Shujokai und Hasurei Ho werden Gyosei laut zitiert, um müssige Gedanken abzuwenden. Auch die Lebensregeln werden dreimal laut aufgesagt.

Es heisst, der Meiji-Kaiser sei psychisch höchst begabt gewesen. Seine Güte verströmte sich über das ganze Land wie die Sonne, sein Fühlen war so tief und weiträumig wie der Ozean, sein Wille war stark, und sein Glaube voller Liebe und so weit wie das Land. In der Meiji-Ära waren Politiker das, was man wahrhaft große Menschen nennt, die Schwierigkeiten, Japan aus der Zeit der Samurai in die demokratische Meiji-Phase hinüberzuführen, waren enorm. Wenn diese Menschen jedoch dem Meiji-Kaiser begegneten, waren sie zutiefst ergriffen, nicht auf Grund seiner Autorität als Kaiser, sondern von seiner Reiki-Kraft.

Auch der damalige Präsident der USA, Roosevelt, sagte, das japanische Volk müsse sich sehr glücklich schätzen, einen so grossen Kaiser zu haben.

Der Meiji-Kaiser war nicht sonderlich gesprächig, er liebte es mehr, sich mit Gyoseis auszudrücken. Seine Gedichte werden in Japan als grosse Literatur geschätzt.

Usui Sensei verehrte den Kaiser und wählte 125 Gyoseis aus für seine Belehrungen im Reiki."

Meiji Renno Gyosei, die Gedichte des Meiji Kaisers

01. Tsuki
Aki no yono Tsuki wa mukashi ni
Kawaranedo Yoni naki hito no Ooku
narinuru
Der Mond
Der Mond dieser Herbstnacht ist immer noch derselbe wie vor langer Zeit,
obgleich doch so viele Menschen diese Welt seither verlassen haben.
The Moon
The moon of the autumn night still remains as same as long time ago but
so many people passed away from this world.
02. Ten Asamidori Sumiwatari keru Oozora
no Hiroki wo onoga
Kokoro tomogana
Der Himmel
Wäre doch mein Herz so klar und weit wie der grosse Himmel und so
frisch wie der Rasen im Frühling.
The Heaven (Sky)
I wish my heart could be as clear and broad as the great sky and the spring
green field.
03. Ori ni furete
Atsushi tomo
Iwarezari keru Niekaeru Mizuta ni tateru
Shizu wo omoeba
Gedanken-Moment
Klage doch nicht über's Wetter. Denk an die armen Bauern, die unter
diesen Umständen auf dem Reisfeld arbeiten müssen.
On Occasion (Occasional Thought)
You shouldn't be complaining about hot humid weather. Think about
farmers who have to work in rice field in such a severe condition.
04. Ochibakaze
Amatatabi Shigurete someshi Momijiba Wo
Tada hitokaze no Chirashinuru kana
Wind über den fallenden Blättern
Viele Tage und Nächte waren nötig, die Farbe der Ahornblätter so perfekt
zu erschaffen, doch nur ein einziger Windstoss, und sie sind hinfort
geweht. Schönheit kann doch sehr zerbrechlich sein.
Wind on Falling Leaves
It took many days and nights to perfect the color of maple leaves but only a
single gust of wind would blow them away.
Beauty could be fragile.

05. Ori ni furete Gedanken-Moment
Amadari ni Kubomeri ishi wo Mitemo shire Schau, die Regentropfen höhlen mit der Zeit gar den Stein aus. Verwirf die
Kataki waza tote Omoi sutemeya Vorstellung, etwas sei zu schwierig. Nichts ist unmöglich.
Occasional Thought
Watch and learn from the stone that has been hollowed by raindrops.
Discard the idea that achieving a task is too difficult. Nothing is impossible.
06. Ori ni furete Gedanken-Moment
Ten wo urami hito wo togamuru koto mo Wie nur kannst du gegen das Göttliche aufbegehren und die Schuld bei
araji waga ayamachi wo omoikaeseba anderen suchen. Sammle dich und konzentriere dich auf deine eigenen
Fehler und Mängel.
Occasional thought
How could you resent heaven (God) and blame others if you'd only recall and admit your own false and mistake.
07. Ori ni furete Ayamatumu Koto mo koso Gedanken-Moment
are Yononaka wa Amari ni mono wo Omoi Die Menschen dieser Welt grübeln und sorgen sich zu viel. Jeder macht
sugoseba. mal Fehler im Leben.
Occasional thought
People in this society worry too much and overly cautious about everything. We all make mistakes sometimes in our life.
08. Tomo Freund
Ayamachi wo Isame kawashite Shitashimu Wahre Freundschaft entsteht, wenn sich beide gegenseitig ihre Fehler
ga Makoto no tomo no Kokoro naruramu aufzeigen können, und sich dabei umso näher kommen.
Friend
It's the true sprit of friendship if each of you point out other's mistake and remonstrate no matter how close you are.
09. Ganjyo matsu/ iwawo no ue no matsu Eine Kiefer auf einem Felsen
Arashi fuku Yo nimo ugokuna Wie rauh und stürmisch die Welt auch sein mag, mögen die Herzen der
Hito gokoro Iwao ni nezasu Matsu no Menschen fest und ohne Wankelmut sein wie eine Kiefer, die im Felsen
gotokuni verwurzelt ist.
A Pine Tree on a Rock
No matter how harsh and stormy this world become, I wish people's heart remain as solid and undisturbed as a pine tree rooted on the rock.

10. Nami Die Welle
Areruka to Mireba nagiyuku Unabara no Mal erscheint sie stürmisch, dann wieder ruhig. Die Welt der Menschen ist
Nami koso hito no Yo ni nitarikere wie die Welle im Ozean.

The Wave
It seems to be stormy one moment but next moment it is calm. The wave in
the ocean and the human society is so much alike.
11. Won no furete Gedanken-Moment
Ie tomito Akanukoto naki Minari tomo Hito Auch in Wohlstand und in einem sorglosen Dasein vergiß niemals die
no tsutome ni Moral und deine Pflichten als menschliches Wesen.
Okotaruna yume

Occasional Thought
Even though you have obtained wealth and problem free life, Please never
forget the moral and obligations of the true human kind.
12. Kyodal Geschwister
Ie no kaze Fukisohamu yo mo Mögen sich die Menschen auch verbrüdern, wenn die traditionellen Werte
Miyurukana der Familie verloren gehen, herrscht Unfriede in der Gesellschaft.
Tsuranaru eda no
Shigeriai tsutsu

Brothers (Siblings)
Although many siblings exist in a family, sometime the traditional family
values seem to be lost and people live in disharmony in this society.
13. Kokoro Geist
Ikanaramu Kotoaru toki mo Utsusemi Wie hart und unglücklich das Leben auch verlaufen mag, ich wünschte,
no Hito no kokoro yo Herz und Geist der Wesen blieben offen und erfüllt.
Yutaka naranamu

Heart (Spirit)
No matter what happens (hardship and misfortune) in their lifetime, I wish
people's heart and soul remain open and abundant.
14. Kusuri Medizin
Iku kusuri Motomemu yorimo Tsuneni mi Anstatt immer wieder neue Mittel auszuprobieren, würden die Menschen
no doch ihre eigenen Selbstheilungskräfte wertschätzen und sich gut um sich
Yashinaigusa wo selbst kümmern.
Tsumeyo tozo omou

Medicine
Instead of seeking many other medicines to cure their illness, I wish people
would always honor their own body's healing ability and take good care of
themselves.

15. Ori ni furete

Ikusa-bito Ikanaru nobe ni Akasuramu Ka Gedanken-Moment
no koe shigeku Nareru yo gorowo

Ich höre das Summen der Mücken und muss an meine Soldaten denken.
Wie sie wohl heute nacht schlafen mögen auf dem Schlachtfeld bei all den
Mücken dort?

Occasional Thought

As I hear increased sound of mosquitoes, I feel deeply for my solders. How
would they sleep through the night since battlefield must be filled with
mosquitoes, too.

16. Kyouiku/Oshie

Isao aru Hito wo oshie no Oya to shite
Oboshi tatenamu
Yamato nadeshiko

Erziehung

Ihr edlen Damen Japans, wählt tugendhafte Menschen zu eurem Vorbild
und lernt ein Leben lang von ihnen.

Education

For gracious Japanese ladies, please choose meritorious people for role
model and learn your lifelong lesson from them.

17. Mizu no ue no Ochibana

Ike no omo Ni nozomeru hana No ureshiki
Wa chiretemo mizu Ni ukabu narikeri

Blüten auf dem Wasser

Wie wunderschön, die Blumen auf dem See. Sogar wenn sie vom Stengel
abgefallen sind und auf dem Wasser treiben, sind sie doch schön.

A Flower on the Water

It's wonderful to see flowers that grow over the pond. It'll float on the
water and still beautiful even after fell off from the stem.

18. Tsukimae Hotaru

Ike no omo Wa tsuki ni yuzurite Ashi no ha
no Shigemi gakure ni
Yuku hotooro kana

Der Mond und das Glühwürmchen

Mondschein spiegelt sich wunderschön über dem Teich, im Schilfrohr
versteckt fliegt bescheiden ein kleines Glühwürmchen.

The Moon and the Firefly

The moon reflects so beautifully over the pond, a humble firefly
compromises its existence by flying behind the bushes of reed leaves.

19. Tama

Isasaka no
Kizu naki tama mo
Tomosureba
Chiri ni hikari wo
Usinai ni keru

Juwel

Sogar ein perfekter Diamant kann seine Schönheit und Leuchtkraft
verlieren, nur durch ein wenig Staub. Das menschliche Wesen muss
unaufhörlich poliert werden, um seine Klarheit zu bewahren.

Jewell

Even a perfect scratch-less jewel could lose its beauty and brightness by a
little dust. Human heart and soul needs constant polishing in order to be
kept clear.

20. Ori ni Furete
Ichihayaku Susuman yorimo Okotaruna
Manabi no michi ni
Tateru warawabe

Gedanken-Moment

Ihr jungen Studenten, seid nicht so ehrgeizig und ungeduldig.
Vernachlässigt eure wahre Arbeit nicht. Wahrhaftes Lernen ist lang und
braucht viel Ausdauer.

Occasional thought

For youthful students, do not hurry to get ahead. Do not neglect your work.
True learning take a long and constant studying.

26. Mizu
Utsuwa niha shitagai nagara iwagane
mo tosu ha mizu no
chikara narikere

Wasser

Wasser vermag sich jeder Form anzupassen, erscheint gehorsam,
beweglich und ohne Selbstrechtfertigung. Doch auf die Dauer kann es gar
den Felsen brechen. So sollten auch die Menschen anpassungsfähig sein im
Denken und in ihren Beziehungen, sie sollten sich immer darauf
konzentrieren, etwas Wesentliches zu schaffen.

Water

Water does not oppose any vessels and it is stayed as the vessel form.
Water seems to be obedient, flexible, and not self-assertive. However,
water can break rocks with its consecutive concentrated drops. So people
should also have flexibility for any situation such as thought and human
relationship, and have consecutive concentration to do something
important.

75. Yuube
Kurenubeku narite iyoiyo oshimu kana
nasukoto nakute
sugishi hitohiwo

Abends

Ich war faul heute und jetzt ist es schon Abend. Wie töricht, dachte ich
zunächst, aber so schlimm ist es nun auch wieder nicht. Ja, es ist schlecht,
denn jeder Moment ist kostbar und ich habe die Zeit heute verschwendet.
Doch Blick nach vorn, morgen werde ich mich bemühen, den Tag ohne
Bedauern zu leben.

Evening

Today I had nothing to do and I find that now is evening. I felt sorry for
that at first, but I changed my mind that this is not so bad, is it? Yes, it is
BAD because any moment is very precious for people and I waste my
precious time today. Well, however, I should not regret my passed day for
so long. Now I try to live my new day without regret.

88. Hito
Nanigoto mo
omouga mamani
narazaru ga
kaerite hito no
mi no tameni koso

Menschen

Niemand kann immer so leben, wie er/sie es gern möchte. Laufen die
Dinge nicht wie erwartet, werden die Menschen enttäuscht und
unzufrieden. Erwartungen und Begehren können niemals völlig erfüllt
werden, sie werden eher noch mehr, wenn ein Begehren erfüllt wurde. Am
Ende steht der Ruin. Absichtslos in dem Moment präsent sein ... ?

People

No one can always live at his/her own will. People get disappointed and
feel discontent when things do not go as they expected. The expectation
and desire, however, cannot be satisfied completely but grow more if a
desire is satisfied, and at last, it will result in ruin. So I think that reality
with much unintentional ???

106. Kami

Me ni mie nu ka-
mi ni mukaite haji-
zaru wa hito
no kokoro no mako-
to nari keru

Gott

Du bist die gute reine Seele, wenn es vor Gott nichts gibt, dessen du dich schämen müsstest, auch wenn du Ihn nicht selbst direkt zu sehen vermagst. Hätten doch alle eine solche Seele.

God

You have a right pure soul if you have nothing to be ashamed of in front of God, whom you cannot see, who knows you all. I wish everyone had such soul.

111. Matsu

Yuki ni tae
arashi ni taeshi
nochi ni koso
matsu no kurai mo
takaku miekere

Die Kiefer

Weil sie Glück bringen soll, ist die Kiefer so beliebt. Ihr wahrer Wert aber liegt in ihrer Fähigkeit, nach langen Jahren und nach einem noch härteren Winter zu überleben, auch wenn alle anderen Bäume gestorben sind. Die Kiefer zeigt damit Durchhaltevermögen.

Pine Tree

People have been liked pine tree because it is said that pine tree bring good luck. And people evaluate the shape and balance of pine tree, but the real worth is different. When the coldest winter came after the lapse of many years, pine trees could survive deep snow and storm though other trees died all. Pine trees showed their toughness and people evaluated the great pine trees.

121. ?

Hito no koko-
ro o kagami ni
hashite

?

Die Gefühle eines Menschen drücken sich wie durch eine Linse oder wie in einem Spiegel aus.

?

A person's feeling is flowing out through a looking glass or mirror.

122 ?

Yo watari no
michi no toutome
ni okotaru
na kokoro ni kana
fu-asobi aritemo

?

Wenn unser Lebensweg nicht unserer Lebensaufgabe entsprochen hat, und wir dann zurückschauen, empfinden wir keine Freude im Herzen.

?

The path that we follow in the world and the task we try not to do, do we have to turn pur back, though in our heart they don't give us pleasure.

123 ?

Waga kokoro ware to o ri o rika e ri miyo,
shirazu-shirazu mo
mayofu koto mo ari

?

Die Selbstsucht hat ihre Ursachen, sie nicht zu kennen, bedeutet, verloren zu haben. Aber wenn du die Ursachen doch fühlst und eine Wahrheit spürst, wird sich alles zum Besseren wenden.

?

The self-centered and we have reasons, and these reasons we think about yet you don't know, yet you don't know, you'll still get lost. Yet you'll feel the reasons and truth. We will still improve

O ri ni furete Ware mo mata sara ni
migakamu

124 ?

Yo mono umi
mina hara hara to
omo fu yo ni
nado nami kaze no
tachi sawagu ramu

?

In dieser Welt besitzt alles, das Meer und das Land, die Eellen, die Natur,
seinen eigenen Ton.

?

In this world all, from the sea to the plain, and the rest, the waves and
nature have their own noise, sound.

125. Kagami

Ware mo mata
sarani migakamu
kumorinaki
hitono kokorowo
kagami ni ha site

Der Spiegel

Wäre mein Gesicht doch so klar wie bei manchen völlig unbekanntem
Meistern. Ich bin zwar der Kaiser, aber kein grosses menschliches Wesen.

Mirror

I wish my mind clear like great people unknown but have great mind and
soul. Though I am the Emperor, I am not a great as a human.

Einige der Gyosei fehlen noch in dieser Sammlung, mag sein, daß ich sie bei Gelegenheit vervollständigen kann.

© Einar Stier 2002-05, unter Hinweis auf die Quelle(n) mag dieser Text gerne weitergegeben werden.

"Mr. Lichtsegen" - zur Person

Der Reiki- und Seichem-Meister Einar Stier

Einige Male wurde ich gebeten, doch etwas über mich selbst, über die Person, die hinter diesen Seiten steht, auf der Lichtsegen-Homepage zu erzählen. Und so will ich mich bemühen, ein paar Dinge über mich und meinen Weg zu schreiben:

Jahrgang 1960, männlichen Geschlechts, geboren im Zeichen des Steinbocks, mit dem Saturn als Herrscher über den AC Zwilling, über den MC, die Sonne und fast alle anderen Planeten. Also eher der Typ, der hinter der Aufgabe zurücksteht, sich seiner Arbeit widmet und lieber etwas im Hintergrund bleibt. Ernsthaft und zuverlässig, aber manchmal auch zu wenig spielerisch im Umgang mit dem Leben.

Die Jugend war geprägt von der 68er Zeit, nebenher auch mit 18 Jahren das Abi gemacht (THG Göttingen, meine Schulklasse), am liebsten aber 8 Stunden am Tag Gitarre gespielt. Danach ging's immer wieder auf längere Reisen nach Indien, Nepal, Bali, Thailand und Burma. In den Pyrenäen war ich einige Male als Gastbesucher in der Szene, die einen Weg zurück in die Natur und raus aus der sogenannten westlichen Zivilisation suchte.

Doch ich ging wieder zurück nach Göttingen, in die Stadt, in der ich geboren war, auch weil es hier am einfachsten war, wieder Geld zu verdienen, u.a. als Stagehand bei Rock-Konzerten wie Nina Hagen und Udo Lindenberg, oder als Reprograph im Grafischen Atelier mit recht interessanten Aufträgen, z.B. dem Schallplatten-Cover von Embryo's erster Indienreise, dem Wegbereiter der Ethnomusik.

Nach dem alten KDV-Verfahren, den Dienst an der Waffe zu verweigern, war ich in 3 Instanzen nicht anerkannt worden, man bescheinigte mir hochrichterlich, ich sei nur ein fauler Drückeberger. Erst als ich dann nach der Einberufung 21 Tage im Bunker bei der Bundeswehr eingesessen hatte, und 12 Monate Zivil-Gefängnis riskierte, glaubte man mir, daß meine Entscheidung, den Dienst an der Waffe zu verweigern, nicht nur reine Bequemlichkeit war, sondern eine Gewissensentscheidung, und liess mich dann doch Zivildienst machen.

Naja, so viel zum äusseren Leben.... Viel spannender war die Beschäftigung mit der Esoterik und der Spiritualität: u.a. 2 Jahre Bioenergetik, biodynamische Massage, Astrologie, Traumdeutung, I Ging, Tai Chi, Soufi-Camp am Mont Blanc mit Pir Vilayat Inayat Khan und auch die erste Zufluchtnahme bei der Drukpa-Kagyü-Linie des Tibetischen Buddhismus.

Nach sieben Jahren des Umher-Reisens war ich dessen müde geworden, liess ich mich wieder nieder und entschied, mir eine sinnvolle eigene Existenz in Deutschland aufzubauen. Weniger wichtig war, was ich tat, sondern wie ich es tat, es sollte nicht nur eine entfremdete Form des Geldverdienens sein, sondern ein Tun vom Herzen.

Inspiriert hat mich dann auch die Bewegung des European Rainbow Gatherings, der Regenbogen-Krieger, ein unkommerzielles Treffen in der Natur weit ab der Zivilisation mit visionären Initiatoren (die Idee war auf dem Woodstock-Festival entstanden), die von einem Leben in liebevoller Gemeinschaft, ohne Zwang, ohne Hierarchie, in "Love & Peace" überzeugt waren. Es war in den ersten Jahren geradezu magisch, wie diese Kraft der Gemeinschaft alle Probleme lösen und ein wunderschönes Camp aus dem Nichts heraus entstehen lassen konnte. 10 Jahre lang war ich jeden Sommer mit dabei, hier habe ich Reiki das allererste Mal erleben dürfen, und in späteren Jahren im Medizin-Tipi

sehr viel Erfahrung mit den heilenden Händen sammeln können.

1988 trat die heilige Inderin Mutter Meera in mein Leben, fast jedes Wochenende waren wir in den Anfangsjahren bei ihr. Mutter Meera war 10 Jahre lang prägend für mich, auch wenn ich das Gefühl nicht loswerde, ein recht unbelehrbarer Schüler gewesen zu sein. Seit ein paar Jahren ist nun der Tibetische Buddhismus wieder in den Vordergrund gerückt und ich war öfters bei Veranstaltungen mit S.H. Dalai Lama, bei der Avalokiteshvara-, Aksobhya-, Padmasambhava- und Kalachakra-Einweihung, um nur einige zu nennen. Gewiss kann man sagen, daß die intensive jahrzehntelange Auseinandersetzung mit den Werken Sri Aurobindos und mit der buddhistischen Lehre mein Bewußtsein beeinflusst haben.

Mein Reiki-Weg



Ulla Oberkersch, Schülerin von Phyllis Lei Furumoto und Mitglied der Reiki Alliance, war es, die mich 1987 in den ersten und den zweiten Reiki-Grad einweihete. Das Jahr darauf Vorbereitung auf den Reiki-Meister mit Michael Hartley und Paul Mitchell. Ich war der einzige in dieser Gruppe, der sein Wirken als Reiki-Lehrer nicht mit 10.000\$ Schulden beginnen wollte, auch hatte ich Ulla zwar gerne die hohen Summen für Reiki 1+2 bezahlt, doch diese von meinen Schülern verlangen zu müssen - nein, das stimmte nicht für mich. Reiki wollte ich nur vom Herzen und nicht mit dem Hintergedanken an hohe Schulden lehren können.

und so blieb ich 7 Jahre lang beim 2. Reiki-Grad, behandelte mich selbst und viele, viele andere täglich. Immer wieder kamen Leute auf mich zu und wollten, daß ich den Reiki-Meister machte, um sie einzuweihen. Ende August 1994 (Saturn-Neptun-Jupiter-Konstellation) war es dann so weit: ich fuhr 1800km weit bis nach Newcastle in Nord-England, wo Gordon Bell das erste Seminar für Freie Reiki-Meister in Europa mit Willam Lee Rand organisiert hatte. Ausbildung im Tibetan Reiki wie auch im traditionellen Reiki nach Frau Takata (nur der Preis war ein anderer, diesmal mußte ich keine 10.000\$ bezahlen).

Und nur 1 Woche später schon gab ich mein erstes Reiki-Seminar in einer Kirche in London, von einer englischen Heilerin organisiert. In Deutschland lief es auch gleich gut an, ich entschied mich für ein Preisniveau, das für jeden erschwinglich ist, und dabei ist es bis zum heutigen Tage geblieben.

Ein Jahr später 1995 begann ich die Ausbildung im Tera Mai™ Reiki bei Kathleen Milner und erlernte auch das Tera Mai™ Seichem, Cartouche und AmaDeus Healing bei ihr. Im Austausch mit einem dänischen Schüler in Kopenhagen lernte ich das Karuna Reiki™ nach William Rand, und auch die Höheren Meistergrade empfang ich aus der Linie nach Petter + Falk. Bei der Recherche nach meiner Linie lernte ich W. Keil kennen und - als ob wir nur zu diesem Zwecke zusammengeführt worden waren - die Grade 7+8 "Dai Ji Yu" und "Dai Hey Wa" entstanden.

Die Bedingungen des Trademarks (du darfst nur diese Form und kein anderes lehren) stimmten nicht für mich, und so nenne ich meine Seminare Reiki-Seminare und nicht mehr. Als Freier Unabhängiger Reiki-Meister fühle ich mich am wohlsten und bin aus diesem Grunde bislang keiner Organisation beigetreten, die einzige, mit der ich sympathisiere, wäre der BFR.

Meine Reiki-Seminare gründen sich also auf einer ganzen Reihe von Reiki-Ausbildungen. Manche Kollegen lehrten ihren SchülerInnen erst einmal das traditionell-westliche Takata-Reiki, darauf aufbauend das Tibetan Reiki und als eine weitere Steigerung sowohl technisch wie energetisch - also in der Fähigkeit der Hände, zu heilen - dann erst das Tera Mai oder Karuna Reiki. Darin sah ich keinen Sinn, und so fasste ich all diese Ausbildungen zusammen und lehre dies in meinen Seminaren zum 1., 2. und 3. bzw. Meister-Grad.

Nur die Seichem-Seminare sind von der Einweihung her so machtvoll, als daß ich sie ohne vorhergehenden Lichtkörperprozess weitergeben könnte, so bauen die 3 Grade des Seichem auf dem jeweiligen Reiki-Grad auf, und zwar energetisch wie auch vom Lehrstoff her.

Seit dem Jahr 1999 kamen Neuigkeiten aus Japan, die ursprüngliche Praxis der Usui Reiki Ryoho und der Usui Teate wurden bekannt, seither bemühe ich mich, all das zu erlernen, was A. Petter, Hiroshi Doi und Chris Marsh darüber in Japan in Erfahrung gebracht haben und lehren. Da dies eine sehr disziplinierte und meditative Reiki-Praxis ist, mit der Erleuchtung als Zielsetzung, lehre ich all dies in einem separaten URR- & Usui Teate-Seminar, während meine Standard-Reiki-Seminare eher weiterhin im westlichen Stil sind, denn ihre Form entspricht mehr dem Bedürfnis der meisten Menschen, die bei uns im Westen Reiki lernen und praktizieren wollen.

Ich hoffe, in Zukunft die ursprüngliche Form der Usui Teate nach Suzuki-san und des Usui-Do nach Mariko-Obaasan noch intensiver lernen zu können und vielleicht auch mal eine Reise nach Japan machen zu können. Wir lernen nie aus, jeden Tag kommt etwas hinzu....



Mindestens einmal pro Halbjahr finden alle Lichtsegen-Seminare im schönen Rodetal in der Nähe von Göttingen auf dem Lande statt, seit der Wende liegt dies genau in der Mitte von Deutschland.

Mehr oder weniger regelmäßig finden auch Lichtsegen-Seminare in Wien, bei Hamburg, München und Freiburg statt. Mit meinem Schlaf-Mobil komme ich gerne überall hin, wohin auch immer man mich einlädt.

Mögen alle Wesen glücklich sein,

Euer *Einar Stier*

© Einar Stier 2003-05

SEICHEM

Seichem (aus dem Englischen, gesprochen Sejikim) ist eine Einweihung und Ausbildung in der Energiearbeit mit den Energien des Reiki, des Sakara, des Sophi-El und des Angelic Light. Es ist eine Erweiterung und energetische Steigerung für jeden Reiki-Kanal und somit interessant für all diejenigen, die sich wirklich für Reiki begeistern und noch mehr in das Reich der Lichtarbeit und der Arbeit am menschlichen Energiefeld einsteigen wollen. Es geht bis hin zur hohen Schule des Geistigen Heilens.

Die Seichem-Seminare und -Einweihungen sind offen für alle, die bereits in den jeweiligen Reiki-Grad eingeweiht wurden. Der Lehrstoff baut also auf dem Lehrstoff des traditionellen westlichen Reiki auf und setzt diesen voraus. Die vier Energien des Seichem sind eine Erweiterung und Ergänzung, die sich sehr gut anhand der vier Elemente Erde, Feuer, Wasser und Luft erklären lassen:

- Reiki als Element Erde bildet die Grundlage für die Manifestation im Physischen, im Körper. Diese Energie ist vielen schon bekannt.
- Das Element Feuer im Seichem, Sakara, hat die Fähigkeit, Blockaden sehr schnell zu lösen, ja sie in sehr effektiver Weise aufzubrennen. Die Geschwindigkeit des Arbeitens in der Aura wird wesentlich erhöht.
- Das Element Wasser des Seichem, Sophi-El heißt diese Energie. Sie wirkt im emotionalen Bereich lösend und bringt die unbewußten und teilweise verdrängten Gefühle an die Oberfläche. Auch die Fähigkeit zu intuitiver Erkenntnis des Seichem-Kanals wird gefördert. Je besser der Kanal sich einfühlen kann, um so besser kann er gezielt arbeiten.
- Das vierte Element, die Luft, Angelic Light, verstärkt die Macht des gesprochenen Wortes und wirkt außerdem wie ein Magnet, der viele Engel und geistige Helfer bei der Lichtarbeit hinzuzieht, falls diese benötigt werden. Die Verbindung zu den „unsichtbaren“ geistigen Helfern wird klarer und bewußt.

Eine Seichem-Einweihung beinhaltet also immer eine Einweihung in diese vier Energien: Reiki, Sakara, Sophi-El und Angelic Light. Wie auch bei den Reiki-Einweihungen üblich wird Seichem in drei Stufen, in drei Graden vermittelt. Jede höhere Einweihung verstärkt die Fähigkeiten des Kanals.

- Im Seichem-1-Seminar lehre ich diverse Techniken der aktiven Energiearbeit im menschlichen Energiefeld, und sehr wirksame Handpositionen, die gezielt Punkte auf den Meridianen aktivieren, z.B. für das Nervensystem, Herz und Kreislauf, für die Lymphe, die Knochen, die Drüsen, Nieren etc.. Besonders hervorzuheben wären hier noch das "Klären im Mentalen" und das "Lösen von Emotionen". Bringt die Gruppe mehr Zeit mit und ist sie bereit, sich auf die aktuellen persönlichen Prozesse einzulassen, so kann dies ein sehr intensives und langes Seminar bis spät in die Nacht werden. Die Ganzkörperbehandlung, wie sie im Reiki-1-Seminar gelehrt wird, erfährt hiermit eine große Bereicherung und Steigerung in ihrer Effektivität.
- Im Seichem-2-Seminar werden zusätzliche 10 Symbole und ein tieferes Verständnis der Anwendung von Symbolen gelehrt, die Kenntnis der Symbole des Reiki-2-Seminars und deren Anwendungstechniken sind hierzu Voraussetzung. Des weiteren gibt es ein Ritual zum Lösen aus unerwünschten Bindungen, das sich als durchaus hilfreich erwiesen hat, um vergangene Bindungen, die nicht mehr hilfreich sind, jedoch auf der energetischen Ebene nach wie vor wirken und ggf. blockieren, aufzulösen. Dies geschieht mit Hilfe des Erzengels Michael, der Engel des Violetten Feuers und des Aufgestiegenen Meisters Saint Germaine.
- Im Seichem-3-Seminar findet die Meister-Einweihung statt, auch die Ausbildung zum lehrenden Seichem-Meister ist möglich. Im praktischen Teil geht es dann um die hohe Schule Geistigen Heilens, um die psychoenergetische Chirurgie (engl.: psychic surgery). Weitere Symbole kommen hinzu, die ausschließlich dem Seichem-Meister zur Verfügung stehen zur gezielten Arbeit mit Sakara und Sophi-El.

Eine Einweihung in Seichem ist weitaus machtvoller und intensiver als in Reiki und hilft somit, die Fähigkeiten des heilenden Kanals zu erweitern, zu verstärken und auch die eigene psychische und spirituelle Entwicklung segensreich zu fördern. Die Techniken gehen weit über das hinaus, was in westlichen Reiki-Seminaren gelehrt wird. Die Seichem-Seminare Grad 1, 2 & 3 bauen auf dem jeweiligen Reiki-Grad auf.

Noch ein Wort am Rande: ich habe die Ausbildung zum Seichem-Meister 1995 in Den Haag bei K. Milner gemacht, bei ihr ist dies mit dem Tera Mai™ -Trademark verbunden, das ich persönlich nicht unterstützen mag. Ihre Quelle ist japanischen Ursprungs, mehr hat sie leider nicht darüber verraten.

So nenne ich selbst meine Seminare lediglich Seichem, ohne das Trademark. Nicht zu verwechseln ist dies mit Sekhem, Seikim, Sekhim und SKHM, die alle auf Patrick Ziegler und seine Vollmondnacht in der Großen Pyramide in Ägypten zurückgehen. Leider ist die Schreibweise "Seichem", die bis 2002 nur für die hier vorgestellte Form/Energie benutzt wurde, nun auch irrtümlicherweise auf deutschen Webseiten für das Sekhim nach P. Ziegler aufgetaucht, was möglicherweise zu Verwechslungen führt. Deswegen weise ich hier darauf hin.

CAHOKIA: aufbauend auf Seichem ist eine weitere Einweihung möglich, die Einweihung in Cahokia in 4 aufeinander aufbauenden Graden. Näheres auf Anfrage.

© Einar Stier 2001-05

Die AmaDeus Heilweise

AMA DEUS

**ist ein portugiesisches Wort und bedeutet
"Ich-Liebe-Gott"**

AmaDeus ist eine Jahrtausende alte schamanische Heilweise der Guaranis-Indianer im brasilianischen Dschungel.

Die AmaDeus Heilweise ist eine schamanische Form der Energiearbeit, die in liebevoller Verbundenheit mit dem Göttlichen und mit ihren ganz speziellen geistigen Helfern die Kraft des Atems und des eigenen Herzens sowie die Intention und Aktivität des Dritten Auges für Heilung und Erkenntnis nutzbar macht.

Das AmaDeus zu praktizieren, bedeutet, einfach ein unendlich liebevoller Kanal für das Göttliche zu sein und die Hände, den Atem und das Dritte Auge zur Heilung und Erkenntnis zu verwenden. Dies mag sowohl für sich selbst als auch für andere Personen, Situationen und Wesen, wie z.B. auch für Tiere, geschehen.

Die AmaDeus Heilweise stammt von den Guaranis, die in verschiedenen Stämmen in Brasilien, Bolivien, Argentinien und in Paraguay leben. Ihre Kultur ist eine der ältesten, die noch auf diesem Planeten existiert, mittlerweile ist diese jedoch leider in hohem Maße zerstört. Laut Survival in London (UK) geschehen viele Selbstmorde aus Protest und Verzweiflung unter den Guaranis, weil sie ihr Land verloren haben und somit die Grundlage ihrer eng mit der Natur verbundenen Stammes-Kultur. In der Sprache der Guaranis sind Liebe und Gott ein und dasselbe, der Schamane ist ein Kanal hierfür oder der Übermittler dieser höheren Macht.

Das AmaDeus wurde von Alberto Aguas bei den Guaranis gelernt und praktiziert. Alberto Aguas ist ein brasilianischer Heiler der dritten Generation in seiner Familie gewesen. Seine Mutter und auch sein Grossvater waren Ärzte und Heiler gewesen, die schulmedizinisch und energetisch arbeiteten und so seit Generationen mit den Guaranis lebten. Alberto hatte schon von frühester Kindheit an viele Heilungen miterleben dürfen, und die Schamanen der Guaranis fanden mit der Zeit Vertrauen zu ihm. So durfte Alberto Aguas ihre Heilweise 8 Jahre lang erlernen und auch mit ihrer Genehmigung lehren. Er brachte das AmaDeus in den Westen, in die USA, und konnte 10 Jahre lang bis zu seinem Ableben im Jahre 1992 einige Menschen in dieser Heilweise ausbilden. Da die Guaranis keine Schriftsprache verwenden, entschied sich Alberto Aguas, ihr den Namen AmaDeus zu geben, denn portugiesisch ist die am meisten verbreitete Sprache in Brasilien. Ama Deus bedeutet: „Ich liebe Gott“. Das Lebensmotto von Alberto Aguas war: „in allem, was ich tue, bemühe ich mich, Heilung zu bringen“.

Die Liebe zum Göttlichen in unserem Herzen wird mittels einer bestimmten Atemtechnik aktiviert und dann zur Heilung kanalisiert. Hingabe und Demut im eigenen Herzen sind Voraussetzungen und Auswirkung dieser Praxis, die insgesamt 26 verschiedene Symbole zu ganz spezifischen Zwecken anwendet.

Die Möglichkeiten der Anwendung sind u.a.:

- Reisen zur Akasha-Chronik
- Traumarbeit
- Bitte um geistige Führung
- ein Vollmondritual
- die Heilung des eigenen Herzens, des eigenen seelischen Wesens

- Reinigung auf allen Ebenen
- Hilfe für Sterbende und Tote und für Wesen, die nicht weiterkommen
- Hilfe für Neugeborene
- Exorzieren
- Astralreise, um einen Freund zu besuchen
- Entfernen von Fremdenergien
- Heilen des Herzens (der Seele) bei anderen
- Unterstützung im Notfall oder in weltbewegenden Krisensituationen
- Heilung für Mutter Erde und für die Tiere
- Energie für das Sehen der 2 Augen und des Dritten Auges

Nur ein Teil der AmaDeus Heilweise wird mit den Händen kanalisiert, vieles geschieht im Dritten Auge. Die sanfte Energie und die geistigen Helfer und Führer sind wunderschön, heilsam und in vielfältiger Form hilfreich.

AmaDeus ist eine einfache Technik der heilenden Energiearbeit und ist in seinen Grundlagen in nur einem Tag erlernbar. Es gibt keinerlei Voraussetzungen an den Schüler, um diese Heilweise erlernen zu können. Mit der Zeit und mit liebevoller Hingabe im Herzen entwickelt es seine volle Kraft. Dann ist es auch möglich, dieses System anderen beizubringen.



Das Kraft-Tier der AmaDeus Heilweise ist der Vogel Uirapuru. Viele Mythen erzählen von diesem sagenumwobenen Vogel aus dem Dschungel des Amazonas. Eine kleine Kostprobe der wunderschönen Vogelstimme kannst du hier herunterladen: [Uirapuru](#).

Der Uirapuru ist geistiger Führer und Krafttier in einem für die Guarani.

Wie wir von einer seiner Schülerinnen namens Beth Cosmos wissen, lehrte Alberto Aguas selbst diese Heilweise mit einem Gelöbnis an die uralte schamanische Tradition und mit einer zeremoniellen Aktivierung, Anrufung der Kraft des AmaDeus. Dies war die komplette Ermächtigung zu der Praxis des AmaDeus, und in dieser Form habe auch ich diese Heilweise 1996 von K. Milner erlernt.

Später, nach dem Tode von Alberto Aguas, entwickelte Victor Glanckopf eine zusätzliche Einweihung, zunächst mit 2 Einstimmungen, später dann (als Korrektur?) mit jeweils einer Einstimmung pro Symbol, also mit insgesamt 26 Einstimmungen. Die Form mit 2 Einstimmungen habe ich im August 2004 von Pamela J. in England erhalten.

Daraufhin entschied ich mich allerdings, die AmaDeus Heilweise weiterhin ohne diese 2 oder 26 Einstimmungen in der ursprünglichen Form zu lehren und als Ermächtigung an meine Schüler weiterzugeben. Und ich vermute mal, dies ist so auch im Sinne von Alberto Aguas und den Spirits der Guarani (s.a.: [News #1/2005](#)).

Die Praxis des AmaDeus öffnet Herz und Geist für das Göttliche, sie vermag in den unterschiedlichsten Situationen heilsam und hilfreich zu sein, und ist eine sehr schöne Art, in die Welt der Schamanen und ihrer geistigen Helfer einzutauchen.